



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN

PLAN DE ESTUDIOS 2015

Actualización 2017

Programas de Asignaturas

Año Lectivo 2020

Índice de Contenidos

Plan de Estudios	2
Objeto de Estudio.....	2
Orientaciones Teóricas.....	4
Relación con los Lineamientos y Sello Institucional	5
Integración Curricular: Líneas y Ejes curriculares	5
Objetivos Generales y Específicos de la Carrera.....	8
Programa de Asignaturas	9
1.1 PRIMER AÑO EJE 1:.....	9
2.1 SEGUNDO AÑO EJE 2:.....	59
3.1 TERCER AÑO EJE 3:.....	106
4.1 CUARTO AÑO EJE 4 PROYECTO PROFESIONAL.....	146

Plan de Estudios

El Plan de estudios se ha desarrollado bajo las herramientas del “Enfoque por Competencias”, lo que significa que la organización curricular de los contenidos se lleva a cabo identificando los principales procesos complejos de formación que se han declarados en el perfil de egreso y en los objetivos de la carrera.

Se han identificado las dimensiones tanto académicas como la de formación profesional y personal, articuladas e interconectadas, tomando en cuenta los ambientes de aprendizaje activo, a los efectos de alcanzar el perfil académico profesional de egreso en el tiempo previsto. Ver Documento 2018 Anexo II.

Objeto de Estudio

FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y DISCIPLINARES¹

La Educación Física, como campo de saber, ha centrado sus principales preocupaciones epistemológicas en el cuerpo humano y su movimiento. Tal como se expuso, son diversos los discursos provenientes de diferentes disciplinas que han trabajado y dotado de

¹ Documento 2018

sentido a las teorías y prácticas en torno a él. Desde las Ciencias Naturales el discurso dominante ha sido el de la medicina, por lo cual la práctica se centró desde sus comienzos, en las corrientes higienistas.

La incorporación de aportes de la psicología, posteriormente, interpeló la mirada del cuerpo visto como una máquina y lo redefinió como una unidad biopsicosocial. Desde la mitad del siglo XX y hasta los albores del siglo XXI, las Ciencias Humanas han participado de los debates académicos, incorporándose, así, al campo de la educación física y han aportado nuevas miradas.

El cuerpo humano, desde esta perspectiva, se constituye en una construcción histórica, simbólica y política, en la cual no se desconoce su sustrato biológico, pero que, en tanto pedagogía, torna la centralidad de su reflexión en la inscripción del cuerpo humano a la cultura. Es así que, tanto la Salud como la Educación, han sido áreas clave de conocimiento que forman parte de la construcción histórica de la Educación Física. Por lo tanto, la Licenciatura abordará esta construcción epistemológica organizando las diferentes materias por ejes de conocimiento que componen el Plan de Estudios.

A su vez, un profesional de estas áreas de conocimiento debe tener al ciclo de la vida como un campo de investigación aplicada de las diferentes problemáticas asociadas al desarrollo humano, así como generar intervenciones innovadoras y efectivas para atender los diferentes requerimientos de las poblaciones que asiste.

La tendencia demográfica de sobrevivencia de la población y los hábitos de trabajo asociados al sedentarismo, demandan atender nuevos problemas de la población adulta y adulta mayor, que son nuevos espacios de estudio a los tradicionales de la Educación Física, asociados con los niños y jóvenes.

A continuación, se exponen algunas problemáticas asociadas a las etapas del ciclo de la vida.

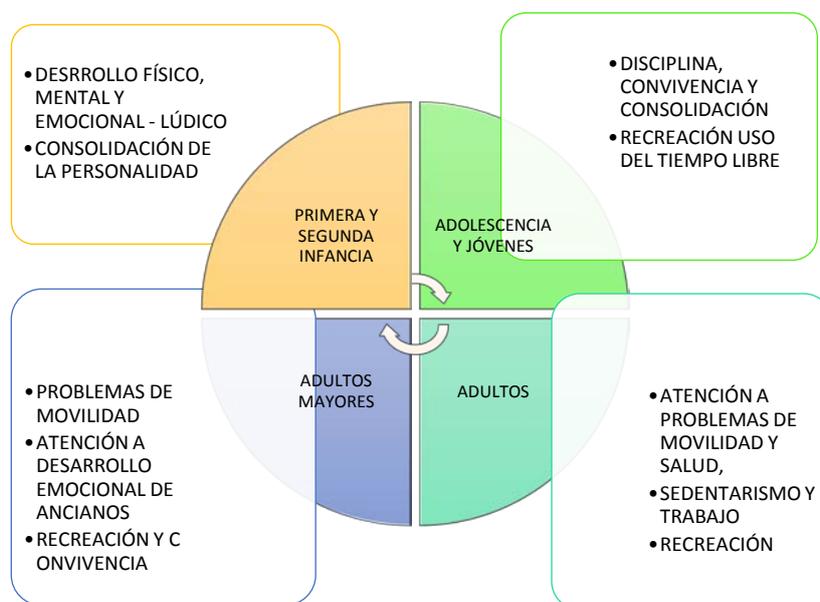


Figura 1

Etapas del ciclo de la vida

Fuente: Elaboración propia

Orientaciones Teóricas

Se han identificado cinco orientaciones teóricas, como primer paso para la definición curricular de la presente propuesta educativa.

Cuadro 1

Orientaciones teóricas y disciplinas asociadas de la propuesta educativa

ORIENTACIONES TEÓRICAS	DISCIPLINAS ASOCIADAS
Pedagogía y didáctica desde el enfoque crítico: las áreas asociadas a esta dimensión están incluidas dentro del eje técnico-pedagógico.	Historia de la Educación Física, Pedagogía, Teoría del Aprendizaje, Didáctica General, Evaluación, Didáctica de la Educación Física y Planificación y Metodología de la Enseñanza, Teoría del Currículum, Didáctica y Práctica Docente en el nivel inicial, escolar y liceal, Didáctica y Práctica Docente del Adulto y del Adulto Mayor.
Enfoque sistémico bio psicosocial: esta dimensión comprende los ejes técnico-pedagógico y biológico.	Psicología Evolutiva, Histología y Anatomía, Fisiología, Primeros Auxilios, Biomecánica, Sociología del Deporte, Nutrición, Prevención y Rehabilitación de Lesiones, Psicología de la Educación Física y Deporte.
Gestión de proyectos en el área profesional: se asocia a la formación profesional que corresponde a los ejes técnico-pedagógico y técnico-profesional.	Diseño y Evaluación de Proyectos Socioeducativos, Gestión Institucional, Ética Profesional, Legislación Laboral, Psicología Social y Grupal, Actividades Lúdico Recreativas, Campamentos, Actividades en la Naturaleza, Introducción a la Informática, Organización de Eventos.
Investigación-acción: corresponde a los ejes de investigación y técnico-pedagógico	Introducción a la Metodología de la Investigación Socioeducativa, Taller Escritura, Taller de Investigación, Taller de Producción Técnico-científico, Seminario de Proyecto de Investigación (trabajo final).
Fundamentos de movimiento y corporeidad: está asociado a los ejes biológico y técnico-profesional.	Principios del Entrenamiento, Entrenamiento y Acondicionamiento Físico, Educación Rítmico-Musical, Educación Física Nivel Inicial, Gimnasia, Educación Física Escolar, Educación Física Adaptada, Fitness, Actividad Física para el Adulto y Adulto Mayor, Atletismo, Hándbol, Basquetbol, Natación y Actividades Acuáticas, Hockey sobre Césped, Fútbol, Voleibol, Gimnasia Artística, Rugby, Desarrollo Motor, Deporte Aventura, Entrenamiento Individualizado.

Fuente elaboración propia.

Relación con los Lineamientos y Sello Institucional

La Universidad de la Empresa tiene como misión la formación de profesionales, al más alto nivel y con una actitud proactiva, así como la investigación y la extensión, con el propósito de contribuir al desarrollo equitativo y sustentable de la sociedad, en un marco ético y de laicidad basado en valores universales.

Cuadro 2

Relación de los Principios Rectores de la Universidad con los componentes de la Licenciatura

Principios rectores de la Universidad	Componentes de la Licenciatura
Practicar un sistema de enseñanza libre de cualquier tipo de dogma, en un ámbito de tolerancia abierto a todas las ideas.	Modelo educativo integral e inclusivo de todas las visiones y creando un ambiente de aprendizaje que promueve este principio a partir del diseño curricular centrado en el enfoque por competencias y la gestión de conocimiento y del aprendizaje activo
Impulsar la formación de emprendedores con iniciativas y aceptación del riesgo, con énfasis en la acción que acompaña al análisis crítico.	Perfil de egreso: Área de Dominio “Proyectos Especiales y Emprendimiento”
Mantener y afianzar la libertad de cátedra, siendo sus únicas limitaciones las emergentes del derecho de los estudiantes a la libertad de conciencia y opinión y las naturalmente derivadas de los planes de estudio.	Modelo docente y Metodologías activas de Aprendizaje.
Incorporar nuevas áreas del conocimiento y ampliar la cobertura de las existentes.	Fundamentos del Plan de Estudios y la investigación previa realizada, que incorpora nuevas áreas de conocimiento.
Proyectar nuestra acción académica en el ámbito internacional.	Diseño desde una perspectiva de la internacionalización del currículum, incorporando mecanismos para la movilidad de estudiantes, docentes e investigadores
Avanzar en modo sostenido, hacia la excelencia académica y profesional.	Mecanismos de aseguramiento de la calidad y proceso de autoevaluación con plan de mejoras
Estricto apego a las normas legales que alcancen la actividad de la Universidad	Capacidad de autorregulación y autoevaluación de acuerdo a normativa vigente y criterios de aseguramiento de la calidad

Fuente. Elaboración propia a partir de las definiciones institucionales.

Integración Curricular: Líneas y Ejes curriculares

La estructura curricular tiene como función principal organizar los diversos componentes curriculares a partir del perfil de egreso de un determinado Plan de Estudios. En este caso cuando se parte de una modalidad asignaturista, o centrado en contenidos estructurados en unidades que son autónomas, se corre el riesgo de la fragmentación del proceso de aprendizaje, entendiéndose que, por otra parte, la modularización por competencia puede “empobreecer” un currículum universitario.

De allí que el proceso comenzó con la estructuración de la carrera en tramos desde una fase inicial de naturaleza propedéutica, seguida de una de profundización y finalmente un

tramo que se focaliza en la profesionalización. Esto permite pasar de un nivel de dependencia de los docentes, a uno de autonomía en el aprendizaje.

El principio de integración curricular se define como la integración sistémica de las unidades que integran un Plan de Estudios, en este caso las asignaturas, el cual se gestiona en dos planos: (a) por líneas curriculares de formación que se diseñan a lo largo del plan y (b) por ejes curriculares en cada ejercicio académico.

Líneas Curriculares: Son aquellas que dan soporte y fundamento a la macro estructura del Plan de Estudios. Su función es orientar, a lo largo de todo el proceso de formación en sus diferentes tramos, la formación de las Áreas de Dominio declaradas en el Perfil de Egreso.

Existen tres tipos de líneas, en torno a las cuales se agruparán las asignaturas que son:

- i) ***las líneas troncales académicas y de formación profesional***, son los ejes medulares de un Plan de Estudios, orientan su estructura curricular, son clave para la calidad en la formación profesional e influyen en la organización de las asignaturas de dicho Plan;
- ii) ***la línea de soporte*** que son contenidos destinados a fortalecer la formación de la línea troncal, e influye en el nivel de apropiación del conocimiento de los estudiantes respecto de su formación medular. Está relacionada con el conocimiento disciplinario, sus estructuras lógicas, sus criterios y sus principios. Por ejemplo, las principales teorías y avances de la investigación, la historia, las metodologías de investigación, de diseño de proyectos, entre otros; y
- iii) ***la línea complementaria*** es la que forma las competencias como el emprendimiento, la lecto-escritura, la informática, entre otros.

A su vez, permite escalar la formación en orden progresivo y con cortes en cada tramo del trayecto para facilitar la evaluación inicial, intermedia y final a los efectos de verificar el nivel de logro de las competencias medulares.

Ejes Curriculares: son mecanismos de integración vertical que consiste en la fijación de macroobjetivos en cada tramo del proceso de formación (semestre o anual) y cuya finalidad es integrar las asignaturas ubicadas en ese tramo como si fueran un conjunto o clúster asociadas a un Área de Dominio del Perfil de Egreso. A partir de estos clústeres es posible diseñar evaluaciones y certificaciones intermedias.

En este caso se fijaron cuatro ejes, uno por año, que se detallan a continuación:

- i. **Eje 1 - Introducción al Educación Física, el Deporte y la Recreación:** se trata de dar la base de conocimiento medular y complementario a los efectos

de formar los saberes disciplinares, teóricos y prácticos iniciales necesarios para los tramos superiores del Plan.

- ii. **Eje 2 - Diagnóstico de un caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado.** Se traduce en una integración de las asignaturas del segundo año orientadas a elaborar un diagnóstico de la realidad profesional a partir de la mediación docente.
- iii. **Eje 3 - Proyecto de investigación inicial desde la experiencia docente.** Se genera la asociación de las asignaturas a través de una experiencia de investigación inicial, que tiene como objetivo crear el ambiente necesario para generar conocimiento de menor complejidad sobre las intervenciones que realicen los estudiantes en el tercer año de la Carrera.
- iv. **Eje 4 - Proyecto Profesional de Egreso.** Desarrollar su proyecto profesional de egreso que permita facilitar la inserción laboral de los futuros egresados, en especial sobre aquellos emprendimientos innovadores que puedan construir a lo largo de su último año de la carrera y a partir del cual se centrará su evaluación final.

A continuación, se expone el diseño del Plan de Estudios (Cuadro 2), así como la codificación de las asignaturas (Cuadro 3) y el desarrollo temporal de estas con su respectiva carga horaria (Cuadro 4).

*Cuadro 3
Diseño del Plan de Estudios*

	PRIMER TRAMO DE FORMACIÓN BÁSICA				SEGUNDO TRAMO DE PROFUNDIZACIÓN		TERCER TRAMO DE PROFESIONALIZACIÓN	
	PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO	CUARTO AÑO
	1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE	5º SEMESTRE	6º SEMESTRE	7º SEMESTRE	8º SEMESTRE
	TRAMO BÁSICO DE EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS GENERICAS				TRAMO DE PROFUNDIZACIÓN DE COMPETENCIAS ESPECIFICAS		TRAMO PROFESIONAL DE COMPETENCIAS DE EGRESO	
LÍNEA TRONCAL PRACTICUM	HISTORIA DE LA EF X	EDUCACION FISICA NIVEL INICIAL	ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA	DIDACTICA DE LA EF	ENTRENAMIENTO Y ACONDICIONAMIENTO FISICO	PREVENCIÓN Y REHABILITACIÓN DE LESIONES	DISEÑO Y EVALUACION DE PROYECTOS SOCIOEDUCATIVOS	EF ADAPTADA
	ACTIVIDADES LUDICO-RECREATIVAS		GIMNASIA		CAMPAMENTO	EVALUACION Y MEDICION DE CAMPO	ORGANIZACIÓN DE EVENTOS (OPTATIVA)	DEPORTE DE AVENTURA/ ENTRENAMIENTO INDIVIDUALIZADO (OPTATIVAS)
	ATLETISMO		EDUCACION FISICA ESCOLAR		HOCKEY SOBRE CESPED		ACTIVIDAD FISICA PARA EL ADULTO Y EL ADULTO MAYOR	DIDACTICA Y PRACTICA DOCENTE PARA EL ADULTO Y ADULTO MAYOR
	HANDBOL		BASQUETBOL		FUTBOL		FITNESS	
	EDUCACION RITMICO MUSICAL		NATACION Y ACTIVIDADES ACUATICAS		VOLEIBOL		GIMNASIA ARTISTICA/ RUGBY (OPTATIVAS)	
			PRINCIPIOS DEL ENTRENAMIENTO		TALLER DE INVESTIGACION		TALLER DE PRODUCCION TECNICO CIENTIFICO	SEMINARIO PROYECTO TRABAJO FINAL
			DESARROLLO MOTOR		DIDACTICA Y PRACTICA DOCENTE INICIAL Y ESCOLAR		DIDACTICA Y PRACTICA DOCENTE LICEAL	
LÍNEA TRONCAL ACADEMICA	PEDAGOGIA	TEORIA DEL APRENDIZAJE	EVALUACION	PLANIFICACION Y METODOLOGIA				
	PSICOLOGIA EVOLUTIVA	DIDACTICA GENERAL	SOCIOLOGIA DEL DEPORTE	INTRODUCCION A LA METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	TEORIA DEL CURRICULUM	PSICOLOGIA SOCIAL Y GRUPAL	PSICOLOGIA DE LA EF Y DEPORTE	
LÍNEA SOPORTE		FISIOLOGIA	FISIOLOGIA II	LEGISLACION LABORAL Y DEPORTIVA		ETICA PROFESIONAL	ESTADISTICA APLICADA A LA EDUCACION FISICA	
	HISTOLOGIA Y ANATOMIA		BIOMECANICA			NUTRICION	GESTION INSTITUCIONAL	
LÍNEA COMPLEMENTARIA	TALLER ESCRITURA	PRIMEROS AUXILIOS						
	INTRODUCCION A LA INFORMÁTICA							
	EJE 1: INTRODUCCION A LA EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION		EJE 2: DIAGNOSTICO DE UN CASO A PARTIR DE UN MARCO TEÓRICO Y PRACTICO DADO		EJE 3: PROYECTO DE INVESTIGACION INICIAL DESDE LA EXPERIENCIA DOCENTE		EJE 4: PROYECTO PROFESIONAL	

Cuadro 4

Códigos de áreas:

ATP	TÉCNICO-PEDAGÓGICA
AB	BIOLÓGICA
AFP	FORMACIÓN PROFESIONAL
AI	INVESTIGACIÓN
S	SEMINARIOS

Objetivos Generales y Específicos de la Carrera

Objetivo General

Promover la formación universitaria de calidad a partir de un modelo que articula lo académico con la formación profesional, potenciando una enseñanza activa como praxis, desde una perspectiva crítica, sustentada en los saberes teóricos, técnicos y prácticos que conforman la Educación Física, el Deporte y la Recreación.

Objetivos Específicos

- Operar/aplicar el conocimiento disciplinar con énfasis en la enseñanza, desde una perspectiva crítica, a los efectos de aportar herramientas metodológicas efectivas en la formación integral de los sujetos de aprendizaje, de acuerdo con los diferentes niveles, modalidades de intervención y contextos educativos donde se despliega la Educación Física, el Deporte y la Recreación.

- Conformar equipos de trabajo interdisciplinario e intersectorial, en procura del desarrollo de una cultura colaborativa, para asumir prácticas que atiendan las particularidades de los diferentes sujetos sociales implicados (personas, grupos y comunidades) en experiencias y proyectos socio-comunitarios.

- Organizar, administrar y desarrollar actividades educativas, pertinentes a la formación en Educación Física, Deporte y Recreación, destinadas tanto a la población en general como a poblaciones especiales (obesidad, diabetes, enfermedades cardiovasculares y asma, entre otras), y a personas con necesidades educativas diferenciadas.

- Problematizar la acción profesional como impulso de cambios e innovaciones en la dimensión pedagógica, ética o estética, a partir del aprendizaje, de la actitud y rol del profesional en la investigación aplicada que lleve adelante.

- Promover el valor de la investigación y el aprendizaje a lo largo de la vida respecto de su formación profesional que habiliten la comprensión e interpretación de las dimensiones epistemológica, social y cultural de la educación como factor clave del desarrollo humano.

Programa de Asignaturas

1.1 PRIMER AÑO EJE 1:

INTRODUCCION A LA EDUCACION FÍSICA, DEPORTE Y RECREACION

ASIGNATURAS ANUALES

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	ACTIVIDADES LÚDICO-RECREATIVAS			
Código	AFP1			
Ubicación en el Plan de Estudios	PRIMER AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 hora	2 horas. Patio, Gimnasio, Naturaleza	-----	-----
Carga académica total	96 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad:</p> <p>Esta asignatura, basada en la recreación como campo de saber, está direccionada a vivenciar y problematizar la dimensión de <i>la lúdica</i> como espacio enriquecedor de reflexiones en torno al cuerpo y la educación. Se abordarán estrategias metodológicas para desarrollar propuestas socio-educativas en un marco político-pedagógico.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none">La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none">• Reflexionar acerca de la dimensión que ocupa la recreación y el juego para el ser humano• Valorar la recreación y el juego como elementos formativos en la vida cotidiana.• Aplicar distintas actividades lúdicas, atendiendo diferentes escenarios,			

	<p>así como sus posibles justificaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Promover experiencias participativas en el ámbito de la expresión recreativa. •Proponer la elaboración y reconstrucción de juegos y programas recreativos, atendiendo diferentes escenarios. •Valorizar la importancia de la disciplina para su formación personal. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el primer año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p style="text-align: center;">Metodología</p> <p>Se plantea un proceso participativo, dinámico y movilizador que contemple aquellos emergentes que faciliten la sensibilización y capacitación a partir del grupo. Se desarrollarán conjuntamente los aspectos conceptuales y técnico – prácticos que el juego ofrece. Entre las estrategias a seguir, están las actividades grupales e individuales, las técnicas participativas y las técnicas recreativas.</p> <p>Evaluación Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades.</p> <p>Práctica: Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p style="text-align: center;">I. EI JUEGO</p> <p>Unidad 1 - El Juego y su significado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición y concepto. • Características • Teorías sobre el juego (análisis de diferentes autores y enfoques) • Funciones del juego: su función educativa. • Contenidos del juego. • Elementos que componen el juego. • Pedagogía del juego. • Clasificación de los juegos de aplicación en educación física. • Juegos de enfoque específico: competencia, cooperativos, animación. <p>Unidad 2- Intereses lúdicos Infantiles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etapas evolutivas del Juego • El juego y sus características según las edades • Juegos para auto descubrirse. • Juegos para fortalecer el vínculo intergrupal. • Clasificación evolutiva y características de los juegos motores.

	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciación deportiva a través del juego. <p>Unidad 3- El juego en la educación física.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juego y escuela. • Educación física y juego. • Juego libre, juego orientado, juego dirigido. • El juego en el nivel inicial. • Los juegos motores en el sistema educativo formal. • Objetivos del juego en la escuela. • El juego en la” declaración de los derechos del niño” <p>Unidad 4- El juego en la adolescencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Características de la adolescencia. • El juego y la educación física en la adolescencia. • Importancia del juego para los adolescentes <p>Unidad 5- Planificación y conducción de juegos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consideraciones para una correcta conducción del juego. • Pedagogía y aspectos didácticos para la enseñanza y conducción de los juegos. <ul style="list-style-type: none"> • Construcción y modificación de juegos. • Juegos en espacios reducidos: en el parque, en la ludoteca, en el salón de clase, en el agua, en la playa, en el campamento, en el ómnibus, en la calle. • Registro de juegos. <p>II. LA RECREACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición y concepto • La recreación en el tiempo libre. • La recreación y la comunicación. • Alternativas de la recreación. • Posibilidades recreacionales. • Necesidades populares. • Áreas e expresión y sus técnicas. • Espacios para recrearse. • El profesor de educación física y la recreación. <p>III. TIEMPO LIBRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de conceptos de tiempo libre y tiempo social. • El tiempo libre en el tiempo social del ser Humano. • Tiempo libre y ocio <p>(Contenidos y diferencias de tiempo libre y ocio)</p> <p>La recreación y el juego en el tiempo libre según diferentes edades y etapas de la vida.</p>
--	--

ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Camerino Foquet, O; CastañerBallcels, M. 1001 Ejercicios y Juegos de Recreación. 6ta. Edición. Barcelona. Paidotribo<google.books> • Cutrera, J. C. (1978) Técnicas de recreación. Editorial Stadium. Buenos Aires. • Incarbone, O.; Guinguis, H. (2006) Juegos, campamentos, bailes y canciones. Edit. Stadium. Buenos Aires • Murillo, J. C. (2003). Talleres recreativos para adultos mayores. Bogotá: Selare<google.books> • Omeñaca Cilla Ruiz, R. y Omeñaca, J. V. (2007) Juegos Cooperativos y Educación Física Editorial Paidotribo Barcelona. • Parlebas, Pierre (1973 reeditado 2008) La praxología motriz, presente, pasado y futuro. Edit. Paidotribo. Barcelona • Waichman, P. (1993) Tiempo Libre y Recreación Edit. Pablo Waichman, Bs As.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Prof. Sebastián Collazo</p>

ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	ATLETISMO			
Código	AFP3			
Ubicación en el Plan de Estudios	PRIMER AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 hora	2 horas Gimnasio, Pista	-----	-----
Carga académica total	96 horas cronológica presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p style="text-align: center;">2.1. Presentación General de la Unidad:</p> <p>El Atletismo o Campo y Pista, como también se le conoce, puede decirse que es tan antiguo como la propia existencia del hombre, pues buena parte de los movimientos naturales que éste realiza en su actividad cotidiana, han formado parte del programa competitivo del mismo, desde su propio surgimiento como Deporte.</p> <p>Es un deporte múltiple, que engloba pruebas o disciplinas a veces incluso dispares, comprendiendo facetas muy variadas tanto por su forma de ejecución como en las características atléticas requeridas para su práctica.</p> <p>En esta asignatura se desarrollarán los conocimientos y metodologías de enseñanza de cada disciplina.</p> <p style="text-align: center;">2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lograr relacionar los contenidos prácticos, teóricos y técnicos. • Aplicar las diferentes formas de desarrollar las capacidades condicionales y coordinativas que se pueden ver en el Deporte. • Analizar cada gesto motor específico de las asignaturas de este deporte, para, luego, desarrollar progresiones metodológicas de enseñanza. • Evaluar la práctica deportiva para identificar errores comunes 			

	<p>y modos de corrección.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crear estrategias y herramientas de trabajo para adaptarse a las situaciones que se le presenten en el ámbito laboral. • Reflexionar sobre la incidencia de la asignatura y su aplicación transversal a otras. • Valorizar la importancia de la asignatura para su formación profesional. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el primer año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p style="text-align: center;">Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> - La metodología de enseñanza combinará aspectos teóricos, técnicos y prácticos. - Se utilizarán estrategias individuales y colectivas. - Se utilizarán diferentes herramientas visuales y auditivas para mejor comprensión de las técnicas del deporte. - Se recurrirá a la observación de clases de niños y adultos donde se practiquen las diferentes habilidades que componen este deporte, en diferentes ámbitos curriculares, desde clubes a pista de atletismo. - Se analizarán los programas de Primaria y Secundaria. - Se adaptarán las prácticas de la clase en un gimnasio con y sin materiales. <p>Evaluación: Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades.</p> <p>Práctica: Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura. Evaluación mínima formativa, esencialmente cualitativa de la aptitud técnica de los fundamentos del deporte (salto largo y alto, lanzamiento de bala, disco y jabalina, partida baja y pasaje del testimonio), tomando las técnicas tanto de la enseñanza como de su ejecución.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p style="text-align: center;">A. Generalidades</p> <p style="text-align: center;">Unidad 1 - Fortalecimiento específico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la Fuerza • Desarrollo de la Resistencia • Desarrollo de la Velocidad • Desarrollo de la Flexibilidad • Cómo planificar un plan anual de entrenamiento teniendo las variantes más necesarias. <p style="text-align: center;">Unidad 2 - Historia del Atletismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origen del Deporte • Evolución histórica de las diferentes técnicas de cada disciplinas • Actualización de las marcas de referencia

	<p>B. Disciplinas del Atletismo</p> <p>Las diferentes disciplinas estarán abordadas desde un enfoque de habilidades y desarrollo de las diferentes familias de movimientos.</p> <p>Unidad 3- Carreras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carrera. Partidas, análisis biomecánico de la zancada y diferentes fases de las carreras • Marcha, análisis biomecánico • Relevos. 4.100. 4.400, otras variantes • Obstáculos (100, 110, 400 y 3000). Análisis biomecánico de los diferentes pasajes de vallas • Marcha • Fondo y medio fondo <p>Se tratarán, en cada punto, el reglamento específico, los errores más comunes, la metodología de enseñanza y la adaptación a las diferentes edades con las cuales se trabaja.</p> <p>Unidad 4- Saltos verticales y horizontales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • SALTO LARGO. Análisis biomecánico de cada fase del salto • SALTO ALTO. Diferentes técnicas del salto, análisis biomecánico • SALTO CON GARROCHA. Diferentes técnicas del salto, adecuación del salto a los materiales que se tenga para su enseñanza, análisis biomecánico • SALTO TRIPLE. Análisis biomecánico de las diferentes fases del salto. <p>Se tratarán, en cada punto, el reglamento específico, los errores más comunes, la metodología de enseñanza y la adaptación a las diferentes edades con las cuales se trabaja.</p> <p>Unidad 5- Lanzamientos Lineales y Rotacionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • BALA. Análisis técnico de las diferentes fases del lanzamiento • JABALINA. Análisis técnico de las diferentes fases del lanzamiento. • BALA (rotacional). Análisis técnico de las diferentes fases del lanzamiento • DISCO. Análisis técnico de las diferentes fases del lanzamiento • MARTILLO. Análisis técnico de las diferentes fases del lanzamiento
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ballesteros, M.J.; Alvarez, J. (1980) Manual didáctico de Atletismo. Edit. Kapelusz, Buenos Aires. • Bravo, J.; Ruf, H. (1992) Desarrollo histórico y evolución técnica de las pruebas de saltos. En: Atletismo II saltos. Barcelona: 1ª ed. Comité Olímpico Español, p. 288 – 299. • Camacho, Á.; Noguera, M. Á. (2002) La teoría de los estilos de enseñanza en la Educación Física. En: Educación Física y Estilos de enseñanza. Publicaciones INDE. Barcelona

	<ul style="list-style-type: none"> • Celman, S. (1994) La tensión teoriza – practica en la educación superior. En: Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la educación. Facultad de Filosofía y letra de la UBA, N°5, Noviembre. Buenos Aires. • Campos Granell, J.; GallachLazcorreta, J. (2004) Las técnicas de Atletismo. Manual Práctico de enseñanza. Editorial Paidotribo. Barcelona. • RiusSant, J. (2005) Metodología y técnicas de Atletismo. Barcelona. Editorial Paidotribo. Barcelona. • Polischuk, V. (2003) Atletismo. Iniciación y Perfeccionamiento. Editorial Paidotribo. Barcelona.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Prof. Laura González</p>

FICHA DE PROGRAMA

ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION		
Nombre de la Asignatura	HANDBALL		
Código	AFP4		
Ubicación en el Plan de Estudios	PRIMER AÑO – ANUAL		
Vigencia	2015-2018		
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS		
Carácter	Obligatoria		
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana		
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS
	1 hora	2 horas Polideportivo	-----
Carga académica total	96 horas cronológicas presenciales		

ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA

	<p>2.1. Presentación General de la Unidad:</p> <p>La presente unidad tratará del análisis y la evolución del deporte, haciendo foco en la formación inicial en el hándbol.</p> <p>En ese sentido se abordará el dominio de las habilidades técnico-táctico y reglamento, desde una visión teórico-práctica donde se brindarán aportes significativos desde la observación del campo laboral y la práctica aplicada.</p> <p>Como parte del amplio espectro del deporte como campo de saber se abordará, además del aspecto pedagógico- formativo, el campo del entrenamiento y competencia en deporte federado.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <p>•La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada".</p> <p>Los objetivos de aprendizaje de la asignatura son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender las reglas y técnicas del deporte. • Reflexionar sobre su aplicación transversal a otros deportes. • Aplicar técnicas y tácticas diferenciales dependiendo de los practicantes. • Valorizar la importancia de la asignatura para su formación profesional. • Analizar y resolver las dificultades que puedan presentar sus estudiantes.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar distintas formas de implementar las metodologías y realizar correcciones. • Manejar los conocimientos indispensables en lo referente a técnicas, tácticas simples tanto defensivas como ofensivas en función a las decisiones del oponente, reglamento y adecuación del comportamiento a las reglas <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el primer año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: Se trabajará en base a la aplicación de las técnicas en el juego, transitando, permanentemente de simple a lo complejo y viceversa, para lograr una mejor comprensión de los fundamentos así como buscar la perfección del desarrollo de las habilidades específicas. La tarea será eminentemente teórico-práctica, con continuos intercambios con los estudiantes, que deberán efectuar aportes hacia lo trabajado .Se generaran espacios donde los estudiantes creen propuestas en base a los contenidos a trabajar según lo dado en clase, tanto en forma teórica como práctica.</p> <p>Participarán en actividades en los que se exija la puesta en práctica de los recursos técnicos tácticos que posee el estudiante, (observarán un partido oficial).</p> <p>Evaluación:</p> <p>Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades.</p> <p>Práctica: Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura. Evaluación mínima aptitud técnica de los fundamentos del deporte (pase y recepción-variantes; variantes de tiro al arco; juego).</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción al deporte. Juegos y técnicas de iniciación. • Diferentes formas de marcación. Situaciones reducidas 1X1, 2X2. Desigualdad numérica, igualdad y superioridad defensiva. Fintas o conductas de falseo para evitarlas. • Reglas básicas. <p>Unidad 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciación a los medios individuales de ataque. • Sistemas ofensivos (3-3; 2-4). Sistemas defensivos con marcación zonal, hombre y mixta. Diferenciación de puestos en ofensiva y defensa. Sus características y sus funciones. • Tácticas iniciales de ataque. Manejo, adaptación, pique, fijar a un oponente, ciclo de pasos. • Conocimiento de los tipos de lanzamiento Pase directo o clásico, de cadera, con rectificando, con efecto o fiftados. Lanzamiento en apoyo y suspensión (con y sin bloqueo, a la carrera y en profundidad). • Pautas reglamentarias a tener en cuenta. Conocimiento de las posibilidades que permite el reglamento durante la práctica. Conocer y

	<p>saber interpretar reglas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simbología. <p>Unidad 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnica del golero. Posiciones estáticas y dinámicas. Modificación del estado de equilibrio. Posiciones de partida. Desplazamientos previos a la intervención. Intervenciones. • Técnicas defensivas. Finta y desmarque, diferenciación por puesto. Golero, central, extremos, laterales, pivote, con sus peculiaridades. • Principios tácticos en defensa. Quite, bloqueo, posición de base en individuales. • Bascular dependiendo del oponente, ayuda, cobertura en colectivas. • En ataque colectivo penetración sucesiva (ataque interrumpido), pase y va, bloqueo, cruce. • Apoyos alternados y simultáneos para la recepción de aire. Combinación con lanzamientos. • Arbitraje didáctico (aplicación de reglas y corrección de técnicas) <p>Unidad 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Minihandbol. Progresión en el juego reducido. Variantes en juegos aplicativos.
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Antón, J.L (1990) Balonmano. Fundamentos y etapas de aprendizaje. Editorial Gymnos. Madrid. • Bloise, V. (2005) Cómo enseñar el deporte hoy ? Editorial Stadium. Bs. As. • Daza Sobrino, G. (1998) Unidades Didácticas para Secundaria IX. Balonmano. Inde Publicaciones. Barcelona. • Sívori, J.M. (2005) La enseñanza del Handball. Editorial Ef y D. Bs. As. • Tico Cami, J. (2000) 1013 ejercicios y juegos deportivos. Balonmano. Edit. Paidotribo. • Torrecusa, L. (1991) Metodología de la Enseñanza. Fed. Española de Balonmano. Madrid. • Zaworotny, M. (2004) Reglamento comentado. Editorial Stadium. Bs. As.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Prof. Eduardo Ruy López</p>

FICHA DE PROGRAMA

ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	HISTOLOGÍA Y ANATOMIA			
Código	AB1			
Ubicación en el Plan de Estudios	PRIMER AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEO RÍA	PRACTI COS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	3horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	80 horas cronológicas presenciales			

ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA

	<p>2.1. Presentación General de la Unidad:</p> <p>Esta asignatura será utilizada por el estudiante para entender el cuerpo en movimiento, a partir del aparato locomotor (huesos, articulaciones y músculos) y facilitarle al futuro Licenciado en Educación Física, conocimientos sobre la función normal, con el fin de generar competencias sobre los conceptos básicos que intervienen en el movimiento humano. Se busca el manejo de los conocimientos sobre el aparato locomotor y su desarrollo para la actividad física y el alto rendimiento.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las
--	---

	<p>áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada".</p> <p>Los objetivos de aprendizaje de esta asignatura son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incorporar una visión global de la histología y la anatomía. • Adquirir un conocimiento detallado del cuerpo humano en su totalidad, desde el punto de vista estático, dinámico y funcional. • Conocer el cuerpo humano a través del movimiento para poder observar, analizar y corregir gestos corporales. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el primer año asociada a la Línea Curricular de Soporte y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>
<p>ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION</p>	
	<p>Metodología: Se incentivaré la participación de los estudiantes mediante exposiciones de temas y el análisis de gestos deportivos.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
<p>ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS</p>	
	<p>Parte A</p> <p>Unidad 1 – Generalidades sobre histología y anatomía</p> <p>En esta unidad se abordaran los conceptos fundamentales sobre los principales tejidos del aparato locomotor, aspecto fundamental para poder comprender el funcionamiento de los mismos en Fisiología I.</p> <p>Osteología: Concepto de hueso. Estructura y función. Clasificación. Estructura microscópica. Crecimiento y desarrollo. Organización general del esqueleto</p> <p>Artrología: Concepto de articulación. Clasificación de articulaciones. Conceptos de fisiología articular.</p> <p>Miología: Concepto de tejidos musculares. Microscopia. Tipos de tejido muscular: voluntario e involuntario (tejido muscular estriado, liso y cardíaco). Diferencias funcionales y estructurales.</p> <p>Unidad 2 – Miembro Superior</p> <p>Huesos del miembro superior. Cintura escapular. Complejo articular de hombro. Músculos de la cintura escapular y el brazo. Anatomía funcional del hombro (músculos que mueven el hombro). Articulación del codo.</p>

	<p>Músculos del antebrazo. Anatomía funcional del codo. Articulación de la muñeca. Articulación radiocarpiana. Articulaciones de la mano (carpo-metacarpianas, metacarpo-falángicas, interfalángicas) Músculos intrínsecos de la mano. Anatomía funcional de la mano.</p> <p>Parte B</p> <p>Unidad 1 – Miembro Inferior</p> <p>Huesos del miembro inferior. Cintura pelviana. Articulación coxofemoral. Músculos de la cadera y de la región femoral. Articulación de la rodilla y tibioperónea superior. Músculos de la pierna. Articulación tibiotarsiana y tibioperónea inferior. Músculos intrínsecos del pie. Anatomía funcional.</p> <p>Unidad 2– Tronco</p> <p>Columna vertebral y raquis. Concepto de vértebra y raquis. Características de las vértebras: generales y por regiones. Articulaciones y medios de unión intervertebrales.</p> <p>Sectores funcionales de la columna: columna de protección, de movilidad y de sostén. Curvaturas raquídeas. Músculos de la espalda. Cavidad torácica: Componentes. Anatomía funcional del tronco.</p> <p>Unidad 3– Cabeza y cuello</p> <p>Anatomía de la cabeza y el cuello. Huesos del cráneo. Bóveda y base. Relaciones con el sistema nervioso. Huesos de la cara. Descripción y relaciones de los órganos de los sentidos, del tubo digestivo y del aparato respiratorio.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<p>Bibliografía Parte A y B</p> <ul style="list-style-type: none"> • Latarjet, M.-Ruiz Liard, A. (1987) Anatomía Humana (4 edición) Editorial Médica Panamericana. México DF • Rouviere, H.-Delmas, A (1987) Anatomía Humana descriptiva y topográfica, Tomos I, II, III (9º edición) Editorial Masson S.A. Barcelona. • Kapandji, A.I (2012) Fisiología Articular. Tomo I, II, III (6º edición). Editorial Médica Panamericana. México. DF • Tortora, G.J – Derrickson, B. (2000) Principios de Anatomía y Fisiología. Editorial Médica Panamericana. México. DF

	<p style="text-align: center;">Bibliografía Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none">• Delavier, F. (1996) Guía de movimientos. Descripción mecánica (2ª edición) Paidotribo. Barcelona.• Donskoi, D.- Zatsiorski, V. (1988) Biomecánica de los ejercicios físicos (1ª edición) Ráduga, Moscú• Tribastone, F. (1991) Compendio de gimnasia correctiva (2ª edición) Paidotribo, Barcelona.
	<p style="text-align: center;">PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p style="text-align: center;">Dra. Andrea Mattiozzi</p>

PRIMER SEMESTRE

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, EL DEPORTE Y LA RECREACIÓN			
Código	ATP1			
Ubicación en el Plan de Estudios	PRIMER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p style="text-align: center;">2.1. Presentación General de la Unidad: Pretende contribuir a la formación de un docente reflexivo que mediante el análisis histórico de la cultura física universal, latinoamericana y nacional, especialmente en lo referido a la Educación Física, el Deporte y la Recreación, pueda contextualizar el espacio socio-económico y cultural en que desempeñará su labor.</p> <p style="text-align: center;">2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. 			

	<p>"Investigación aplicada".</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el primer semestre asociada a la línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>
<p>ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION</p>	
	<p>Metodología:</p> <p>Se utilizará una metodología activa, partiendo de los conocimientos actuales de los estudiantes (zona de desarrollo proximal) para luego avanzar en los procesos históricos que determinaron esa actualidad. Se empleará la disertación, el taller, el trabajo colaborativo, la invitación a especialistas, con aplicación intensiva de recursos audiovisuales y se avanzará en pesquisas en el área como introducción a los proyectos investigativos.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento UDE. Artículo 9.</p>
<p>ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS</p>	
	<p>Unidad 1 – Introducción, teoría y fundamentos</p> <p>El complejo Cultura Física desde el punto de vista conceptual, histórico, social y epistemológico. Conceptos de Deporte de Competencia, de Actividad Físico Deportiva Recreativa y de Salud y de Educación Física en la Enseñanza. Fuentes históricas, campos coincidentes y diferencia</p> <p>Unidad 2 – El Deporte de Competencia</p> <p>Análisis de su realidad actual con especial referencia al Uruguay. Sus orígenes. Distintos posicionamientos sobre continuidades y rupturas (desde la Grecia Antigua al mundo contemporáneo). Los juegos olímpicos antiguos y la cultura griega. El Circo Romano y las competencias del Imperio. Las prácticas en la Edad Media y el Renacimiento. La Inglaterra de la Revolución Industrial y el nacimiento del deporte en los colegios ingleses.</p> <p>Clubes y federaciones. La expansión mundial. Historia de los juegos olímpicos modernos. Desarrollo, comercialización, gigantismo y profesionalismo. Las organizaciones mundiales y los grandes eventos (COI, FIFA, etc.). El nacimiento del deporte en Uruguay: primeras manifestaciones del siglo XIX, nacionalización y consolidación institucional a principios del Siglo XX. El papel de la CNEF y de la Federación Deportiva Uruguaya. Etapa de desarrollo y grandes triunfos. Nacimiento de COU. Estancamiento y retroceso. Situación actual. Papel de la gestión deportiva, el desarrollo técnico</p>

científico y la financiación.

Unidad 3 – La Educación Física en la Enseñanza

Análisis de la situación actual con especial referencia a Uruguay. La Educación Física y su lugar en la Educación: análisis histórico y epistemológico. Las diferentes corrientes históricas de la educación y su correlato en la Educación Física. Educación tradicional, la Escuela Nueva, las orientaciones tecnicistas y las corrientes críticas. Las primeras manifestaciones en Uruguay, Varela y el modelo corporal de la modernidad. Vázquez Acevedo, Lamas, Vaz Ferreira y la comisiones gubernativas. El papel centralizador de la CNEF y el rol de la formación docente. La Educación Física en Primaria, Secundaria y UTU. El desarrollo desigual y combinado. Diferentes alternativas, orientaciones y experiencias. La Universalización de la Educación Física Escolar.

Unidad 4 – La actividad físico deportiva comunitaria, de salud y recreativa

Análisis de la situación actual con especial referencia a Uruguay. Las actividades del tiempo libre, recreativas y de salud ligadas a lo corporal en el contexto comunitario. El origen en nuestro territorio: diversiones rurales, comunidades de inmigrantes urbanos, asociaciones corridas de toros, carreras de caballos, la pelota y las actividades veraniegas (baños y náutica). El origen norteamericano de la Recreación, y su introducción en Uruguay. CNEF y las plazas de deportes. El desarrollo de las instituciones socio-deportivas. Las nuevas prácticas no formales, individuales y colectivas. El Deporte Para Todos. La municipalización de la gestión. El fenómeno de la estratificación y las prácticas discriminadas. La comercialización privada y la autogestión comunitaria. Proyecto "Plazas del Siglo XXI"

Unidad 5– La formación e identidad profesional

Análisis de la situación actual en Uruguay. Panorama de las distintas formaciones de recursos humanos para la Cultura Física. Diferencias, coincidencias y zonas ambiguas. Los primeros profesionales del país (deportistas, militares, extranjeros y otros docentes).

La formación sistemática: los cursos para maestros de plazas de deportes, diversos institutos, la formación militar y el Curso de Entrenadores de la CNEF. Otras formaciones (líderes, recreadores, instructores, etc.) Los diferentes paradigmas. Formaciones profesionales (instructorados, etc). Las agrupaciones profesionales. Gremios y sindicatos.

ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA

- Aisenstein, Á. (1999) La investigación histórica en educación física. Disponible en www.efdeportes.com N° 3 Acceso: 2 de setiembre de 2014
- AA. VV. (2012) A romper la red. Cuadernos de Historia No. 8 Biblioteca Nacional. Montevideo
- AA. VV. (2014) A romper la red. Miradas sobre fútbol, cultura y sociedad. Cuadernos de Historia No. 14. Biblioteca Nacional. Montevideo
- Barrán, J. (2009). Historia de la sensibilidad en el Uruguay. La cultura "bárbara" (1800-1860). El disciplinamiento (1860-1920). Ediciones de la Banda Oriental. Montevideo
- Dogliotti, P. (2015) Educación del cuerpo y discursividades en torno a la formación en educación física en Uruguay (1874 – 1948).Biblioteca Plural. Udelar-CSIC. Montevideo
- Durantez, C. (2012) Los juegos. Las Olimpiadas en la Historia. Madrid: EDAF. Madrid.
- Gilles, M.; Gomensoro, A. (2013) Jess Hopkins. Cien años de la introducción del básquetbol y del voleibol en Uruguay. MEC-IMPO-ACJ. Montevideo
- Gomensoro, A. (2012) Historia del Deporte, la Recreación y la Educación Física en Uruguay. Crónicas y Relatos. IUACJ. Montevideo
- ----- (2012) Historia de la formación de docentes en educación física en Uruguay En: González, M. (Comp.) La Educación física en Latinoamérica. Orígenes y trayectorias de la formación de Profesores. Edunt. 2012 Tucumán
- Hobswan, E. (1998) Historia del siglo XX. Crítica, 1998. Buenos Aires
- Morales, A. (2013) Fútbol, identidad y poder (1916 – 1930) Fin de Siglo. Montevideo.
- Rodriguez López, J. (2000) Historia del deporte. Inde. Barcelona
- Saviani, E. (1998) Escuela y democracia. Monte Sexto. Montevideo
- Scarlato, I. (2015) Corpo e tempo libre. As plazas vecinales de cultura física emMontevideú. UFSC. Santa Catarina
- Velázquez Buendía, R. (2001) El deporte moderno. Consideraciones acerca de su génesis, de la evolución de su significado y funciones sociales.

	<p>Disponible en: www.efdeportes.com N° 36. 2001. Acceso: 2 de setiembre de 2014</p> <p style="text-align: center;">Bibliografía Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blanco, R. (1948) Educación física. Un panorama de su historia. Adroher. Montevideo • Buzzetti, J.; Gutierrez Cortinas, E. (1965) Historia del deporte en el Uruguay (1890 – 1900) Castro y Cía. Montevideo • Diem, C. (1966) Historia de los deportes (Vol. I-II). Luis de Caralt. Barcelona • Henry, H. et al. (2008) Héroes del silencio (Historia de la natación en Uruguay). FUN. Montevideo • Langlade, A.; Rey, N. (1970) Teoría de la Gimnasia. Stadium. Buenos Aires • Le Floc'hmoan, J. (1965) La génesis de los deportes. Editorial Labor. Barcelona • Lombardo, R. (2009) Donde se cuentan las proezas. Ediciones Banda Oriental, 2009. Montevideo • Mandell, R. (1986) Historia cultural del deporte. Bellaterra. Barcelona • Valserra, F. (1944) Historia del deporte. Editorial Plus Ultra, 1944. Barcelona
	<p>DOCENTE RESPONSABLE:</p> <p style="text-align: center;">Prof. Arnaldo Gomensoro</p>

FICHA DE PROGRAMA

ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	TALLER DE ESCRITURA			
Código	ATP2			
Ubicación en el Plan de Estudios	PRIMER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	16 horas cronológicas presenciales			

ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA

2.1. Presentación General de la Unidad: La vida humana tiene como fundamento la comunicación, que se realiza y manifiesta básicamente a través del lenguaje. Por esto, resulta necesario identificar y comprender las potencialidades del dominio del lenguaje, entendido en su más amplia concepción posible, para garantizar un eficaz desempeño del individuo más allá de la actividad a la cual se dedique.

El Taller de Escritura proporciona las herramientas necesarias para el análisis y la correcta elaboración de textos escritos y exposiciones orales. Para ello, propone estudiar las reglas gramaticales, sintácticas y ortográficas básicas, así como los conceptos fundamentales en la composición de textos.

	<p>El universo de la comunicación no verbal plantea, en primer lugar, el estudio de la oratoria. Reconoce las habilidades y trabas de la comunicación oral mediante el análisis y práctica de formatos como el monólogo, el coloquio, el debate y la mesa redonda.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". <p>Los objetivos de aprendizaje que la asignatura procura desarrollar en el ámbito cognitivo, procedimental y actitudinal son aquellos que favorezcan una comunicación oral y escrita, a través de técnicas específicas que contribuirán al dinamismo y eficiencia en el acto de comunicar. Tiene como objetivos de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer las funciones y elementos que constituyen el lenguaje. • Comprender los principios de argumentación. • Hacer uso adecuado del idioma en exposiciones orales y escritas. • Obtener conocimientos relativos a la comunicación no verbal orientados a mejorar las habilidades de comunicación oral en diversos contextos. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el primer semestre asociada a la Línea Curricular Complementaria y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: Se trabajará sobre producción escrita propia y de los autores. Asimismo, se estimularán el intercambio en clase y el análisis grupal.</p> <p>Evaluación: Entrega y defensa de trabajo monográfico.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 La comunicación. Definición. Esquemas de comunicación.</p> <p>Unidad 2 Elementos y funciones del lenguaje. El signo lingüístico.</p> <p>Unidad 3 Cómo leer y por qué. Conceptos gramaticales: acentuación, uso adecuado de mayúsculas, signos de puntuación, ortografía, sinónimos y antónimos. Sistemas de citas de autores y fuentes bibliográficas.</p>

	<p>Unidad 4 El texto: características formales. La intención comunicativa y la estructura del texto: textos expositivos, argumentativos y funcionales. Coherencia y cohesión. Uso adecuado de los conectores lógico-textuales.</p> <p>Unidad 5 La comunicación efectiva: la necesidad del conocimiento de sí. Abordajes desde la perspectiva filosófica y de las neurociencias.</p> <p>Unidad 6 La oratoria: conceptos, técnicas y habilidades discursivas necesarias para optimizar el contacto interpersonal. Figuras retóricas. Proverbios y refranes.</p> <p>Formatos de la oratoria y la exposición: discurso, conferencia y coloquio. La entrevista.</p> <p>Unidad 7 Técnicas fundamentales de la argumentación.</p> <p>Unidad 8 La preparación y la administración del tiempo en la exposición. El manejo de la conducta visual, los gestos y las expresiones. Comunicación no verbal. Programación neurolingüística.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Arfuch, L. (2010) La entrevista, una invención dialógica. Paidós. Buenos Aires. • Albano, S. (2005) Michel Foucault. Glosario de aplicaciones. Quadrata. Buenos Aires. • Altmann,K; Pignoli, G. y Rosenberg, L. (2003) Diccionario de Estética. Quadrata. Buenos Aires. • Barthes, R. (2005) El sistema de la moda y otros escritos. Paidós Comunicación. Buenos Aires. • Bloom, H.(2000) Cómo leer y por qué. Edit.Anagrama. Barcelona. • Braidot, N.(2012) Neuromanagement. Granica. Buenos Aires. • Cassany, D.(1995) La cocina de la escritura. Anagrama. Barcelona. • Cantavella, J.(1996) Manual de la entrevista periodística. Ariel. Barcelona. • Cudicio, C.(2010) PNL y Comunicación. Granica. Buenos Aires. • Doval, G.(1997) Refranero temático español. Ediciones del Prado. Madrid. • Eco, U.(1987) Cómo se hace una tesis: Técnicas y procedimientos

	<p>de investigación, estudio y escritura. 6ª ed. Gedisa. México.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ekman, P.(2010) Cómo detectar mentiras. Paidós. Buenos Aires. • Granchi, G. y Pirovano, F.(2008) Mejora tus ventas con la PNL. Editorial De Vecchi. Barcelona. • Krippendorff, K. (1990) Metodología de análisis de contenido. Paidós, Barcelona. • Platón (1966) Diálogos. Espasa Calpe. Buenos Aires. • Plantin, C.y Muñoz, N (2011) El hacer argumentativo. Editorial Biblos. Buenos Aires. • Puchol, L. (1997) Hablar en público: nuevas técnicas y recursos para influir a una audiencia en cualquier circunstancia. Díaz de Santos. Madrid. • Real Academia Española (2005) Diccionario panhispánico de dudas. Santillana, Bogotá. (Disponible en <http://buscon.rae.es/dpdl/>). • Zorrilla, A. y Olsen, M.L. (1996) Diccionario de los usos correctos del español. Estrada. Buenos Aires. <p>Recursos electrónicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Centro Virtual Cervantes: http://cvc.cervantes.es/oteador • Fundéu (antiguo Departamento del Español Urgente de la agencia Efe) http://www.fundeu.es • Presidencia de la República: http://www.presidencia.gub.uy/sala-de-medios/medios-prensa-uruguayo. (Listado de los principales medios de comunicación del Uruguay). • Real Academia Española: http://www.rae.es/
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Lic. Federico Abadie</p>

FICHA DE PROGRAMA

ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	PEDAGOGIA			
Código	ATP3			
Ubicación en el Plan de Estudios	PRIMER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			

ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA

	<p>2.1. Presentación General de la Unidad:</p> <p>El curso de Pedagogía está orientado al conocimiento y problematización de las relaciones entre la educación y la sociedad, se estudiará el pensamiento pedagógico occidental y contemporáneo, para abordar la complejidad e historicidad del campo pedagógico; también, se tendrá en cuenta el pensamiento pedagógico nacional y latinoamericano.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada".
--	--

	<p>La asignatura tiene como objetivos de aprendizaje los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar las formas de conocimiento analítico y crítico sobre las teorías pedagógicas del siglo XX. • Propender a la incorporación de un vocabulario pedagógico en el futuro docente. • Contribuir a la integración de saberes de la especialidad que se abordan y trabajan desde una concepción pedagógica, y no como simple reproducción de conocimientos de la disciplina, lo cual implica la necesaria recontextualización de los objetivos y métodos de la acción pedagógica. • Desarrollar la capacidad de analizar y problematizar el trabajo pedagógico, teniendo presente los objetivos de la sociedad y los fines generales de la educación. • Propender a la producción de conocimiento científico, mediante la investigación, en el marco de los fines y objetivos de la educación superior. • Ampliar el campo educativo, más allá de la educación formal, reconociendo nuevas realidades sociales y la capacidad de generar respuestas originales a nuevas demandas educativas. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el primer semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: Se proponen las siguientes formas de acción pedagógicas: sistematización analítica, estudio por medio de clases dialogadas, lecturas y grupos operativos.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepciones pedagógicas, contextualización y supuestos que las sustentan. • Los sistemas educativos como parte de proyectos de carácter histórico, político y social. • Los fines de la educación y su relación con las concepciones pedagógicas y con los sistemas de educación.

	<ul style="list-style-type: none"> • La educación como fenómeno cultural. • La relación pedagógica: fundamentos y supuestos que subyacen en las diferentes propuestas. <p>Unidad 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los escenarios educativos actuales. • Desafíos para el trabajo docente. • Rol docente: su importancia social. • Globalización y ciudadanía. • El debate modernidad- posmodernidad. • Las relaciones de poder, los fenómenos de discriminación y las formas de resistencia.
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Acosta, Y. y Gatti, E. (2010) Selección de textos sobre José Pedro Varela. Instituto de Historia de las Ideas. Montevideo. • ANEP- Unidad Ejecutora de los Programas de Educación Media y Formación Docente. (2001) Percepciones de los docentes de la Educación Media Superior. Informe de grupos motivacionales. Diciembre. Montevideo. • Bayce, R. (2013) Educación inclusiva: ¿Panacea o aspirina? UDELAR. Montevideo. • Bolívar, A. (2005) Equidad educativa y teorías de la justicia. En Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.Vol.3. http: // www.redalyc.org/pdf/551/55103205.pdf • Bralich, J.(1989) Varela. Ed. Del Nuevo Mundo. Montevideo. • Cullen, C. (2004) Perfiles ético-políticos de la educación. Paidós. Buenos Aires. • Charlot, B. (2008) La escuela en la periferia: apertura social y cerco simbólico, en la relación con el saber, formación de maestros y profesores, educación y globalización. Ed.Trilce. Montevideo • De Souza Santos, B.(2010) Descolonizar el saber, reinventar el poder. Ed. Trilce. Montevideo. • Fernández Aguerre, T. (2005) Desigualdad, democratización y pedagogías en el acceso a la educación superior de Uruguay. Rev. De la

	<p>Educación Superior vol 38 N° 152. México.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filgueira, F. (coord.) (2005) Panorama de la Educación en el Uruguay. Una década de transformaciones: 1992-2004 ANEP-CODICEN: Gerencia General de Planeamiento y Gestión Educativa. Montevideo. • Freire, P. (1964).La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI. México • Lopater Blanco, A.M. (2014) La cultura docente ante el desafío del actual contexto. Magró. Montevideo. • Mancebo, M.(2010) Políticas de profesionalización docente y de inclusión educativa en el Uruguay en el siglo XXI :un modelo para armar. II Congreso Uruguayo de Ciencia y Política. Montevideo. • Martínez, E; Chiacone, A (2010) Políticas educativas en el Cono Sur. Magró. Montevideo. • Martins, P. (2008) Educación, pobreza y seguridad en el Uruguay en la década de los noventa. UdelaR. Montevideo. • Ocaño, J.(2010) Teorías de la educación y modernidad. Magró. Montevideo. • Pérez Gómez, A. (2002) La cultura escolar en la sociedad posmoderna. Paidós. Buenos Aires. • Perrenaud, P.(2006) Construir competencias desde la escuela. Ed. J.C.Sáez. Santiago de Chile. • Rigal,L. (2007) Educación, democracia y ciudadanía en la posmodernidad latinoamericana a propósito del surgimiento de nuevos actores sociales. Banda Oriental. Montevideo. • Soler Roca, M.(2010) El Banco Mundial metido a educador. Prioridades y estrategias para la educación. En: Revista La Educación del Pueblo. N° 30, mayo-setiembre. Fundación Universitaria del Norte. Colombia. Http://revistavirtual.ucm.du.com
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Dra. Cristina Maciel de Oliveira</p>

ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA			
Código	ATP4			
Ubicación en el Plan de Estudios	PRIMER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Pre-Requisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	3 Horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	48 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Se orienta a introducir a los estudiantes a los procesos que se presentan en el ser humano desde el ciclo de la vida a los efectos de poder identificar casos a partir de un marco de análisis adecuado y pertinente a cada población según el estadio etario en que se encuentran.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". <p>La presente asignatura tiene los siguientes objetivos de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudiar los procesos de evolución psicológica, lo cual implica describirla y explicarla a lo largo del ciclo vital. 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Dada una teoría del desarrollo psicológico, enumerar, definir y ejemplificar sus principales conceptos y explicar las consideraciones en ella propuestas. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el primer semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: Se fundamentan en la aplicación de estrategias de aprendizaje que se sustentan sobre la base de la participación permanente. Se trabajará con presentaciones en Power Point, análisis de videos y talleres.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	

Unidad 1- La Psicología Evolutiva Contemporánea.

- Concepto de Psicología Evolutiva.
- Algunas Teorías Explicativas del Desarrollo.
- Desarrollo psicológico de los niños y adolescentes a través del deporte y la educación física

Unidad 2 - Factores que influyen en el desarrollo.

- Herencia
- La Genética: Principios y Procesos.
- Cultura y Socialización
- La Organización de la Conducta y la Influencia del Adulto sobre El Psiquismo del Niño.

Unidad 3 - Crecimiento Físico.

- Características del Crecimiento Físico Humano.
- Factores que Condicionan el Crecimiento Físico.
- Crecimiento Físico y Desarrollo Psicológico.

Unidad 4 - Desarrollo cognoscitivo

- Conceptos Preliminares.
- El Desarrollo Cognoscitivo.
- Los planteamientos de Jean Piaget: Período Sensoriomotriz, Período de Organización y Preparación de las Operaciones Concretas y Período de las Operaciones Formales.
- Los Planteamientos de Lev Vygotsky.
- Algunos Factores que Influyen en El Desarrollo Cognoscitivo.
- Aprendizaje cognitivo social: Albert Bandura.

Unidad 5 - Desarrollo perceptivo-motriz

- Conceptos Básicos
 - Factores que Condicionan el Desarrollo Perceptivo-Motriz.
 - Desarrollo de los Esquemas Perceptivos.
 - Desarrollo de los Esquemas Motrices.
- Integración de los Esquemas Perceptivo-Motrices.
- Integración con Otros Aspectos de la Personalidad.

Unidad 6 - Desarrollo afectivo-social

- Teorías, Modelos y Perspectivas que explican el Desarrollo Afectivo-Social.
- El Desarrollo Afectivo–Social en el Contexto de la Familia: Apego, Estilos Parentales y Desarrollo Psicológico.
- El Desarrollo Afectivo–Social Durante la Infancia y la Adolescencia.
- Adolescencia
 - Definición, Límites y Fases.
 - Los Cambios Físicos y sus Repercusiones Psicológicas.
 - Características Psicológicas del Adolescente: Las Tareas Evolutivas y la Identidad.
 - La Adolescencia y la Cultura.
- Juventud.
- Adultez
- Tercera Edad
- La importancia de la actividad física durante todo el ciclo vital

ITEM 5: BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Amorín, D. (2010). *Apuntes para una posible Psicología Evolutiva*. Ed. Psicolibros-Waslala. Montevideo. Uruguay.

Bandura, A; Walters, R. (1974) *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Alianza Editorial. España. •

Cubero M., Ramírez J. (2005) . *Vigotsky en la Psicología Contemporánea*. Cultura, Mente y Contexto. Edit. Miño y Dávila. Buenos Aires.

Huenchuan, S. y Rodríguez, RS. (Eds., 2014) *Autonomía y dignidad en la vejez: Teoría y práctica en políticas de derechos de las personas mayores: "¿Qué más puedo esperar a mi edad?"*. *Cuidado, derechos de las personas mayores y obligaciones del Estado* (Pag, 153) México: CEPAL- Naciones Unidas, 169-181.. Disponible en: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/37523/S1421014_es.pdf;jsessionid=B01D30ACC49D105073DA3EF616AD0783?sequence=1

Iacub, R. (2011) *Identidad y envejecimiento*. Buenos Aires: Paidós

Perdomo, R. y Ruben, B.(2004) *Ser adolescente –Ser joven (hoy)* Ed. Argos. Montevideo.

Piaget, J. &Inhelder, B. (1977) *Psicología del niño*. Ed. Morata. Madrid.

Piaget, J. (1978) *Psicología de la Inteligencia*. Ed Morata. Madrid.

Pimienta, M. Viera, E. (2017) (Comp.) *Avances y desafíos. Psicología de la Salud*. Montevideo: Psicolibros Universitario.

Weinberg, R. y Gould, D. (1996) *Fundamentos de Psicología del Deporte y el Ejercicio Físico*. Ed. Ariel. Barcelona.

Woolfolk, A. (1999) *Psicología Educativa*. Séptima Edición. Ed. Prentice Hall Hispanoamericana S.A. México.

PROFESOR RESPONSABLE:

Prof. Susana Sainz

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA			
Código	ATP5			
Ubicación en el Plan de Estudios	PRIMER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	No	2 horas de Laboratorio	-----	-----
Carga académica total	16 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La asignatura en cuestión, asegura y verifica -individual y personalizadamente- los conocimientos tecnológico-educativos necesarios e imprescindibles para la consecución de la carrera por parte de los estudiantes, al considerar que si bien se trata de una carrera con formato tradicional, muchas de las asignaturas curriculares se media pedagógicamente "sobre" el Entorno Virtual de Aprendizaje, proporcionado por nuestra Plataforma Virtual Moodle 2.4.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento" <p>La asignatura tiene como objetivos de aprendizaje los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer y comprender los aspectos más necesarios de la Ciencia Informática para su carrera; • Aplicar las principales herramientas y aplicativos del Paquete Ofimático Office, en sus actividades curriculares; • Utilizar competentemente las principales herramientas de la Plataforma Virtual de la FCED-UDE, tanto sus Actividades como sus Recursos; • Gestionar sus archivos privados; • Reflexionar sobre las posibilidades pedagógicas y profesionales de la Ciencia Informática; • Valorizar la importancia de la Asignatura para la consecución de la Licenciatura. <p>En relación con el manejo de la plataforma podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ingresar a la Plataforma; • Actualizar su perfil de usuario personal; • Subir y bajar archivos; • Enlazar vínculos e hipervínculos con páginas Web y archivos digitales (Word, PP, Excel, Pdf., etc.); • Realizar tareas evaluativas on line (en línea) y off line (fuera de línea) a través de la Plataforma; y • Realizar aportes adecuados a su nivel de Licenciando en Educación Física, en las actividades asincrónicas (Foros de Discusión) y sincrónicas (Chat) curriculares. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el primer semestre asociada a la Línea Curricular Complementaria y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				

	<p>Metodología: La metodología de enseñanza y aprendizaje comprende clases teóricas y de taller en el Laboratorio de informática, así como clases prácticas en las que se realizarán ejercicios individuales o grupales al finalizar el dictado de cada módulo o eje temático.</p> <p>Evaluación: Incluirá los siguientes tipos de instrumentos de evaluación, a saber.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diagnóstica: Recapitulación y Mapa Conceptual previo a cada jornada, • Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 - Didáctico Introductorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la Ciencia Informática; - Generalidades de la Plataforma Tecnológica Moodle 2.4; - Gestión individual de Recursos , Contenidos y Actividades dentro del curso; <p>Unidad 2 - Paquete Ofimático Microsoft Windows:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hardware, Software; - Sistema Operativo/Ambiente Windows; - Paquetes Ofimáticos Microsoft Windows - Procesador de Texto Ms Word; - Planilla Electrónica Ms Excel; y - Presentador de Diapositivas Ms Power Point. <p>Unidad 3 - Informática y Deporte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informática y el Deporte. <p>Unidad 4 - Síntesis y Recapitulación Temática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Síntesis - Recapitulación temática
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Alvez, S. (2012). Diccionario de Tecnología Educacional. Terminología Básica apoyada en Micro mapas.MS Life Editora. Campo Grande. • Bakkali, I. (2010). Guía Moodle Mundusfor para Administrador. Universidad de Granada/Université de Reims. Granada. • Beeckman, G. (1999). Introducción de la computación. Pearson Educación. España • Conde, J. V. et al. (2013). Manual de Moodle 2.4 para el Profesor. Universidad Politécnica de Madrid. En: http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/.> • Fundación CEDIPROE. (2002). Facilitación didáctica de Informática Educativa. CEDIPROE Buenos Aires. • García Cuevas, R. (2007). Principios básicos de informática. Editorial Dykinson. Madrid. • Gutemberg, T. (1998). Informática y Deporte. INDE Publicaciones. Madrid. En: https://books.google.com.uy/books?id=e_9ndg6l7IC&printsec=frontcover&dq=inform%C3%A1tica&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiUy7m-n7bLahVF6x4KHe0oD0MQ6AEIJDA#v=onepage&q=inform%C3%A1tica&f=false> • Litwin, E. (Compiladora).(2002). Tecnología Educativa- Políticas, historias, propuestas. Talleres Gráficos D' Aversa. Buenos Aires. • Organización MOODLE. Manuales. En: http://docs.moodle.org/all/es/Manuales_de_Moodle • Martínez Pacheco, E. et. Al. (2006). Windows: Iniciación a la Informática. Pautas para un uso eficaz del Sistema Operativo por excelencia. Ideas propias Editorial. Vigo. En: https://books.google.com.uy/books?id=fBWjTD1o5QAC&printsec=frontcover&dq=introducci%C3%B3n+a+la+inform%C3%A1tica&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEWjYt4X14rbLahWDLB4KHXPiAhUQ6AEIKTAD#v=onepage&q=introducci%C3%B3n%20a%20la%20inform%C3%A1tica&f=false

	<ul style="list-style-type: none"> • Meyer, M. (2010). Introducción a la informática. Anaya Multimedia-Anaya Interactiva. España. • MICROSOFT Sitio web: http://office.microsoft.com/ • Norton, P. (2002). Introduction to Computers. 5th edition. Computing Fundamentals, Student Edition. McGraw-Hill Technology Education. USA. • Novak, J. (1986). Aprendiendo a Aprender. Editorial Martínez Roca. Barcelona. • Silvio, J. (2000). "La virtualización de la universidad. ¿Cómo podemos transformar la educación superior con tecnología?". UNESCO/IESALC, Serie: Colección Respuestas, Nro. 13. Caracas. • Universidad Pontificia de Comillas. (2012). Moodle en Comillas. Manual del Profesor. UPC- Madrid. • Villar Varela, A.M. (2006). Introducción a la Informática y al uso y manejo de aplicaciones comerciales. Ideas Propias Editorial. <p>En:</p> <p>https://books.google.com.uy/books?id=Q8v6ZmFR9FsC&printsec=frontcover&dq=introducci%C3%B3n+a+la+inform%C3%A1tica&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwqJLjqrBLAhUH6x4KHfzGBZkQ6AEIHzAB#v=onepage&q=introducci%C3%B3n%20a%20la%20inform%C3%A1tica&f=false</p>
	<p>DOCENTE RESPONSABLE:</p> <p>Mag. Luis Miguel Sanguinetti</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	EDUCACIÓN RÍTMICO-MUSICAL			
Código	AFP2			
Ubicación en el Plan de Estudios	PRIMER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	1 hora cronológica por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	-----	1 Hora semanal en gimnasio	-----	-----
Carga académica total	16 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura comprende dos contenidos: ritmo y danzas. El ritmo es cualidad esencial del ser humano, es la sensación interior, emocional, filosófica y psicológica del ser. La distribución rítmica existe en la menor partícula del universo. Alcanza su plenitud en el movimiento y es un elemento de estabilización del equilibrio tónico-emocional.</p> <p>Las danzas, en las clases de Educación Física, han pasado de tener reducida presencia a convertirse en un recurso excelente para el trabajo de actitudes cooperativas y de relación interpersonal. Además, son actividades físicas que permiten el trabajo común de personas de distintas edades y con distintas capacidades motrices. Por otra parte, las danzas, en tanto manifestaciones culturales, pueden y deben permitir un acercamiento a otras culturas y una revalorización de la nuestra, generando entonces una mejor comprensión de la diversidad de culturas.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" <p>Los objetivos de aprendizaje de la asignatura son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientar la formación personal y profesional de los estudiantes, sobre el desarrollo de su sentido rítmico. • Promover la comprensión, apreciación y valoración de las ventajas que tiene el ritmo como ayuda en la práctica de la enseñanza de la educación física. • Repensar el ritmo como medio de expresión • Aplicar la danza, como expresión cultural del ser humano, considerando su ingreso en la clase de Educación Física. • Reflexionar sobre la utilización del ritmo y la danza como recurso didáctico. • Valorizar la importancia de la asignatura para su formación personal. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el primer semestre asociada a la Línea Curricular de Formación Profesional y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: La metodología de enseñanza y aprendizaje combina trabajos individuales y colectivos. Toma en cuenta trabajos basados en dinámica de grupos, favoreciendo la cooperación entre los futuros docentes, y considera</p>			

	<p>la posibilidad de invitar a especialistas (por ejemplo, para el abordaje de un tema particular o para la exposición de danzas de diferentes colectividades). Evaluación: Se evaluará mediante desempeño práctico en una coreografía con particular consideración de la creatividad y aplicación de lo dado en clase.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 – Lenguaje Rítmico Musical. Educación auditiva - Formas musicales básicas (binarias, ternarias y cuaternarias). El lenguaje musical – Concepto de sonido y música. - Concepto de ritmo: pulso, acento, compás, frase musical. - Línea de Orff. - Lecto escritura: notas, figuras, silencios, pentagrama. Dictado y lectura rítmica. - Ostinatos: rítmicos, melódicos, expresivos. - El eco. - El canon: melódico, rítmico, de movimiento. Comando – Concepto de comando. - Tipos de comando.</p> <p>Unidad 2 - Danza. El valor social de la danza y el baile. - Temas universales. Bailes de salón: tango, vals. Manifestaciones uruguayas: candombe. Danzas Folclóricas: Enseñanza de figuras fundamentales. - Zapateo básico y sus posibilidades facilitadas. - Gato. - Chacarera. – (Opcional: Pericón Nacional) Enseñanza de bailes de moda: Diferencias con los bailes populares. Valorización de la incidencia de los mismos en la sociedad.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Assuncao, F. (1984) El tango y sus circunstancias - Editorial Ateneo, Buenos Aires. • Ayestarán, L. (1971) El folklore musical uruguayo - Editorial Arca, Montevideo. • Bachaman, M L. (1984) La rítmica de J. Dalcroze una evolución por la música y para la música Editorial Pirámide, Montevideo. • Fraser, A.; Frooseth, J.; Weikart, P. (2001) Música y movimiento. Actividades rítmicas en el aula. Barcelona. Edit. Grao • Le Boulch, J.(1983) El desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los seis años - Editorial Doñate, Madrid. • Llongeras, J. (1962) El ritmo Editorial Labor, Barcelona. • Ossoná, P. (1994). La educación por la danza. Editorial Paidós, Barcelona. • Plácido, A. D. (1966) Carnaval, evolución de Montevideo en la historia de la tradición Editorial Letras, Montevideo. • Rodríguez de Ayestarán, F. de M. (1994) La danza popular en el Uruguay Editorial Cal y Canto, Montevideo. • VicianaGarofano, V.; Arteaga Checa, M. (2004) Las actividades coreográficas en la escuela. Danzas, bailes, funk, Gimnasia-jazz. 4ta. Edición. Barcelona: Inde publicaciones • Vidart, D. (1967). El tango y su mundo Editorial Tauro, Montevideo.
	<p>DOCENTE RESPONSABLE: Prof. Larissa Russo</p>

SEGUNDO SEMESTRE

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	TEORÍAS DEL APRENDIZAJE			
Código	ATP6			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEGUNDO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	3 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	48 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: El curso de Teorías del Aprendizaje, aborda las distintas teorías del aprendizaje desde el asociacionismo al neoconexionismo, para ofrecer una base conceptual a los estudiantes de la carrera. A partir del conocimiento de las teorías del aprendizaje se busca profundizar sus saberes y articular con los distintos campos que se trabajan en Didáctica práctica docente y en otras disciplinas de los siguientes cursos. El programa se desarrolla en forma espiralada volviendo sobre las teorías estudiadas y comparándolas con las siguientes de forma de promover la reflexión de por qué una teoría del aprendizaje es aceptada o refutada. Se trabaja como se establece en la metodología promoviendo siempre la reflexión sobre lo trabajado construyendo fichas de trabajo que dan cuenta de la evolución del trabajo de cada estudiante en el curso.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje de esta asignatura son: <ul style="list-style-type: none"> • Presentar y discutir las teorías del aprendizaje y su impacto social en cada momento histórico, desde la agenda griega al neoconexionismo. • Proporcionar un ámbito de reflexión crítica y discusión fecunda en torno a las teorías del aprendizaje, con énfasis en el campo de estudio de la Educación Física. </p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el segundo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: El curso tiene un carácter teórico-práctico de reflexión sobre la acción, con exposiciones del docente sobre el tema, con apoyo de recursos digitales y audiovisuales y realización de fichas. Las actividades permitirán recoger evidencias sobre el pensamiento de los estudiantes, sobre el aprendizaje y la enseñanza, y sobre las situaciones de acción didáctica en las que están inmersos. La interpretación de sus tareas y los comentarios del docente y sus pares les permitirán avanzar en su conocimiento de los</p>			

	<p>materiales teóricos del curso, siguiendo un ciclo de pensar-actuar-pensar-volver a actuar, aplicando el modelo de la EpC.</p> <p>Considerando los objetivos establecidos, se procura que los aportes teóricos sobre las teorías del aprendizaje se reflejen en la realización de trabajos en taller, basados en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. fichas de trabajo que reciben retroalimentación, durante las actividades de clase, por parte del docente a cargo. 2. fichas de lectura domiciliaria, para orientar la lectura de materiales de estudio ineludible 3. portafolio conformado por las fichas de trabajo y las fichas de lectura. <p>Evaluación: La misma comprende: 1) Según Reglamento General de UDE. Artículo 9; y 2) Evaluación del portafolio con las fichas, que se presentará al finalizar el curso y se devolverá al estudiante para que introduzca las mejoras que se requieran, como actividad que también integra su proceso de su formación.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 La nueva cultura del aprendizaje, historia cultural.</p> <p>Unidad 2 Las teorías del aprendizaje: Desde Platón a la Psicología cognitiva.</p> <p>Unidad 3 ¿Cómo se aprende? Asociación vs reestructuración.</p> <p>Unidad 4 La concepción constructivista del aprendizaje.</p> <p>Unidad 5 La teoría psicogenética de Jean Piaget:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La explicación de la teoría desde las ciencias naturales. • La asimilación y la acomodación. <p>Unidad 6 La teoría socio cultural de Lev Vigotsky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La explicación de la teoría desde el sujeto que aprende. • La teoría socio histórica. • La zona de desarrollo próximo. • Nivel real y nivel potencial. • El trabajo con autonomía. <p>Unidad 7 La teoría cognitiva de David Ausubel</p> <ul style="list-style-type: none"> • La explicación de la teoría desde las ciencias sociales. • Algunas ventajas del aprendizaje significativo. • Condiciones del aprendizaje significativo. • Los modelos fríos y calientes del cambio conceptual. • ¿Cambio o evolución conceptual? • Aplicaciones del cambio conceptual en los procesos de enseñanza y en los procesos de aprendizaje <p>Unidad 8 La ciencia cognitiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desde el procesamiento de la información al neoconexionismo. • Narratividad. • Competencias mentalistas y modalidades de pensamiento. <p>Unidad 9 Una teoría de acción para la enseñanza y el aprendizaje: el modelo de la EpC (enseñanza para la comprensión)</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Adell, J. y Castañeda, L. (2013) El ecosistema pedagógico de los PLEs. En: Castañeda, L. y Adell, J. (Eds.) Entornos Personales de Aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red. Ed. Alcoy. Marfil. Disponible en: http://www.um.es/ple/libro • Asensio, M. (2001) El marco teórico del aprendizaje informal. Edit. IBER Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 27, 17-40. Cuenca. • Astolfi, J. P. (2001) El error un medio para enseñar. Díada Editora. Sevilla. • Ausubel, D. (1998) Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Edit.Trillas. México. • Baquero, R. (1997) Vigotsky y el aprendizaje escolar. Edit.Aiqué. Buenos Aires. • Beltrán Llera, J. (2004) Enseñar a Aprender, Universidad Complutense de Madrid. Madrid. • Blythe, T. (1999) La enseñanza para la comprensión. Guía para el docente. Edit. Paidós. Buenos Aires. • Carretero, M. (1998) Procesos de enseñanza y aprendizaje.Edit. Aique. Buenos Aires. • Coll, C. (1997). ¿Qué es el constructivismo? Magisterio del Río de la Plata. Buenos

	<p>Aires.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Díaz Barriga, F. y Morales, L. (2008) Aprendizaje colaborativo en entornos virtuales: un modelo instruccional para la formación profesional continua. Revista Tecnología y Comunicación. Año 22-23 N°47-48. Edit. ILCE. Buenos Aires. • Dinello, R. (2005) Juego y creatividad en la escuela. Educando Ediciones. Córdoba. • Fairstein, G.; Carretero, M. (2001) La teoría de Piaget y la educación. Medio siglo de debates y aplicaciones. En: El legado de la pedagogía para el siglo XX y para la Escuela del Siglo XXI. Edit. Graó. Barcelona. • Fiore, E; Leymonié, J. (2014) Apuntes y reflexiones sobre el aprendizaje en Didáctica práctica para enseñanza básica, media y superior. Grupo Magró. Montevideo. p 57 a 90. • Feldman, D. (1999) Ayudar a enseñar. Edit. Aique. Buenos Aires. • Gardner, H. (1997) La mente no escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas. Edit. Paidós. Buenos Aires. • Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. (1989) La enseñanza su teoría y su práctica. Edit. Akal. Madrid. • Gimeno Sacristán, J. (1994) Comprender y transformar la enseñanza. Edit. Morata. Madrid. • Huertas, J. A. (2006) Motivación querer aprender. Edit. Aique. Buenos Aires. • Piaget, J. y García, R. (1983) Psicogénesis e Historia de las ciencias. Siglo XXI. México (Traducción española de P. Piñero de "Psychogenese et histoire des sciences", P.U.F., Paris, 1983). • Resnick, L. (1999) La educación y el aprendizaje del pensamiento. Edit. Aique. Buenos Aires. • Vigotsky, L. (1987) Historia del desarrollo de las Funciones Psicológicas superiores. Ed. Científico-Técnica. La Habana.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Mag. Eduardo Fiore</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	DIDÁCTICA GENERAL			
Código	ATP7			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEGUNDO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	24 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La Didáctica de la Educación tiene carácter introductorio y de formación básica, da cuenta de los aspectos prácticos de la Educación. Etimológicamente, proviene del término griego didaskein – enseñar. Como disciplina del campo pedagógico, identifica como objeto de estudio a la enseñanza desde una perspectiva teórico-epistemológica que no sólo permite apropiarse de determinados conceptos, categorías y teorías, sino comprender los tipos de racionalidades que produjeron tales saberes. El propósito de esta unidad curricular es abordar el campo disciplinar de la Didáctica, su corpus teórico, y los problemas que ocupan su conformación. Además de conocimiento, teorías y prácticas de enseñanza, se estudia el currículum, los contenidos, las técnicas y estrategias, y los sujetos. Se identificarán y trabajará sobre problemas teóricos-epistemológicos, metodológicos y subjetivos que se articulan en temporalidades y especialidades diversas, otorgando a la disciplina la capacidad de constantes reelaboraciones y producciones de sentido. Ello implica situar la enseñanza en el entramado social, histórico, político y cultural que la constituye y atraviesa. El objetivo de la asignatura es la introducción a los estudiantes en un proceso de pensamiento fundamentado y crítico sobre los procesos de enseñanza y de aprendizaje, para aproximarlos a las categorías conceptuales que le permitan analizar la práctica docente y seleccionar herramientas apropiadas, para las intervenciones educativas cualquiera sea el contexto en el que actúe.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer, comprender y utilizar la didáctica como una herramienta de trabajo que le permita elaborar propuestas contextualizadas para la práctica de forma crítica y reflexiva. • Diseñar y aplicar propuestas de intervención educativa, comprendiendo y 				

	<p>analizando las incidencias e implicaciones de los diferentes factores que intervienen en el proceso global del enseñar y el aprender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar, planificar, implementar y evaluar los procesos de enseñar y de aprender, integrando las diferentes dimensiones y elementos constitutivos del currículo. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el segundo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: Se trabajará con las diferentes formas que los procesos de enseñanza y de aprendizaje requieren, de acuerdo a las características, necesidades e intereses de los estudiantes.</p> <p>Se integrarán las teorías del aprendizaje, a un nuevo perfil y rol docente, atendiendo las habilidades requeridas, con las estrategias didácticas necesarias que contienen diferente fundamentación.</p> <p>La tarea se planificará en clases teórico-prácticas utilizando diferentes estrategias y formatos didácticos, en los niveles de trabajo individual y en equipo</p> <p>Se enfatizarán las estrategias didácticas de base lingüística, entendiendo que la producción del estudiante en esta área debe llegar al nivel de la argumentación, del pensamiento crítico y de la producción.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 Los retos culturales, sociales, políticos y educativos en el Siglo XXI.</p> <p>La función social y cultural de la educación. La práctica y la identidad docente</p> <p>Unidad 2 La conformación del campo de la Didáctica.</p> <p>Abordaje epistemológico. Su objeto de estudio. La didáctica como praxis educativa. Evolución conceptual. Currículo</p> <p>Unidad 3 Diferentes enfoques en la configuración disciplinar de la didáctica.</p> <p>La planificación de la enseñanza: características, etapas, tipos.</p> <p>Unidad 4 La enseñanza como objeto de la Didáctica. Diferentes perspectivas epistemológicas.</p> <p>-Prácticas metodológicas. La interacción en el aula. La negociación de los significados.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes - Los saberes culturales - Los docentes - Reflexiones sobre el contrato didáctico. - La transposición didáctica. - La relación teoría y práctica. - Los obstáculos epistemológicos. - El problema de la evaluación. Sentidos e implicancias. - Relación entre Didáctica, investigación e innovación en los diferentes contextos de intervención.
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Bauman, Z. (2007). Los retos de la educación en la modernidad líquida. Edit. Gedisa. Barcelona. • Bolívar, A. (2008). Didáctica y currículum, de la modernidad a la posmodernidad. Edit. Aljibe. Málaga. • Bruner, J.(1983) Pensamiento y lenguaje. Paidós. Barcelona • Chevallard, I.(2000)La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado. Edit.Aique. Buenos Aires. • Díaz Barriga, Á. (2009) Pensar la didáctica. Edit.Amorrortu, Buenos Aires.

	<ul style="list-style-type: none"> • Fenstermacher,G. y Soltis, J (1998) Enfoques de la enseñanza. Edit. Amorrortu. Buenos Aires. • Freire,P. (2004) Cartas a quien pretende enseñar. Edit. Siglo XXI. Buenos Aires. • Gimeno Sacristán,J.(2007) El currículum: una reflexión sobre la práctica. Edit. Morata. Madrid. • Gimeno Sacristán,J. y Pérez,A (2005) Comprender y transformar la enseñanza. Edit. Morata.Madrid. • Morin,E. (2001) Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Edit. Paidós. México. • Santos, M.A. (1993) La Evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Edit.Aljibe. Málaga <p>Bibliografía Complementaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bernstein, B. (2001) La estructura del discurso pedagógico. Edit.Morata. Madrid. • De Pablos Pons, J. (2003) La tarea de educar. Biblioteca Nueva. Madrid. • Menin, O. (2006) Pedagogía y Universidad. Currículum, didáctica y evaluación. Homo Sapiens Ediciones. Rosario. • Melogno, P. y otros (2013) Desafíos de la Educación Científica. UDELAR. Montevideo. • Melogno, P. (2016) Perspectivas sobre el lenguaje científico. Índice Grupo Editorial. Montevideo. • Ruiz Bikandi, U; Tusón, A. (2002) Explicar y argumentar. Colección Textos 29. Edit.Graó. Barcelona.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Gastón Meneses</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	FISIOLOGÍA I			
Código	AB2			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEGUNDO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	3 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	48 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Se intenta facilitarle al estudiante, conocimientos del funcionamiento normal de diferentes aparatos y sistemas, a los efectos de capacitarlo para arribar con el conocimiento necesario y básico requerido para su desarrollo profesional.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son: • Comprender, desarrollar y aplicar el conocimiento fisiológico en la práctica de la Educación Física. • Desarrollar una actitud científico-pedagógica según la resolución de situaciones prácticas de la Educación Física con bases fisiológicas.</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el segundo semestre asociada a la Línea Curricular de Soporte y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Presentación de temas teóricos seguidos de trabajos de interpretación de hallazgos.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1 – Fisiología Celular. Morfología celular básica. Funciones de los componentes celulares. Mecanismos de transporte de sustancias intercelular. Mecanismo de uniones celulares.</p> <p>Unidad 2 – Excitación y Contracción del Músculo Esquelético. Estructura del sarcómero, miosina, actina, tropomiosina, troponina, otras proteínas. El proceso de la contracción y relajación muscular. Estructura de las fibras musculares: Miofibrillas y miofilamentos, sarcoplasma y retículo sarcoplásmico. Características mecánicas de los músculos: Diferentes tipos de contracciones musculares - Unidad motora.</p> <p>Unidad 3 - El Sistema Nervioso. Componentes anatómicos del sistema nervioso: Sistema nervioso central</p>			

	<p>y periférico, cerebelo, diencéfalo, sistema límbico, cerebro, tronco encefálico, médula, nervios periféricos, sistema nervioso simpático y parasimpático. Bases fisiológicas de la generación y transmisión del impulso nervioso: Neuronas. Sinapsis, neurotransmisores, distribución, unión neuro muscular, acoplamiento excitación contracción. - Sistema nervioso autónomo. - Sensibilidad: Sensibilidad somática, receptores, sensibilidad cutánea, somática profunda y nociceptiva. Bases neurales centrales. - Organización del movimiento: Bases reflejas, reflejo miotático y miotático inverso, bases neurales del tono muscular, control cerebral, ganglios de la base, Cerebelo. Control del equilibrio y postura: El sistema vestibular, reflejos posturales. - Lenguaje, aprendizaje y memoria, bases neurales, fases de la memoria.</p> <p>Unidad 4 – Aparato Cardiovascular. Anatomía básica: Propiedades del músculo cardíaco. - Circulación pulmonar y sistémica.- Ciclo cardíaco. Leyes de la circulación. Gasto cardíaco y sus determinantes. - Miocardio específico y no específico. Funciones del miocardio especializado. - Circulación coronaria. - Control de la actividad cardíaca: Ley de Frank Starling. Baroreceptores y Quimiorreceptores. Regulación de la circulación periférica. Control neurohumoral. Presión arterial: sus factores determinantes. Circulación arteriolo capilar. Intercambio transcapilar.</p> <p>Unidad 5 – Sangre. Funciones de la sangre. - Glóbulos rojos, blancos y plaquetas. Plasma. - Proteínas plasmáticas. Conceptos generales de Hemostasis y grupos sanguíneos.</p> <p>Unidad 6 – Aparato Respiratorio. Anatomía básica. - Mecánica ventilatoria. Presiones intra-pulmonares y pleurales. Espirometría. Composición del aire atmosférico y alveolar. - Transporte de los gases: Transporte del O₂. Curva de disociación de la Hb. Transporte de CO₂. - Mecanismos de control respiratorio.</p> <p>Unidad 7 – Sistema Endócrino. Principios de la acción hormonal y control endócrino. Retroalimentación positiva y negativa. Hormonas. Receptores de superficie e intracelulares. - Sistema de control hipotálamo hipofisario. Hipófisis anterior y posterior. - Tiroides, paratiroides, páncreas, suprarrenales, ovarios y testículos. Ap. Reproductor masculino. - Ap. Reproductor femenino. Fertilización, fisiología del embarazo.</p> <p>Unidad 8 – Aparato Urinario. Anatomía básica. Nefrona. - Concepto de medio interno, regulación del volumen y osmolaridad de los líquidos corporales. - Equilibrio ácido-base.</p> <p>Unidad 9 – Aparato Digestivo. Anatomía básica. - Funciones de ap. Digestivo. - Motilidad intestinal. Digestión y absorción. Secreción y absorción de agua y electrolitos.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Best& Taylor (1998) Bases fisiológicas de la práctica médica. Editorial Médica Panamericana. México D.F. • Kandel, E.; Schwart, J.H., Jessele, M. (1996) Neurociencia y conducta, Editorial Prentice Hall. Madrid. • Kapadji, A.I (2012) Fisiología Articular. Tomo I, II, III (6º edición). Editorial Médica Panamericana. México. DF • Tortora, G.J – Derrickson, B. (2000) Principios de Anatomía y Fisiología. Editorial Médica Panamericana. México. DF
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Dra. Andrea Mattiozzi</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	PRIMEROS AUXILIOS			
Código	AB3			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEGUNDO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	-----	2 horas semanales	-----	-----
Carga académica total	16 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Se pretende que los estudiantes incorporen los conocimientos y destrezas esenciales para las acciones de primeros auxilios en el contexto de situaciones del ámbito deportivo y de la Educación Física.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: • La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" Los objetivos de aprendizaje son: Desarrollar en el alumno, conocimientos y destrezas básicas para gestionar la atención primaria. Adquirir técnicas para resolver problemas en la vía aérea; reconocimiento y reanimación cardiopulmonar básica, uso del desfibrilador así como también manejo de otras situaciones de urgencia mediante un protocolo de acción.</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el segundo semestre asociada a la Línea Curricular Complementaria y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Con base en lectura de material previamente entregado, se desarrollarán clases teóricas y, fundamentalmente, aplicaciones prácticas.</p> <p>Evaluación: A partir de un simulacro de una situación de emergencia dada, se evaluarán en forma práctica, las destrezas adquiridas.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1 - Principios Generales</p> <p>Unidad 2 - Acciones comunes ante una lesión en el campo de juego Objetivo: • Presentar un sistema de evaluación de un deportista lesionado.</p> <p>Unidad 3 - Lesiones en la cabeza Objetivos: • Enfatizar que la conmoción cerebral es una lesión seria. • Reconocer los signos de gravedad de lesiones en la cabeza. • Considerar el vínculo entre una lesión de cabeza y una de columna vertebral. • Considerar que las prioridades en una lesión de cabeza son abrir la vía respiratoria y proteger el cuello.</p> <p>Unidad 4 - Manejo de la vía Respiratoria en un deportista lesionado. Objetivos: • Comprender la anatomía básica de la vía respiratoria. • Reconocer la importancia de una vía respiratoria abierta. • Distinguir la diferencia entre una vía respiratoria completa o parcialmente obstruida.</p>			

	<ul style="list-style-type: none"> • Entender las maniobras básicas de la vía respiratoria: tracción mandibular y frente mentón. • Distinguir que en una vía respiratoria llena de sangre o de vómito puede ser necesario moverlo urgentemente para el costado. <p>Unidad 5 - Lesiones del Cuello y Columna Cervical.</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar la comprensión de la anatomía del cuello. • Entender los mecanismos de las lesiones. • Entender las complicaciones inmediatas de una lesión grave en el cuello. • Entender cómo manejar mejor una potencial lesión en el cuello. <p>Unidad 6 - Evaluación de la respiración y las lesiones en el pecho.</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer que los deportistas se quedan sin respiración debido a la actividad así como por una lesión grave. • Entender los signos de la respiración normal o anormal. • Entender las lesiones de la pared torácica y de los pulmones. • Entender que la respiración anormal puede estar relacionada con un paro cardíaco o una hemorragia interna. <p>Unidad 7 - Circulación y shock</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarse con la anatomía de la circulación. • Reconocer lo que es un shock y conocer sus diferentes causas. • Reconocer posible lugares de sangrados internos y pérdida de sangre. • Recordar que la sangre puede llevar infecciones graves como el HIV o la hepatitis: use guantes cuando trate lesiones con sangrado. <p>Unidad 8 - Paro Cardíaco y Asfixia.</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender lo que es un paro cardíaco. • Distinguir la “cadena de supervivencia” y su rol clave en ella. • Distinguir la importancia de reconocer y comenzar la resucitación cardiopulmonar (RCP). • Conocer los desfibriladores externos automatizados (DEA). • Comprender los lineamientos de resucitación 2010, la importancia de aplicar la desfibrilación temprana y minimizar interrupciones de las compresiones en el pecho. <p>Unidad 9 - Lesiones en los Miembros.</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender la anatomía de los músculos, huesos y articulaciones. • Distinguir los diferentes tipos de lesiones en los miembros. • Comprender los principios PRICE de manejo de los tejidos blandos. • Reconocer que a pesar de que la lesión parezca impresionante, DR ABC es lo más importante. <p>Unidad 10 - Problemas Médicos.</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar el conocimiento de los problemas médicos comunes en el deporte. • Destacar el rol de la persona que presta los primeros auxilios en emergencias médicas.
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<p>International Rugby Board (2013-2014) Boletines.</p> <ul style="list-style-type: none"> • FREMAP (s/f) - Guía de Primeros Auxilios. N° 61. http://www0.usal.es/webusal/files/Gu%C3%ADa_Primeros_Auxilios_0.pdf • López Moreno, A.(2012) Primeros Auxilios en el Deporte. 3ra. Edición (2012) Versión electrónica. Google Play • -UNAM (2006) Manual de Primeros Auxilios Básicos http://www.cucba.udg.mx/sites/default/files/proteccioncivil/manuales/Manual_Primeros_Auxilios.pdf
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Dr. Marcelo Santurio</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL INICIAL			
Código	AFP5			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEGUNDO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales.			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 horas semanal de teoría	2 horas semanales. Gimnasio	-----	-----
Carga académica total	48 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: A partir de la marcada diferenciación en hábitos y posibilidades de los niños en edad preescolar con los de edad escolar, y teniendo en cuenta los diferentes ámbitos familiares y escolares en los que ellos se desempeñan, esta asignatura propone al estudiante conocer las características psicosociales, conductuales y de posibilidades motrices de los niños entre 3 y 5 años. A la vez los insta a explorar en las distintas posibilidades motrices de esta faja etaria, así como también en la diferenciación en la construcción y conducción de los diferentes tipos de clase.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: • La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" Los objetivos de aprendizaje de la asignatura son: 1 Vivenciar la realidad de la Educación Física Inicial a partir del conocimiento de las especificidades de la población objetivo y de la observación de desempeño en instituciones educativas. 2 Brindar al futuro egresado las herramientas docentes teóricas y prácticas, específicas del sector, para que pueda desempeñarse con idoneidad. 3 Aplicar estrategias adecuadas a las distintas etapas del desarrollo del niño en relación con su cuerpo y el movimiento, sus fases sensibles y su ulterior trascendencia en el adulto.</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el segundo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 1 Introducción a la Educación Física, Deporte y Recreación.</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: A partir de la presentación de un marco referencial de contexto y organización, las clases serán esencialmente teórico-prácticas, construyendo los distintos saberes en forma vivencial con los estudiantes. Luego de la observación directa de las clases por parte de los estudiantes, se analizarán los hallazgos, y a partir de allí se identificarán los diversos aspectos constitutivos de una clase de educación física.</p> <p>Evaluación: Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades. Práctica: Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura.</p>			

ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 Características del proceso de crecimiento y desarrollo corporal. Propia imagen y organización espacio temporal. Conductas motrices hasta los seis años.</p> <p>Unidad 2 Contenidos de la Educación Física: los juegos, la gimnasia, la vida en la naturaleza, las actividades motrices en el agua. Iniciación deportiva.</p> <p>Unidad 3 Tareas motrices. Situaciones con incertidumbre del medio. Actividades motrices con énfasis en el conocimiento del propio cuerpo, en el dominio del medio físico y en la interacción con los demás.</p> <p>Unidad 4 Selección de juegos. Diferentes tipos de juego. Presentación de los mismos.</p> <p>Unidad 5 Orientaciones didácticas y técnica de enseñanza. Organización y momentos de una clase. Práctica, recopilación y elaboración de actividades motrices adecuadas al nivel. Actividades pertinentes con las características psico-evolutivas</p> <p>Unidad 6 Análisis y estudio de textos referentes a los objetivos del curso. Observación y análisis de la Práctica docente</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ainstestain, Á. (2000) Representando la Educación Física Escolar. Entre la Educación Integral y la Competencia Motriz. Centro de Estudios Educativos. Buenos Aires. Caps. 9 y 10. • Capizzano de Capalbo, B. (1971) Enciclopedia practica pre-escolar Edt. Latina. Buenos Aires. • CEP (1997) Programa de Educación Inicial. Ministerio de Educación y Cultura. Montevideo. • Compagnon G.; Thomet, M. (1975) Educación del Sentido Ritmico. 2da edición Edit. Kapeluz. Buenos Aires. • Gonzalez Lady, E., Gómez, J. (1984) La Educación Física en la primera infancia. Editorial Stadium. Buenos Aires. • Lleira Arribas, T. (2004). La educación física de 3 a 8 años. 8va. Edición. Editorial Paidotribo. Barcelona • Rigal, R. (2006) Educación Motriz y Educación Psicomotriz en Preescolar y Primaria. IndePublicaciones . Barcelona. • Seibold- Brunnhuber, A. (1975) Practicar y Jugar con el Aro. 2da edic. Editorial Kapeluz. Buenos Aires. • Schulz, Helmut (1976) Educación Física Infantil y Matrogimnasia 2. Edit.: Kapeluz. Buenos Aires.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Mag. Myriam Ordóñez</p>

2.1 SEGUNDO AÑO EJE 2:

DIAGNÓSTICO DE UN CASO A PARTIR DE UN MARCO TEÓRICO Y PRÁCTICO DADO ASIGNATURAS ANUALES

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	GIMNASIA			
Código	AFP6			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEGUNDO AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 Hora semanal de teoría	1 Hora semanal Gimnasio	-----	-----
Carga académica total	64 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura tiene por finalidad que el estudiante investigue y vivencia las variadas técnicas a partir del desarrollo de las prácticas corporales. A partir del conocimiento de sus propias posibilidades motrices, podrá analizar los diferentes procesos, a efectos de una posterior trasposición didáctica.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" <p>Los objetivos de aprendizaje de la asignatura son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender y transferir los conocimientos teórico-prácticos de esta asignatura a otras. • Aplicar técnicas adecuadas de la especialidad atendiendo a contextos y fajas etáreas diversas. • Reflexionar críticamente sobre la incidencia de la asignatura para la formación personal y profesional. • Ejemplificar corporalmente y conducir con dominio de habilidades psicomotrices cognoscitivas – cognitivas clases de esta asignatura. • Ejecutar las diferentes técnicas gimnásticas. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el segundo año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 2 "Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Se trabajará desde la iniciación en la aplicación de las diferentes metodologías técnicas, en base a su aplicación. Asimismo se pasará en forma constante de simple a lo complejo y viceversa, para así lograr un mayor entendimiento de los fundamentos esenciales a enseñar. La tarea será eminentemente teórico-práctica, con continuos intercambios con los estudiantes, que deberán efectuar aportes hacia lo trabajado.</p> <p>Evaluación: Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			

	<p>Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades. Práctica: Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 – Modalidades y distintas ramas de la gimnasia. Ubicación histórica, aportes históricos a la actualidad. Tipos de movimiento. Concepto de Gimnasia según distintos autores.</p> <p>Unidad 2 – Concepto de movimiento-motricidad, cuerpo y corporeidad. Concepto de ejercicio. Tipos y técnicas de movimiento. Importancia de la motricidad para el desarrollo y la formación del ser humano. Concepto. Motricidad deportiva. Importancia del estudio del movimiento para el docente de Educación Física.</p> <p>Unidad 3 – Investigación y creación corporal. Elementos expresivos: espacio, tiempo y movimiento. Manifestaciones expresivas: aportes a la intencionalidad, lenguaje no verbal, calidad de movimiento, amplitud y fluidez.</p> <p>Unidad 4 – Análisis de estática y dinámica corporal. Postura. Clasificación. Características Generales. Control: postural, respiratorio y tónico. Definiciones, Clasificaciones. Características generales, Etiología. Técnicas de evaluación. Distintas posibilidades técnico-metodológicas de valor correctivo-compensatorio frente a las debilidades más comunes en las diferentes etapas del desarrollo. Estructuración espacial. Ejes y planos de movimiento. Estructuración temporal: tiempo y ritmo. Tareas de coordinación global en pos de una mejor ejecución técnica.</p> <p>Unidad 5 – Concepto, clasificación y objetivos de las capacidades condicionales. Desarrollo y forma de trabajo de fuerza y flexibilidad en los núcleos primarios. Posiciones fundamentales, análisis y aplicación. Ejercicios desaconsejados.</p> <p>Unidad 6 – Saltos: caballito, tijera con y sin giro. Saltos con diferentes ejes, apoyos alturas, con y sin elementos. Combinación con otras técnicas. Destrezas: integración de todas las capacidades en las diferentes metodologías.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Brozas, M. y Pedraz, M. (1999) Actividades acrobáticas grupales. Edit. Gymnos. Madrid • Busquet, L. (2016) Las cadenas musculares. Edit. Paidotribo. Madrid • Crisorio, R; Rocha Bidegain, L; Lescano, A.- coord.(2015). Ideas para pensar la educación del cuerpo. Universidad nacional de La Plata. La Plata. Argentina • Galak, E. (2009) El oficio del maestro de gimnasia. Una mirada de las prácticas gimnásticas a través de los Simpson. CONICET/Universidad Nacional La Plata. Argentina. • Guiraldes, M. (1987) Metodología de la Educación Física. Edit. Stadium. Buenos Aires. • Meinel, K; Schnabel, G (2004) Teoría del movimiento: Motricidad deportiva. 2da. Edición. Edit. Stadium. Buenos Aires. • Langlade, A (1984) Gimnasia especial correctiva. Edit. Stadium. Buenos Aires. • -----.(1983) Teoría general de la gimnasia. Edit. Stadium. Buenos Aires • López Miñarro, P. (2000) Ejercicios desaconsejados en la Educ. Física. Edit. Inde. Barcelona • Sola Morales, S. (2013) El cuerpo y la corporeidad simbólica como forma de mediación "TheBody and SymbolicEmbodiment as a Form of Mediation". Mediaciones sociales, N° 12 Año Universidad Complutense de Madrid. España. • Teply, Z; Volrab, Rf (1985) Gimnasia 1200 Ejercicios. Edit. Stadium. Buenos Aires.

	<ul style="list-style-type: none">• Trigo,E. (2000) Fundamentos de la Motricidad. Edit. Gymnos. Madrid.
	PROFESOR RESPONSABLE: Mag. Myriam Ordóñez

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR			
Código	AFP4			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEGUNDO AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 Hora semanal de teoría	2 horas semanales Gimnasio-Patio	-----	-----
Carga académica total	96 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La asignatura Educación Física Escolar representa el primer espacio en donde el estudiante se aproxima a su futura labor de docente en el área del movimiento. Es donde comienza a percibir su pasaje del “saber” al “enseñar”.</p> <p>Recorre el proceso del niño en todo su espectro de movimiento, sus manifestaciones y vivencias en una etapa determinante en su futuro desarrollo motriz.</p> <p>A su vez, configura en el estudiante la problematización de sus saberes, en tanto valora la incidencia del docente y el contexto sociocultural en el niño en coordinación transversal con otras asignaturas del primer nivel.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acompañar al estudiante en el proceso de descubrimiento de los alcances de la Educación Física en sus distintos ámbitos. • Mostrar y analizar las distintas etapas del desarrollo del niño en relación con su cuerpo y el movimiento, sus fases sensibles y su ulterior trascendencia en el adulto. • Facilitar un conjunto de habilidades que permitan al futuro docente llevar adelante, en forma crítica, el desarrollo de las competencias de sus estudiantes. • Integrar los conceptos aprendidos en otras asignaturas, en forma práctica y vivencial. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el segundo año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 2 “Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado”.</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Se estimularán las dinámicas grupales a través de talleres y exposiciones de los estudiantes, buscando una actitud participativa y crítica de los futuros docentes en su formación. Se utilizarán estrategias que paulatinamente ubiquen a los estudiantes en su función de enseñantes. Se promoverá la reflexión como elemento de construcción del conocimiento y las competencias. Se implementarán ámbitos</p>			

	<p>interdisciplinarios con docentes de otras asignaturas, a través de clases compartidas, bibliografía sugerida o tareas conjuntas. Se resaltarán la importancia del docente en la transmisión y construcción de los valores democráticos.</p> <p>Evaluación: Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades. Práctica: Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 – Dimensión y alcance de la Educación Física Infantil (EFI) Objetivos – Desarrollo de la corporalidad – Desarrollo de la motricidad – Los ámbitos de la EFI, la educación y la recreación - Sistematización y contextualización de las propuestas — Características de las etapas etarias comprendidas (inicial, primera etapa escolar, segunda etapa escolar)- Introducción al Programa Oficial del CEIP.</p> <p>Unidad 2 – Capacidades perceptivo – motrices Corporalidad – Esquema corporal simple y lateralizado – Imagen corporal – Estructuración corporal – Conocimiento del propio cuerpo – Sus segmentos y dimensiones – El cuerpo como concepto integral. Espacio – temporalidad – Fases de la organización y estructuración témporo-espacial en relación al propio cuerpo, objetos y otros individuos, a través de actividades motrices. Coordinación – Concepto – Las capacidades coordinativas – El equilibrio estático y dinámico – Reacción – Acoplamiento – Ritmo – Diferenciación – Las capacidades en relación al desarrollo perceptivo y la ejecución en el juego.</p> <p>Unidad 3 – Capacidades motrices – condicionales Clasificación – Conceptos de fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad – Fases sensibles – Análisis de su desarrollo en las tres etapas escolares.</p> <p>Unidad 4 – Capacidades socio – motrices El juego como medio de creatividad, interacción, comunicación y expresión – Las habilidades motrices abiertas y cerradas – Evolución del juego simbólico al reglado simple y del mismo a las formas reiniciación deportiva – Concepto de deporte – Distintos tipos de deportes adaptados – Conceptualización del deporte y su alcance.</p> <p>Unidad 5 – Habilidades motrices básicas Conceptualización de habilidades motrices básicas o familias de movimiento – Locomoción, marcha, carreras, salpicados, cambios de dirección – Saltos - Lanzar y recibir, rodar y rolar, balancearse y suspenderse, empujar y traccionar – Encadenamientos de familias de movimientos – Formas jugadas de desarrollo.</p> <p>Unidad 6 - Habilidades pre-deportivas específicas Iniciación a los deportes desarrollados a través de habilidades motrices cerradas: gimnasia (ejercicios de suelo, ejercicios de salto, caídas), atletismo (carreras, saltos, lanzamientos) Iniciación a los deportes desarrollados a través de habilidades motrices abiertas: juegos colectivos de oposición – Principios básicos del juego colectivo: amplitud, densidad, profundidad, pasar y correr – Unidades básicas del juego colectivo – Estructuración del pensamiento táctico.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ainsenstein, A. (2005) Repensando la Educación Física Escolar. Edit. Prentice Halls. USA. • Anton, J. (1990) – Balonmano. Fundamentos y etapas de aprendizaje – Ed. Gymnos, Madrid. • Alonso, Virginia. La cuestión de la Gimnasia. Trayecto de una disciplina. En: http://www.isef.edu.uy/files/2014/10/ALONSO-2.pdf • Blázquez Sánchez, D. (2001) – La Educación Física – INDE.

	<p>Barcelona.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Braube, J. y otros (1994) – Fútbol Base – Ed. Paidotribo. Barcelona. • Giraldes, M. (1983) – Metodología de las destrezas – Ed. Stadium. Buenos Aires. • Gómez, J. (2002) – La Educación Física en el patio – Editorial Stadium. Buenos Aires. • González, L. (1997) – La Educación Física Infantil y su didáctica – Ed. A- Z. Buenos Aires. • Hahn, E. (1988) – Entrenamiento con niños – Ediciones Martínez Roca. Barcelona • Meinel, K. – Schnabel, G. (1987) – Teoría del movimiento – Editorial Stadium. Buenos Aires. • Mosston, M. – Ashworth, S. (1990) – El espectro de los estilos de enseñanza – Paidotribo. Barcelona • Olivera Beltrán, J. (1992) – 1169 ejercicios y juegos de atletismo – Ed. Paidotribo. Madrid. • Pérez, B. (1998) – Iniciación a la natación – Colección Fascículos de Aprendizaje. Buenos Aires. • Risco, L. (1991) – La Educación Corporal – Paidotribo. Barcelona. • Ruiz, F. y otros (1999) – La iniciación deportiva basada en los deportes colectivos – Ed. Gymnos. Madrid.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Andrea Iglesias</p>

FICHA DE PROGRAMA

ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	BASQUETBOL			
Código	AFP9			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEGUNDO AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Pre-requisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1Hora semanal de teoría	2 Horas semanales Gimnasio	-----	-----
Carga académica total	96 horas cronológicas presenciales			

ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA

	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura busca brindar al estudiante los saberes técnico-tácticos, de reglamento, metodológicos y de conducción, de este deporte.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender las lógicas y reglas del Juego, de forma tal
--	---

	<p>que pueda transmitirlo sin necesidad de hacer una práctica formal del mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facilitar al estudiante, por medio de la práctica y la teoría, el conocimiento total del deporte desde los puntos de vista técnico, táctico y reglamentario. • Aplicar diferentes modalidades en la enseñanza, según las distintas experiencias planteadas. • Dictar clases y programar actividades de entrenamientos, con sus compañeros y en diferentes ámbitos (Clubes, Centros Educativos), como parte de su formación práctica. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el segundo año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 2 “Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado”.</p>
<p>ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION</p>	
	<p>Metodología: Las actividades son esencialmente teórico-prácticas, exigen participación activa de los estudiantes e incluyen la observación (en vivo o mediante videos) de encuentros de diferentes niveles.</p> <p>Evaluación: Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades.</p> <p>Práctica: Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura. Evaluación mínima aptitud técnica de los fundamentos del deporte (dribbling, lanzamientos, entrada en bandeja, triangulaciones con pases variados).</p>
<p>ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS</p>	
	<p>Unidad 1- Introducción al Deporte:</p> <p>Reglas de juego; Historia y evolución General y Nacional; filosofía, objetivos y reglas de Mini-Básquetbol; juegos de iniciación. Fundamentos de los deportes de cooperación oposición, direccionados al Basquetbol.</p> <p>Unidad 2 - Fundamentos Básicos:</p> <p>Lanzamientos (bandeja- de posición); Pases (de pecho; sobre cabeza; Beisbol); Dribling (de protección; de velocidad; cambio de dirección y cambio de mano por delante);</p>

	<p>Manejo de pelota; Maniobras individuales (Posición Básica; cambios de dirección y ritmo; detenciones en uno y dos tiempos; pivot; Posición y desplazamientos defensivos.</p> <p>Unidad 3- Fundamentos Avanzados:</p> <p>Lanzamientos (en suspensión); Pases (Lateral; una mano; faja); Dribbling (fintas; cambios de mano entre piernas, reversible y faja); Técnica de rebote; cortinas: directas, indirectas y ciegas; fundamentos defensivos (defensa jugador con pelota; anticipo y ayuda).</p> <p>Unidad 4 - Táctica Individual:</p> <p>Maniobras individuales (desmarques; paso cruzado; reverso;) Desarrollo del juego de 1 contra 1, 2 contra 2 y 3 contra 3 diferentes situaciones)</p> <p>Unidad 5- Táctica colectiva:</p> <p>Ofensiva: (ataque rápido; juego libre reglas y objetivos); Defensivos: (defensa individual, defensa de zonas objetivos.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Bojanich, R. (2003) Basquetbol de Iniciación I y II. Buenos Aires. . www.campusvirtual.ull.es Contenidos deportivos de cooperación • Daiuto, M. (1981) Basquetbol, Metodología de la enseñanza. Edit. Stadium Buenos Aires. • FUB (2005) Reglas de juego. Federación Uruguay de Basquetbol. Montevideo • Molnar, G. (1996) Entrenamiento y Deporte Infantil. Ediciones Rosgal. Montevideo. . Lavega,P.; Planas A., y Ruiz , P.(2014) Juegos de Cooperación e Inclusión en Educación Física • Olivera Betrán, J. (1979) 1250 Ejercicios y juegos en Baloncesto. Vol I; II y III. Edit. Paidotribo. España.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Prof. Enrique Parrella</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	NATACIÓN Y ACTIVIDADES ACUÁTICAS			
Código	AFP10			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEGUNDO AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 Hora semanal de teoría	2 horas semanales. Piscina	-----	-----
Carga académica total	96 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Introducir al futuro docente en el mundo de las actividades acuáticas, dotándolo tanto de herramientas teóricas como prácticas para el desarrollo de las mismas en su actividad profesional, haciendo énfasis en sus bondades tanto en la práctica a edades tempranas, como terapéuticas, lúdicas, a niveles competitivos o para superar situaciones de peligro en piscinas o medios acuáticos naturales (playas, ríos, etc.). La importancia de esta asignatura radica en “saber enseñar” la adaptación a un medio diferente, como es el agua. Sobremanera deberá estar capacitado para brindar seguridad a sus estudiantes, hecho que marcará la relación de estos con la actividad.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: • La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" Los objetivos de aprendizaje son: • Facilitar la adaptación al agua, experimentando distintos movimientos y posiciones (de forma lúdica), para luego desarrollar las técnicas de la natación. • Experimentar y vivenciar la teoría en la práctica educativa cotidiana. • Aplicar los conocimientos de la asignatura en distintas edades, niveles y contextos. • Valorar la importancia de la Natación en el desarrollo integral de las personas. • Proyectar al futuro egresado en la enseñanza de esta asignatura.</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el segundo año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 2 “Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado”.</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Incentivar la creatividad en la elaboración de metodologías adecuadas a los distintos niveles madurativos. Dar la posibilidad de utilizar y construir materiales pedagógicos adecuados a los distintos momentos del aprendizaje. Acercamiento y descubrimiento del medio acuático y sus características por medio de la observación y la práctica.</p>			

	<p>Concurrencia a diferentes centros deportivos para observar las distintas metodologías de enseñanza (organización de una clase, trabajo con diferentes franjas etarias, etc.).</p> <p>Evaluación: Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades.</p> <p>Práctica: Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura. Evaluación mínima aptitud técnica de los fundamentos del deporte (estilo libre, espalda, pecho y mariposa).</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1- Historia de la Natación. Origen e inicio de la natación moderna. La natación Hoy. Importancia del aprendizaje de la natación</p> <p>Unidad 2- Biomecánica. Leyes y principio físicos del agua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leyes del Movimiento Isaac Newton • Equilibrio de los cuerpos flotantes • Fuerza ascensional. <p>Unidad 3 – Adaptación al Medio Acuático. Respiración. Flotación. Sensibilización. Inmersión. Entradas. Zambullidas. Dominio del cuerpo en el agua. Juegos acuáticos.</p> <p>Unidad 4 - Técnicas de Estilos. Técnica de los estilos crol, espalda, pecho, mariposa. (Acción de piernas, brazos, respiración, propulsión y coordinación) Técnica de salidas y vueltas. Ventajas y desventajas de los métodos analítico (Counsilman) , método progresivo y total o sintético.</p> <p>Unidad 5- Metodología en las Diferentes Edades. Estimulación acuática para bebés. Nivel Inicial. Primaria. Escolares. Liceales. Adultos. Adultos mayores. Su importancia y lineamientos básicos para cada uno.</p> <p>Unidad 6 – Organización y Seguridad en Diferentes Situaciones. Como actuar en casos de accidentes. Código de emergencia en piscina y playa. Entradas al agua. Nado acercamiento. Desprendimientos. Remolques (con y sin material de apoyo.). Over y pecho invertido como técnicas de remolque. Técnica de extracción de piscina con seguridad.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Costill, D.; Maglischo, E.; Richardson, A. (1998) Natación. Editorial Hispano Europea, Barcelona. • FINA e IPC (2013 – 2017) Reglamentación y arbitraje comentados de la natación convencional y paralímpica • Gambriel, D (2002) Natación. Edit. Lidium. USA • Henri, H (s/f) Héroes del Silencio. Edición limitada de la Federación Uruguaya de Natación. IUACJ. Montevideo. • Lewin, G (1983) Natación. Edit. Augusto Pila Teleña. Madrid. España • Lorenzo Blanco, R.; Camiña Fernández, F; Pariente Baglietto, S; Cancela Carral, J. (2014) Tratado de Natación. De la iniciación al perfeccionamiento. Paidotribo. España • Navarro, F (1990) Hacia el dominio de la natación. Edit. Gymmos. Madrid. • -----(1978) Pedagogía de la Natación. Edit. Miñon. Madrid. • Navarro, F y Arsenio, O (2000) Natación I y II- Edit. Gymnos. Madrid. • Strenard, R.(2015) Manual Técnico de la Natación. Edit. Argentina. Buenos Aires. <p>Bibliografía complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Counsilman, J (2000) La natación: ciencia y técnica para la preparación de campeones. Edit. Hispano Europea, Barcelona. 9ª edición • Jardí Pinyol, C. (2000) Movernos en el agua- Edit. Paidotribo, Barcelona 3ª edición • Maglischo, X: (1999) Nadar más rápido- Edit. Hispano Europea, Barcelona, 4ª edición.

	<ul style="list-style-type: none">• Moreno Murcia, Juan Antonio (2001) Juegos Acuáticos Educativos. Inde Publicaciones <google.books> Reischle. K (1998) Biomecánica
	PROFESOR RESPONSABLE: Ent. Jorge Gnazzo

TERCER SEMESTRE

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	EVALUACIÓN			
Código	ATP8			
Ubicación en el Plan de Estudios	TERCER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: El curso de Evaluación le ofrece al estudiante de la carrera la fundamentación conceptual y teórica de la importancia de la evaluación en la práctica, como proceso continuo y sistemático. Se trabaja sobre la evaluación diagnóstica continua, la evaluación de proceso y de producto. Se construye y reconstruye el concepto de evaluación y se analizan los instrumentos tradicionales y alternativos de evaluación con aplicación en la práctica.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aportar conocimientos actualizados, que permitan internalizar la construcción teórica del estado actual de la evaluación desde una mirada histórica y crítica. • Favorecer el desarrollo de habilidades en relación a los aportes de la teoría y la práctica de la evaluación del aprendizaje. • Proporcionar un ámbito de reflexión, discusión y resignificación, en torno a las prácticas de evaluación que permita reconstruir colectivamente la concepción de la evaluación en los nuevos entornos de aprendizaje. • Promover la construcción y utilización de instrumentos tradicionales y alternativos de evaluación, contextualizados para la enseñanza de la Educación Física de calidad. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el tercer semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 2 "Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: El curso tiene un carácter teórico práctico de reflexión sobre la acción. Aportes de la bibliografía, exposiciones del docente sobre el tema con apoyo de recursos digitales y audiovisuales, realización de fichas de reflexión y aplicación de lo reflexionado. Considerando los objetivos establecidos, se propone que los aportes teóricos sobre evaluación se reflejen en la realización de trabajo en taller</p>			

	<p>sistematizado en:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) fichas de trabajo que reciben retroalimentación, durante las actividades de clase, por parte del docente a cargo. 2) Considerando la población objetivo de la Licenciatura, se proporcionarán también) fichas de lectura domiciliaria, que tienen el objetivo de facilitar la lectura de materiales que se considera imprescindible leer, son obligatorias y deben incluirse en un portafolio al igual que las fichas de trabajo en taller realizadas en clase. <p>El carácter del curso de Evaluación y el énfasis en una evaluación auténtica se establecerá en la metodología del curso, realizando actividades que permitan recoger evidencias sobre el pensamiento de los estudiantes. La interpretación de sus tareas y los comentarios del docente y sus pares les permitirán avanzar en su conocimiento de la Evaluación, siguiendo un ciclo de evaluación diagnóstica continua.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Evaluación del portafolio con las fichas, que se presentará al finalizar el curso y se devolverá al estudiante para que introduzca las mejoras que se requieran, como actividad que también integra su proceso de su formación.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1. La evaluación en el centro del debate: análisis y reflexión de las concepciones de evaluación. ¿Evaluación o medición? Reelaboración de las concepciones. La evaluación como oportunidad de aprendizaje.</p> <p>Unidad 2 Evolución de la construcción del concepto de evaluación. Fundamentación teórica. La cara oculta de la evaluación: la dimensión ética.</p> <p>Unidad 3 Los modelos tradicionales de evaluación. Supuestos básicos del paradigma tradicional.</p> <p>Unidad 4 Los modelos alternativos de evaluación. Fundamentos teóricos y aplicación en la práctica.</p> <p>Unidad 5 La evaluación diagnóstica continua y auténtica. La presencia de la evaluación y su interrelación con los componentes de la situación de acción didáctica, el saber, los docentes, los estudiantes.</p> <p>Unidad 6 Instrumentos alternativos y tradicionales de evaluación, aplicación práctica.</p> <p>Unidad 7 La evaluación en el territorio epistemológico de la Educación Física. La evaluación por competencias, análisis y elaboración de rúbricas. Análisis de los instrumentos tradicionales y alternativos de evaluación en Educación Física.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Allen, D. (2000) La evaluación de los aprendizajes de los estudiantes. Paidós: Buenos Aires. • Álvarez Méndez, J. (2000.) La evaluación cualitativa: delimitación conceptual y caracterización global. Didáctica, currículo y evaluación. Ensayos sobre cuestiones didácticas 2da Ed. Miño y Dávila. Madrid. • Anijovich, R. (2010) La evaluación significativa. Paidós. Buenos Aires. • Astolfi, J. P. (2001) El error un medio para enseñar. Díada Editora: Sevilla. • Bain, K. (2007) ¿Cómo evalúan a sus estudiantes y a sí mismos? en Lo que hacen los mejores profesores universitarios. Valencia p-167 a 181 • Biddle, B.; Good, TH., Goodson, I. (2000) La enseñanza y los profesores. Paidós. Barcelona. • BolivarBotia, A. (2003) La evaluación de actitudes y valores: problemas y propuestas en Castillo S. (coord.) Compromisos de la evaluación educativa. Prentice Hall. Madrid. • Carlino, F. (1999) La evaluación educacional. Historia, problemas y propuestas. Ed. Aique. Buenos Aires. • Careaga, A., Rodríguez, E. (2002) Evaluación: ¿acuerdos o controversias? Un análisis desde la investigación educativa aplicada. En EDUCAR 10 (p.19 a 26) ANEP_CODICEN. Montevideo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Carr, W.; Kemmis, S. (1988) Teoría Crítica de la Enseñanza. Ed. Martínez Roca: Barcelona. • Díaz Barriga, A. (1984) Didáctica y Currículo. Ed. Nuevomar. México. • -----(1991) Curriculum y Evaluación escolar. Ed. Rei. Buenos Aires • Diaz Barriga, F., Hernández Rojas, G. (2010) Características de una evaluación constructivista. En: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista. Mc Graw Hill. México. • Fiore, E. y Leymonié, J. (2014) La evaluación en el aula. En: Didáctica práctica para enseñanza básica, media y superior. Grupo Magró. Montevideo. p 159 a 173 • GairínSallán, J. (1998) Evaluación de los estudiantes y contextos educativos. En: Medina Rivilla A. et al. Evaluación de los procesos y resultados del aprendizaje de los estudiantes. UNED. Madrid. • Gimeno Sacristán, J. (1994) La evaluación en la enseñanza. En: Comprender y transformar la enseñanza. Morata. Madrid. p 334 a 394. • Hermida, A. (2014) Los instrumentos de evaluación En: Fiore, E y Leymonié, J. Didáctica práctica para enseñanza básica media y superior. Grupo Magró. Montevideo. P 177-200 • Huertas, J. A. (2006) Procedimientos de la evaluación de la motivación humana. En: Motivación querer aprender. Aique. Buenos Aires. p 249- a 288 • Leymonié, J.; Fiore, E. (2012) La evaluación continua y auténtica: es hora de cambiar nuestras concepciones y nuestras prácticas. En: Didáctica práctica 2 enseñar a comprender. Grupo Magró. Montevideo. p 99 a 120. • Mateo, J. (2000) La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas. Horsori. Barcelona. • Morales Vallejo, P. (2008) Estrategias para evaluar y calificar el producto del equipo: Cómo diferenciar las calificaciones individuales. En: Prieto Navarro L. (Coord.) La enseñanza universitaria centrada en el aprendizaje. Octaedro. Barcelona. p. 151 a 169 • Muñoz Díaz, J. C. (2003) Evaluación de actitudes, valores y normas en el área de la Educación Física. Propuesta didáctica. Revista de la Educación. Física Nº 13. Edit. Pila Teleña. Madrid • -----(s/f) Educación Física y Deportes. En: http://www.efdeportes.com/ • Pastor, M.; Pérez, D. (2004) Análisis y debates sobre la evaluación en Educación Física. Novedades Educativas Nº 157. Buenos Aires. p 1 a 10 <p>Polo, I. (2010) Las rúbricas como instrumentos de apoyo. La evaluación por competencias básicas en Educación Física. Tándem. Didáctica de la Educación Física, 32, 106 a 119.</p> <p>Perrenoud, P. (2000) Construir competencias desde la escuela. Ed. DOLMEN: Santiago de Chile</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sales, M.T. (2001) La evaluación de los aprendizajes desde sus supuestos básicos subyacentes. Revista Quehacer Educativo No. 45, Montevideo. • Santos Guerra, M. (1995) La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Aljibe. Granada. • ----- (1998) Evaluación del alumnado en Evaluar es comprender. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires. • Sarni, M (2005) Aspectos técnicos a ser considerados para el análisis de un dispositivo de evaluación. ISEF digital, 5ª edición. Montevideo. • Sebastiani Obrador, E. (1993) La evaluación de la Educación Física. Hemeroteca Nº 31. INEFC. Barcelona
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Mag. Eduardo Fiore</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	SOCIOLOGÍA DEL DEPORTE			
Código	ATP9			
Ubicación en el Plan de Estudios	TERCER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	3 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	48 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: El objetivo general de este programa es la presentación de las herramientas que nos proporciona la Sociología, apuntando a la complementariedad de las ciencias sociales del plan de estudios, y con las herramientas analíticas en general que la carrera comprende.</p> <p>A nivel educativo el Licenciado en Educación Física, Deportes y Recreación se desempeñará como educador, lo cual magnifica la importancia que adquiere la incursión en teoría social, en la reflexión que a través de ella se pretende, aplicada a la realidad concreta de su práctica cotidiana.</p> <p>Se busca que esta área de la sociología centrada en el deporte, permita reconocer al deporte como “fenómeno social” y su influencia en las organizaciones, estructuras y/o patrones y grupos. Proveer un instrumento para completar el análisis y la toma de decisiones de los profesionales universitarios, teniendo siempre presente como referencia el desempeño ético y profesional.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal", B. "Investigación aplicada" y la C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <p>Adquirir conocimientos básicos de Sociología, apuntando a la complementariedad con las distintas disciplinas del plan de estudios y las herramientas analíticas en general que las carreras comprenden, favoreciendo así el diálogo multidisciplinario.</p> <p>Proporcionar instrumentos que complementen el análisis y la toma de decisiones de los participantes.</p> <p>Generar distintas oportunidades temáticas para la investigación, que incluyen temas tales como: políticas del deporte, violencia en el/del deporte, el deporte y los medios, la globalización en el deporte entre otros.</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el tercer semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 2 “Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado”.</p>			

ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: La metodología docente pretende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Despertar la curiosidad de sus estudiantes. • Generar su participación mediante la creación de un ambiente distendido, de bajo riesgo, y la utilización de técnicas adecuadas de trabajo práctico y dinámicas de grupos. • Aplicar los conocimientos teóricos a tareas útiles para el educando, teniendo presentes en todo momento los requerimientos de la actividad profesional y/o empresarial a la que están llamados. • Exigir fuertemente a los estudiantes de manera que puedan desarrollar todo su potencial. <p>En definitiva se pretende generar procesos de meta-cognición, esto quiere decir que nos importa más que enseñar cosas y transmitir contenidos el que el sujeto aprenda a aprender, que se haga capaz de razonar por sí mismo, que supere las constataciones meramente empíricas e inmediatas de los hechos que lo rodean (conciencia ingenua) y desarrollen su propia capacidad de deducir, de relacionar, de elaborar síntesis (conciencia crítica). Esto porque la educación es un proceso permanente que no se limita a lo que dura el curso ni a los momentos en que se participa en el aula. El desempeño que más nos interesa de nuestros estudiantes es el que tendrán fuera de la Universidad en su vida profesional diaria.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 – El Deporte en las Ciencias Sociales Un mismo objeto de estudio puede ser analizado desde diversos puntos de vista y con diferentes metodologías. La Sociología del Deporte nos acerca a examinar críticamente el significado del deporte en la sociedad y en las personas, tomando en cuenta su función y difusión en las distintas sociedades.</p> <p>Unidad 2 - Sociología, Deporte y Comunicación El deporte ocupa un lugar importante en la idiosincrasia de los diversos pueblos. Se transforma en un factor de desarrollo económico, urbano, transmite valores estéticos y de moda, llegando a constituir un “modo de vida deportivo”. A su vez ocupa un lugar privilegiado en el tiempo libre, en la reclusión del cuerpo, y se visualiza como una salida laboral y de cambio social para grandes contingentes de la población. Las marcas a su vez trabajan constantemente con los deportistas de todas las ramas. La comunicación es otro fenómeno importante en la trasmisión de la importancia de ésta actividad social. Se identificarán los procesos de socialización en el deporte actual.</p> <p>Unidad 3 - Cultura Definida por las ciencias sociales académicas, como aquellas características comunes a la mayoría de la población de una sociedad, que son resultado a su vez, de prácticas sociales. Se identifica cultura con idiosincrasia, suponiendo un carácter o temperamento común, incluyendo asimismo formas de pensamiento y acción. Actualmente a través de la denominada globalización, se producen procesos de hibridación, generándose desde las diferentes culturas respuestas en defensa de lo autóctono. Permite determinar la influencia de los valores en la cultura del Deporte.</p> <p>Unidad 4 - Socialización Todo individuo desde el mismo instante de su nacimiento y hasta su muerte, sufre un proceso a través del cual va incorporando cultura. Existen diferentes visiones sobre dicho proceso y sus agentes, las cuales serán analizadas en profundidad. Se trabajará especialmente con el deporte como socializador y la participación de los individuos ya sea como espectadores, jugadores, trabajadores, etc.</p> <p>Unidad 5 - Grupos Sociales y Organizaciones Los individuos desde su aparición en el mundo pasan a formar parte de</p>

	<p>diferentes grupos sociales. Se inicia con la familia, el grupo de amigos, los grupos estudiantiles, para más adelante incorporarse a grupos laborales y así durante toda su existencia. Es en ese proceso donde se identifican y son reconocidos por el resto como parte de los mismos. Así se forman identidades y vínculos que perduran en el tiempo. Asimismo en el mundo actual las organizaciones adquieren una relevancia fundamental, desde antes del nacimiento y hasta luego de la muerte el individuo hoy forma parte de alguna de ellas, brindando soluciones a un mundo cada vez más complejo. Otro aspecto fundamental es la aparición de los líderes. La inteligencia emocional en los grupos. Explorar las posibilidades de participación del individuo en el deporte, sus límites y su posición en la sociedad estratificada.</p> <p>Unidad 6 - Estratificación social y el gusto Representa el ordenamiento jerarquizado de las distintas posiciones, en forma superpuesta o de “estratos”, por el cual se distribuyen diferencialmente las recompensas sociales. A través del tiempo se han dado diversas formas de estratificación. Se pondrá especial énfasis en el tipo que prevalece en occidente y en especial en nuestro país, analizando la situación actual sobre la temática. Se profundizará también en la representación simbólica de los diferentes deportes y su relación en el imaginario con las diferentes clases sociales y en la construcción del gusto.</p> <p>Unidad 7 - El cambio social. Toda transformación, que afecta de modo más o menos permanente la organización o estructura social de una colectividad es reconocida como cambio social. Desde este punto de vista permitirá examinar la influencia que tiene el deporte en los cambios que produce la sociedad en general, así como las políticas que las apoyan.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Bauman, Z. (2007) Vida de Consumo. Fondo de Cultura Económica. México • Bourdieu, P. (2007) La distinción. Criterios y bases sociales del gusto. Ed. Taurus. España. • Daolio, J. (2004) Educacao física e o conceito de cultura Editora Autores Associados. Brasil • García Ferrando, M. y otros (2009) Sociología del Deporte Alianza Editorial. Madrid. • Giddens, A. (2000) Sociología Alianza Editorial S. A. Madrid • Goleman, D. (2000) Inteligencia Emocional Ed. B Argentina S.A. Buenos Aires. • IASS (2016) Asociación Internacional de Sociología del Deporte (AISD) – En http://issa1965.org • Marrero, A (1996) - Trabajo, juego y vocación. Las antinomias de la Educación Física en Uruguay. Edit. FCU. Montevideo. • Rahner, H. (2002) – El hombre lúdico - C.B. Comercial Editora de Publicaciones. Valencia. • Rodríguez, L.P. (2003) - Compendio histórico de la actividad física y el deporte. Ed. Masson .Barcelona. • RoverasLiane, A.H. (2016) Educação física escolar e relações de gênero: diferentes modos de participar e arriscar-se nos conteúdos de aula. Rev. Brasileira de Ciências do Esporte -; 38:163-70. Brasil. • Salvador, J.L. (2004) El deporte en Occidente. Historia, cultura y política Ed. Cátedra. Madrid. • Schwartz, G. y otros (2016) Estratégias de participação da mulher nos esportes de aventura. Rev. Brasileira de Ciências do Esporte -; 38:156-62. Brasil. • Vázquez Henríquez, A. (1991) Deporte, política y comunicación Ed. Trillas. México. <p>Bibliografía Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berger, P.; Luckman, T.(1986) La construcción social de la realidad

	Amorrortu Ed. Buenos Aires. <ul style="list-style-type: none">• Foucault, M.(1994) La Sociedad Disciplinaria en Verdad y Formas Jurídicas Ficha 224 – F. C. U.- Uruguay.• Guerra, P (2010) - Sociología del trabajo 3ª. Edición ampliada y corregida. Edit. Kolping Uruguay. Montevideo.
	PROFESOR RESPONSABLE: Mag.(c) Jorge M. Castro Falero

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	BIOMECÁNICA			
Código	AB4			
Ubicación en el Plan de Estudios	TERCER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura está dirigida a comprender la estructura del movimiento global y parcial del individuo. Se basa en concepto de distintas asignaturas, tales como fisiología y anatomía, en las que se apoya para aplicar y comprender la mecánica de movimiento de los diferentes segmentos corporales y el cuerpo humano como una integridad.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer la comprensión de la dependencia de la Biomecánica de otras ciencias en el estudio complejo de la estructura del movimiento humano. • Brindar al estudiante los conocimientos básicos indispensables para la comprensión de la literatura científica referente a esta rama de la ciencia, dando así las condiciones para una formación continua. • Facilitar la adquisición de herramientas para mejorar el rendimiento de la práctica deportiva, desarrollar técnicas de entrenamiento y prevenir lesiones como consecuencia de la práctica de las mismas. • Analizar los gestos deportivos y actividades motoras desde un punto de vista biomecánico y su vinculación con la fisiología del ejercicio y el entrenamiento. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el tercer semestre asociada a la Línea Curricular de Soporte y al Eje 2 "Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: El desarrollo de las clases se implementará de manera tal que el estudiante pueda relacionar y aplicar los conceptos adquiridos durante el curso a situaciones problema. Se realizarán estudios de casos concretos o gestos deportivos.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				

	<p>Unidad 1 – Introducción y bases conceptuales Introducción a la Biomecánica como ciencia interdisciplinaria y definiciones - Métodos y Análisis biomecánicos desde un punto de vista cualitativo y cuantitativo.</p> <p>Unidad 2 – Sistema Músculo – Esquelético Tipos y acciones musculares relacionados a la biomecánica – Articulaciones y complejidad del movimiento humano en cuanto al trabajo en conjunto del sistema óseo, muscular y articular.</p> <p>Unidad 3 – Cinemática y Cinemetría Movimientos de traslación y rotación estudiados y analizados en distintas situaciones deportivas y gestos técnicos.</p> <p>Unidad 4 – Dinámica y Dinamometría Leyes de Newton aplicadas a la biomecánica con ejemplos deportivos. Centro de masa y de gravedad de segmentos corporales y su impacto en los gestos deportivos. Momento lineal y angular – palancas y poleas.</p> <p>Unidad 5 – Biomecánica interna Aplicaciones en general y en gestos deportivos. Distribución interna de fuerzas: análisis de las grandes articulaciones. Acción muscular: propiedades mecánicas. Distintos tipos de locomoción: mecánica y energética.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<p>Aguado, X. e Izquierdo, M., (1995) 16 Prácticas de Biomecánica. Universidad de León. España.</p> <p>Baumler, G. y Schneider, K,(1996) Biomecánica Deportiva. Fundamentos para el estudio y la práctica. Martínez Roca S.A. Barcelona.</p> <p>Donskoj, D.; Zatsiorsky, V. M. (1990), Biomecánica de los ejercicios físicos. Pueblo y Educación. La Habana.</p> <p>Gutiérrez, M., (2000), Estructura Biomecánica de la Motricidad. INEF. Granad.</p> <p>----- (2001) Sistema de análisis computarizado para el movimiento humano. Uniesport / Junta de Andalucía. Málaga.</p> <p>Miralles, R., (1998), Biomecánica clínica del aparato locomotor, Ed. Masson. España</p> <p>Pérez Soriano, Pedro (2018) Metodología y Aplicación Práctica de la Biomecánica Deportiva. Paidotribo. Barcelona</p> <p>TEIXEIRA, Clarissa S.; MOTA, Carlos B. A biomecânica e a Educação Física. Revista Lecturas Educación Física y deportes, Buenos Aires, año 12, n. 113, out.2007.</p> <p>http://www.efdeportes.com/efd113/a-biomecanica-e-a-educacao-fisica.htm.</p>
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Washinton Jones</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	FISIOLOGÍA II			
Código	AB5			
Ubicación en el Plan de Estudios	TERCER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	FISIOLOGIA I			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	4 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	4 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	56 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura pretende facilitarle al futuro Licenciado en Educación Física, conocimientos sobre la función normal de distintos aparatos y sistemas, con el fin de generar competencias acerca de los conceptos fisiológicos básicos que interviene en el movimiento humano.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer de forma teórica y práctica las particularidades fisiológicas del cuerpo humano durante el ejercicio físico. • Analizar los principios físico-químicos y biológicos que determinan las funciones fisiológicas durante la actividad física. • Analizar los procesos fisiológicos y los niveles de integración de los mismos durante la actividad física y el deporte. • Conocer las respuestas fisiológicas del organismo al ejercicio físico y los mecanismos de adaptación fisiológicos a la actividad física continuada. • Analizar las posibles alteraciones en los procesos fisiológicos durante el ejercicio y su implicación en el organismo. • Analizar las diferentes situaciones de anormalidad y patología que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el tercer semestre asociada a la Línea Curricular de Soporte y al Eje 2 "Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Presentación de temas teóricos seguidos de trabajos de interpretación de hallazgos.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1 – Introducción. Introducción a la Fisiología del Ejercicio. Respuestas inmediatas a la actividad física. Adaptaciones fisiológicas por el entrenamiento.</p> <p>Unidad 2 - Bioenergética y Nutrición. Producción y gasto de ATP: Concepto de energía y estructura del ATP.</p>			

	<p>Reservas energéticas: Fosfocreatina, glucógeno, triglicéridos y proteínas. Sistemas energéticos: Continuum energético, predominancia, potencia y capacidad.</p> <p>Sistema anaeróbico aláctico: Metabolismo de la creatina, formación de ATP a partir de fosfocreatina, utilización de PCr de diferentes tipos de fibras musculares, cinética de la resíntesis de PCr.</p> <p>Sistema anaeróbico láctico: Metabolismo del glucógeno, ciclo de Cori, síntesis del ATP a partir de vía glucolítica, factores que promueven una alta concentración de lactato durante el ejercicio intenso, shuttle de lactato, áreas funcionales anaeróbicas. Umbral del lactato.</p> <p>Sistema aeróbico: Ciclo de Krebs. Cadena de transporte de electrones y fosforilación oxidativa, papel del oxígeno en la respiración celular. Ejercicio y mecanismos de producción de radicales libres. Oxidación de glucógeno y grasas durante el ejercicio realizado a diferentes intensidades.</p> <p>Metabolismo de las grasas. Metabolismo de las proteínas. Integración y factores determinantes de la utilización de substratos energéticos durante el ejercicio. Áreas funcionales aeróbicas.</p> <p>Adaptaciones metabólicas al entrenamiento: Adaptaciones al entrenamiento aeróbico: tipo de fibra muscular, aporte capilar, contenido de mioglobina, función mitocondrial, enzimas oxidativas, adaptaciones que afectan las fuentes energéticas. Adaptaciones al entrenamiento anaeróbico: Adaptaciones en el sistema anaeróbico aláctico. Adaptaciones en el sistema anaeróbico láctico. Función mitocondrial. Enzimas oxidativas.</p> <p>El ejercicio intermitente: Perfil metabólico muscular, procesos metabólicos musculares durante el ejercicio intermitente, bioenergética y dinámica metabólica del esfuerzo intermitente.</p> <p>Nutrición y actividad física: Necesidades nutritivas. Necesidades nutritivas en función del tipo de entrenamiento. Suplementaciones nutricionales en el ejercicio.</p> <p>Unidad 3 – Respuestas Cardiovasculares y Respiratorias al Ejercicio.</p> <p>Control cardiovascular durante el ejercicio: Regulación de la frecuencia cardíaca y volumen sistólico. Gasto cardíaco: Cambios generales en la función cardíaca. Regulación del flujo sanguíneo: Redistribución de la sangre durante el ejercicio. Presión arterial durante el ejercicio. Diferencia arterio-venosa de oxígeno durante el ejercicio. Consumo máximo de oxígeno: Unidades de medida del VO₂ máx, factores limitantes del VO₂ máx, factores centrales y periféricos. Evolución del consumo de O₂ y CO₂ durante el ejercicio: Déficit y deuda de oxígeno. Evolución del CO₂ durante el ejercicio.</p> <p>Adaptaciones cardiovasculares al entrenamiento: Gasto cardíaco, cavidades cardíacas, volumen sistólico, frecuencia cardíaca, gasto cardíaco, flujo sanguíneo y presión arterial. Adaptaciones del VO₂ máx.</p> <p>Respuestas y adaptaciones hematológicas e inmunológicas al ejercicio: Modificaciones hematológicas en el ejercicio agudo y con entrenamiento. Influencia del ejercicio sobre diferentes aspectos inmunológicos. Beneficios y riesgos del entrenamiento deportivo.</p> <p>Regulación de la ventilación pulmonar durante el ejercicio: Mecanismo de regulación pulmonar durante el ejercicio físico. Regulación respiratoria del equilibrio ácido-base en el ejercicio.</p> <p>Intercambio y transporte de gases: Efecto Bohr y ejercicio. Transporte de CO₂ en la sangre. Intercambio de gases en pulmones y tejidos. Ventilación y metabolismo energético, equivalente ventilatorio del O₂ y CO₂. Umbral anaeróbico.</p> <p>Adaptaciones respiratorias al entrenamiento: Volumen pulmonar, frecuencia respiratoria, ventilación y difusión pulmonar.</p> <p>Influencia del ejercicio sobre diversas patologías cardiorrespiratorias: Factores de riesgo cardiovasculares su enfoque y prevención desde la Educación Física. Insuficiencia cardíaca y rehabilitación. Muerte súbita del deportista. Asma inducida por el ejercicio.</p>
--	--

Unidad 4 – Regulación de Líquidos y Electrolitos durante la Actividad Física.

Equilibrio hidroelectrolítico y ácido básico: Efectos hormonales sobre el equilibrio de los fluidos y electrolitos durante el ejercicio. Renina-angiotensina-aldosterona. ADH. Deshidratación durante el ejercicio. Regulación de la temperatura: Control fisiológico de la transferencia de calor. Ejercicio en condiciones de calor y humedad. Ingesta de líquidos e hidratos de carbono antes, durante y después del ejercicio. Ejercicio en un entorno frío y seco. Adaptaciones renales al ejercicio: Sedimento urinario y ejercicio físico. Proteinuria post-ejercicio.

Unidad 5 – El Músculo y sus Adaptaciones Fisiológicas.

Fundamentos fisiológicos de la producción de fuerza muscular: Factores estructurales: hipertrofia, fibras musculares (diferentes tipos de fibras y sus diferencias morfofuncionales) y sarcómero. Factores nerviosos: Reclutamiento, sincronización y coordinación interna. Factores que dependen del estiramiento muscular: Resistencia miotática y elasticidad. Factores hormonales. Bases neurofisiológicas de la flexibilidad: reflejo de inhibición recíproca del antagonista, reflejo de extensión cruzado, reflejos cervicales tónicos simétricos y asimétricos. Flexibilidad y tejido conjuntivo. Factores determinantes de la velocidad: Componentes nerviosos (función del sistema nervioso durante la velocidad de reacción en deportes cerrados, función del sistema nervioso durante la velocidad de reacción en deportes abiertos e indeterminados) y componentes musculares (características funcionales de los diferentes tipos de fibras musculares, características metabólicas, variación en la concentración del tipo de fibras musculares en sujetos sedentarios y entrenados, factores que determinan el tipo de fibra muscular).

Unidad 6 – Respuestas y Adaptaciones Endocrinas al Ejercicio.

Regulación hormonal del metabolismo de glúcidos y lípidos en el ejercicio: Insulina, glucagón, hormona del crecimiento, somatomedinas, catecolaminas y glucocorticoides durante el ejercicio físico. Influencia del entrenamiento. Bases fisiopatológicas de la obesidad y la diabetes. Metabolismo Fosfocálcico: Repercusión de la actividad física sobre el sistema óseo. Hormonas sexuales y ejercicio: Respuesta de la testosterona al ejercicio y al entrenamiento.

Unidad 7 – Aspectos Fisiológicos del Ejercicio en Poblaciones Especiales.

Niños: Respuestas cardiovasculares, metabólicas (aeróbico y anaeróbico) y respiratorias al ejercicio en niños. Termorregulación en el niño. Bases fisiológicas del desarrollo de fuerza en los niños, edad y sexo. Ejercicio y enfermedades metabólicas en el niño y adolescente. Diabetes mellitus. Obesidad infantil y ejercicio físico. Adolescentes: Tamaño corporal, composición corporal, menarca. Performance física y actividad durante la adolescencia: Fuerza, performance motora, VO₂ máx, hábitos de actividad física. La influencia del entrenamiento sobre el ritmo de crecimiento y la maduración durante la adolescencia. Estatura y composición corporal, maduración sexual, respuestas hormonales, adiposidad y menarca. Aspectos fisiológicos del ejercicio físico en relación con el envejecimiento: Cambios en la resistencia cardiorrespiratoria. Cambios respiratorios y cardiovasculares. Cambios en la fuerza. Composición corporal. Envejecimiento, ejercicio y entrenabilidad. Respuestas y adaptaciones al ejercicio físico en la mujer: Tamaño y composición corporal. Respuestas y adaptaciones neuromusculares, cardiovasculares, respiratorias y metabólicas al ejercicio y el entrenamiento. Efectos del ciclo menstrual sobre el rendimiento.

	Entrenamiento y trastornos menstruales. Ejercicio físico y embarazo. Osteoporosis.
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Wilmore, J.H. &Costill, D.L. (1999). Fisiología del esfuerzo y del deporte. Ed. Paidotribo. Barcelona. • López CHicharro, J. Y Fernández Vaquero, A. (1995) Fisiología del ejercicio Ed. Panamericana. Madrid. • Mazza, J. (1997) Ácido Láctico y Ejercicio (Parte I y II). En Internet: www.sobreentrenamiento.com • Bar–Or,O. (1994) Respuesta en los Niños al Ejercicio en Climas Cálidos. En Internet: www.gatorade.com • Malina, R. (1991) Crecimiento, performance, actividad y entrenamiento durante la adolescencia (Parte I y II) En Internet: www.sobreentrenamiento.com • Roig, J. (2003) Metabolismo Energético (Mioenergía): Un análisis de los Errores de Interpretación. En Internet: www.sobreentrenamiento.com
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Dra. Andrea Mattiozzi</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA			
Código	AFP7			
Ubicación en el Plan de Estudios	TERCER SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 Hora semanal de teoría	1 hora semanal Gimnasio -Activ. al aire libre	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La vida en la naturaleza debería permitir a los niños la posibilidad de sentir, sentirse y reconocerse como parte de las relaciones ambientales, acortando así la distancia que en la modernidad se ha dado entre el ser humano y el entorno. La influencia de las nuevas tecnologías ha ampliado esa brecha y es a través de la educación que podríamos incidir positivamente.</p> <p>El abordaje de este contenido, ofrece a los estudiantes la posibilidad de construir un espíritu crítico, para desde ahí, dar respuestas a las situaciones que le plantea el ambiente (natural, social y construido), estimulando una mayor integración e intercambio</p> <p>Los problemas ambientales como el cambio climático, el efecto invernadero, la contaminación del agua y del aire, la conservación de la fauna y la flora son algunos de los fenómenos concretos que afectan la vida en pleno siglo XXI. Conocer de esta realidad es una obligación, en tanto, las actividades en la naturaleza son esencialmente a través de relaciones ecológicas.</p> <p>Este contacto con el medio natural es también contacto con el medio social. Desde la universidad, el estudiante debe posicionarse en su futuro rol docente intentando construir un escenario posible, que ubique, al menos, el año 2025 como referencia. Las actividades al aire libre y los campamentos ocupan, en la actualidad, un rol muy importante en el ámbito escolar educativo, permiten al estudiante experimentar y conocer más acerca del medio natural, motivándolo a interesarse por las temáticas ambientales que preocupan a nuestra sociedad. Los estudiantes deberán enfrentar nuevas situaciones ya que en el futuro estas actividades se incrementarán tanto en el ámbito de la educación formal y no formal.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecer las diferentes visiones sobre la naturaleza, su relación con el ser humano, la sociedad y el concepto de bienestar. Identificar los problemas socio-ambientales en el marco del actual modelo de desarrollo. • Planificar programas dentro de las más variadas posibilidades que nos brinda la naturaleza, respetándola. • Incorporar la dimensión ambiental y ecológica a través de las actividades 			

	<p>en la naturaleza y desarrollar técnicas básicas que sean de factible aplicación, teniendo en cuenta las medidas de seguridad y las responsabilidades asumidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar a los estudiantes para interpretar y desarrollar las técnicas didácticas necesarias para el desarrollo de actividades al aire libre y conocer en profundidad, todos los criterios a tener en cuenta para la organización y administración de experiencias educativas en la naturaleza y al aire libre. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el tercer semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 2 "Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado".</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLÓGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: En líneas generales se promoverá una metodología basada en un marco teórico concreto, en el intercambio de experiencias y en la identificación y resolución de problemas, aunque no limitándose a los "problemas de aula"</p> <p>Se recurrirá a: Exposiciones del docente. Debates con y entre estudiantes. Videos, documentales. Exposición e intercambio de materiales y herramientas. Lecturas de textos, cuentos y poemas. Visitas de campo.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 - Marco teórico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceptos de Educación Ambiental. Ecología Social. Sociedad y Naturaleza. Desarrollo Sustentable y Medio Ambiente. - Conocimiento del PLANEA (Plan Nacional de Educación Ambiental) para la educación formal y no formal. Documento elaborado por la RENE A (Red Nacional de educación Ambiental), cuya secretaria y coordinación está a cargo del MEC. - Educación Ambiental desde lo lúdico. - Principios de la Educación Ambiental. - Características de la Educación Ambiental. - Herramientas metodológicas. - Técnicas y dinámicas de grupo. - El mapa como herramienta de sensibilización. - La Educación Ambiental y la transversalidad en el sistema educativo. - Salud y uso del tiempo libre, ocio y vida sedentaria. <p>Unidad 2- Visiones sobre la naturaleza e intervenciones humanas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los seres humanos y su re- encuentro con la naturaleza. Como ha sido la evolución y como se da en la actualidad. - Búsqueda de información sobre los tipo de programas en la naturaleza se están realizando en la actualidad, quien, donde, para quien y con qué resultado a la luz de los objetivos propuestos. Introducción a la planificación, organización, desarrollo y evaluación de un programa de vida en la naturaleza. - Conocimiento de trabajos comunitarios de bio-construcción y de manejo comunitario de agro-biodiversidad con tecnologías locales apropiadas. - Celebraciones como (el día mundial del medio ambiente, día mundial de la Tierra, día mundial de los humedales, día mundial de la alimentación y día mundial del agua) para que los estudiantes asuman compromisos concretos. <p>Unidad 3- Actividades en la naturaleza, juegos y deportes</p> <ul style="list-style-type: none"> - El juego, el deporte y la naturaleza. Valoración y posibilidades para cada una de las edades en los diferentes lugares (monte, campo, playa, sierras, parques) y medios (tierra, agua, aire) ¿Dónde acampar en nuestro país? - Un día multideportivo- campamento escolar, niños de 10 a 12 años. Paseo cultural recreativo con adultos mayores. Travesía en canoas con jóvenes y / o adultos. Trekking (Senderismo) con jóvenes- jornadas de

	<p>observación y fotografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stress, calidad de vida y salud. Estaciones saludables, caminatas en el ámbito urbano. - Deporte de Orientación (historia, reglas, experiencias en Uruguay). <p>Técnicas especiales: observación y estimación de riesgos. Orientación por brújula. Orientación por instrumentos. Orientación Nocturna. Orientación por indicios naturales. Topografía: Líneas de contorno, de nivel, cotas, rumbos, etc. Interpretación y manejo de una carta topográfica. Medición sobre carta - terreno. Creación de Itinerarios para travesías o volantes. Perfil de una picada. Identificación de incendios y procedimientos.</p> <p>Unidad 4 - Organización y administración de experiencias educativas en la naturaleza y al aire libre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enfoque Económico Financiero de una experiencia y cálculos de presupuesto.- Propaganda, difusión y promoción. - Correcta elección del lugar y administración de los recursos materiales, económicos y humanos. - El Pre-Conocimiento del Lugar y los sistemas de elección. - Guía de actividades previas para la organización. - Guía para actividades de traslados. - Guía para actividades en el predio base y en salidas del predio. - Necesidades mínimas para la realización de contingentes y convivencias educativas. - Todos los elementos de seguridad necesarios para todas las personas involucradas. En Uruguay es imprescindible medidas para prevenir incendios, riesgos en los cursos de agua, manipulación de útiles y herramientas; seguridad en todo tipo de transporte. - -Medidas de seguridad para la alimentación. Botiquín, nociones de primeros auxilios, comunicaciones y número de teléfonos de emergencia disponibles, tipos de seguro de salud, la desinformación, la negligencia y los riesgos y responsabilidades legales. <p>Unidad 5 - Planificación de experiencias educativas en el ámbito de la educación formal y no formal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades al aire libre y en la naturaleza para primaria, secundario y UTU - Viajes de Estudios. - Colonias de Vacaciones de fin de semana, de invierno y verano. - Proyectos Institucionales: Presentaciones para clubes, empresas, gremios y sindicatos. - Proyectos para: Jóvenes, familias, adultos y adultos mayores. - Grupos de viajes educativos, de egresados, tanto convencionales y no convencionales. <p>Unidad 6 - Ecosistemas y experiencias en la naturaleza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Campo, costa, sierras, montes, lagos y lagunas. - Experiencias fuera del Uruguay en baja montaña, media montaña y .pre-cordillera. - Refugios: Recomendaciones y ventajas. Exploraciones desde los refugios. - La interpretación ambiental durante la marcha. Reconocimiento de plantas y aves. - Caminatas. Campamentos. Travesías y Trekking (Senderismo y salud). - Montañismo: Ascensos y Refugios. - La Escalada - Seguridad en caminatas, trekking y travesías. - El medio acuático en el Uruguay, posibilidades y medidas de seguridad (reglamentos según ANEP). <p>Unidad 7- Caracterización de experiencias de aprendizaje y técnicas de aplicación en la naturaleza.</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretación ambiental. - Experiencias de aprendizajes: Talleres. Excursiones. Visitas. Paseos. Caminatas escolares. Trekking. Circuitos. Albergues. Pernoctadas. Acantonamientos. Campamentos educativos. - Colonia de vacaciones y contingentes. Actividades y deportes de aventura. - Turismo de alternativa. Eco-Turismo. Turismo de aventura. - Pionerismo: Las cuerdas como útil, herramienta y un recurso de seguridad. Uso de lingas y tirolinas. Pequeñas construcciones para mejorar la estadía de un campamento en carpas.- Elementos generales a tener en cuenta al seleccionar el lugar de campamento.- Organización interna de un campamento (carpas, cocina, leñera, baños, etc.). - Campamentos: Criterios de ANEP para la educación primaria - Fuegos para cocinar; luz y calor; espejos.- Cocinas elevadas y cocinas solares- Tipos de leña para encender un fogón. Su uso en días de lluvia. Técnicas para el encendido. Uso del hacha y su transporte.- Otras herramientas.- El equipo de campamento. - Reconocimiento de animales peligrosos de nuestra fauna, factible de encontrarlos en lugares dónde desarrollemos nuestros programas como campos, sierras, o montes; reptiles, arañas y otros. Conducta a seguir en casos de visualizarlos o recibir mordedura o picadura.- Técnicas básicas de 1ros auxilios en la naturaleza. <p>Unidad 8 - Las caminatas y otras técnicas para marchar en el terreno</p> <ul style="list-style-type: none"> - La marcha por rutas, sendas, senderos, quebradas, montes, cañadones, sobre hielo y terrenos pedregosos. - Reconocimiento de un itinerario desconocido. - Los descansos en la marcha y las vías de escape. - Recomendaciones sobre equipamiento. - Alimentación para travesías, volantes y ascensos. - Introducción a la escalada en roca. - Seguridad: rescates, pérdidas, accidentes, socorrismo - Riesgos según el clima, la región y/o la altura. - Experiencias y juegos en ríos, arroyos y lagunas. - Accidentes y caídas más comunes - Talleres sintéticos de técnicas de acampe específicas. - Juegos de orientación - Práctica para guía de conducción de grupos (Planificación de diseños, programas y contenidos. Estrategias de seguridad. Planificación de travesías, acensos, caminatas, exploración y rutas recomendadas.
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Abella, G; Fogel, R; Mora, C. (1997) Educación Ambiental. Intercontinental Editorial- Paraguay • Achkar, M; Dominguez, A; Pesce, F; Martinez, I; Surroca, C. (2009) Educación Ambiental, una demanda del mundo hoy- El Tomate Verde Ediciones- Montevideo. • Administración Nacional de Educación Pública (2015) Campamentos Educativos. ANEP. 12ª. Edición. Uruguay. • Arana, M. (2004) Viaje Fantástico por Montevideo- El Tomate Verde Ediciones. Intendencia Municipal de Montevideo. Montevideo • Arbello, E. y Bresso, A. (2013) Reserva Natural Playa Penino. Portal Ciudad del Plata. Libro digital. Uruguay • Fagetti, C.D (2001) Turismo en la Naturaleza. Serie de Documentos de Trabajo, 33. PROBIDES, Uruguay. • Fundación Norte Argentino. (2010) Ecología en la Escuela. Espacio Editorial- Argentina. • Galeano, E. (1994) Úselo y Tírelo. Ed. El País. Madrid • Kechichian, G. (1997) Educación Ambiental: Una propuesta para la acción en la escuela. Ed. Santillana S.A. España • Kelma, S; Lopes de Matos, A. (2012) Educación Ambiental y

	<p>Sustentabilidad. Ediciones UFC, Brasil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Olmos, A.(2009) Guía de Aves del Uruguay En Serie Fauna Nº 3. Edit. Biophoto. Uruguay • Prioto, G. (compilador) (2005) Educación Ambiental para el desarrollo sustentable. Colección Sociedad y Ambiente. Min. Educación. Argentina. • Navarro, R.(1998) El pensamiento ecologista. IICA, Costa Rica • Novo, M. (2006) El desarrollo sostenible- Su dimensión ambiental y educativa- UNESCO, Paris. • REDES (2000) Uruguay Sustentable. Edit. Los Amigos de la Tierra. Montevideo • Rodríguez, R; Céspedes, C y Surroca, C. (1994) Educación y medio Ambiente. En Manual sobre educación socioambiental para educadores, organizaciones sociales y programas comunitarios FUNCASE - REDES-AT- Chile. • Sagan, K.(1998) Miles de Millones – Los cazadores de la noche de lunes – Ed. Sine qua non . Barcelona. • Secretaria de Ambiente y Desarrollo Sustentable (1998) Educación Ambiental -Aportes políticos y pedagógicos en la construcción del campo de la educación Ambiental-. Ministerio del Ambiente. Argentina. • Surroca, C. (2013) Cristalizando derechos- MIDES, Dirección Nacional de Políticas Sociales- Educación Ambiental, Uruguay • -----(1984,1985,1988) Notas sobre cultura y sociedad- Centro de Investigaciones y Desarrollo Cultural Nº1, 2, 3. • -----(2009) Educación Ambiental para resistir, movilizar y transformar. En Resumen de Ponencias del VI Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental- VI Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental. México. • -----(2007) Aportes de la educación Física a la educación Ambiental (Ensayo). No publicado. • Uruguay Educa.(1995) Ecosistemas costeros uruguayos. Proyecto Arenas, averaves, cetáceos Uruguay y Karumbé. RENE, Uruguay.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Carlos Surroca</p>

CUARTO SEMESTRE

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA			
Código	ATP10			
Ubicación en el Plan de Estudios	CUARTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	DIDÁCTICA GENERAL			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura, fundamental en la formación de un LEFDR, procura incidir en construcción de un saber docente, a partir de conceptos teóricos, epistemológicos y de intervención. Las estrategias didácticas y pedagógicas, la orientación hacia aprendizajes diversos, teniendo en cuenta posibilidades, capacidades, entornos y condiciones de los futuros alumnos, conforman distintas líneas o teorías de enseñanza, en diferentes entornos socio-políticos.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer, comprender y utilizar la didáctica de la Educación Física como una herramienta de trabajo que le permita elaborar propuestas contextualizadas para la práctica de forma crítica y reflexiva. • Diseñar y aplicar propuestas de intervención educativa, comprendiendo y analizando las incidencias e implicaciones de los diferentes factores que intervienen en el proceso global de enseñanza y aprendizaje de la Educación Física. • Identificar y analizar los diferentes paradigmas, orientaciones, modelos y metodologías presentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Educación Física. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el cuarto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 2 "Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Se utilizará una metodología activa, partiendo de los conocimientos previos de los estudiantes (zona de desarrollo proximal) para luego avanzar en los procesos históricos que determinaron esa actualidad. Se empleará la disertación, el taller, el trabajo colaborativo, la invitación a especialistas, con aplicación intensiva de recursos audiovisuales y se avanzará en proyectos de intervención en el área.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				

	<p>Unidad 1 - Marco teórico de la Didáctica de la Educación Física. Marco conceptual de la Didáctica de la Educación Física. La pertinencia de la Didáctica Especial. Elementos Básicos del Currículum. Modelos curriculares. Competencias, Objetivos, Contenidos, Orientaciones Metodológicas y Criterios de Evaluación. Competencias generales y específicas Los objetivos de enseñanza. Los contenidos de enseñanza y aprendizaje en Educación Física. El lugar de la evaluación. Estrategias didácticas. Niveles de concreción curricular.</p> <p>Unidad 2 - Estilos de enseñanza Panorama histórico de los estilos de enseñanza. Relación entre estilos y paradigmas educativos. Estilos tradicionales. Instrucción directa y asignación de tareas. Estilos participativos. Enseñanza recíproca, en grupos y microenseñanza. Estilos individualizados. Individual, por pequeños grupos y enseñanza modular. Estilos cognitivos. Descubrimiento guiado y resolución de problemas</p> <p>Unidad 3 - Las competencias y los contenidos de la enseñanza de la Educación Física- Las competencias en Educación Física. Su alcance y proyección. El concepto de bloque de contenidos. Juegos motores. Juegos deportivos. Deportes. Expresión. Capacidades físicas (condicionales). Habilidades básicas (familias de movimiento). Vida en la naturaleza. Sus didácticas concretas. Contenidos procedimentales, actitudinales y conceptuales.</p> <p>Unidad 4 - Planificación de la enseñanza de la Educación Física- Definición y necesidad de la planificación. Fuentes del currículum. Diseño y planificación. Criterios de ordenamiento de los contenidos. Formas de planificar. Planificación por unidades didácticas. Planificación por centros de interés. Planificación por proyecto. Elementos a tener en cuenta en la planificación. Diagnóstico y saberes previos. Secuenciación. Temporización. Transversalidad.</p> <p>Unidad 5 - La sesión de Educación Física- La sesión como expresión concreta de la enseñanza. El recorrido histórico de “la clase” de Educación Física. Partes de la clase. Introducción. Primera parte. Parte central. Parte final. Los centros de gravedad de las sesiones. Los criterios para elaborar su planificación. Formas organizativas. El tiempo y el espacio. El material. La comunicación. Conocimiento de resultados y retroalimentación. Atención a la diversidad. Individualización de los aprendizajes. Evaluación de las sesiones.</p> <p>Unidad 6 - La evaluación en Educación Física -Evaluación y educación física. Finalidades de la evaluación. Contenidos de la evaluación. Las formas de la evaluación. Secuenciación de la evaluación. Índices de logros. Evaluación externa y autoevaluación. Evaluación cualitativa y cuantitativa. Evaluación y acreditación escolar.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Appel, M. (1986) Ideología y currículo. Ed. Akal. Madrid. • Barbero, J. (1993) Materiales de Sociología del Deporte. Ed. La piqueta. Madrid. • Blazquez, D.; Sebastiani, E. (2010) Enseñar por competencias en Educación Física. Ed. INDE. Barcelona. • Blazquez, D. (1986) Iniciación a los deportes de equipo. Ed, Martínez Roca. Barcelona. • Camacho, A.; Delgado, M (2002) Educación Física y estilos de enseñanza. INDE. Barcelona • Contreras, O. (1998) Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista. Ed. INDE. Barcelona • Gomensoro, A. (2007) Apuntes sobre planificación en Educación Física. Ed. Infamilia. Montevideo. • Gómez, J. (2002) La educación física en el patio. Ed. Stadium. Bs. As. • González, M. (2000) La Educación Física de la A a la Z. Ed. UNSE. La Plata

	<ul style="list-style-type: none"> • Guiraldes, M. (1982) Metodología De la Educación Física. Ed. Stadium. Bs. As. • Mosston, M. (1988) La enseñanza de la educación física. Paidós Barcelona • Pieron, M. (1988) Didáctica de las actividades físicas y deportivas Ed. Gymnos. Madrid • Sánchez Bañuelos, F. (1984) Bases para una Didáctica de la Educación Física y el Deporte. Ed. Gymnos. Madrid.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Irene Weisz</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	PLANIFICACIÓN Y METODOLOGÍA			
Código	ATP11			
Ubicación en el Plan de Estudios	CUARTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La Planificación y la Metodología de la enseñanza responden por lo menos en primera instancia a cuestiones teóricas y políticas. De hecho, la organización de los saberes que se presentan en la educación y el cómo se presentan, son un conjunto de decisiones políticas pedagógicas que definen arbitrariamente el curso del área de conocimiento. Es decir, que hay un recorte epistemológico que representa el armado de un plan de trabajo en educación física, que es el resultado de la construcción histórica del campo donde se yuxtaponen las luchas y contradicciones teóricas disciplinares, que intentan legitimar su intervención. Y que en dicho recorte se conjugan; por un lado, la ética, la formación académica y la historia personal del docente, y por otro lado el conjunto de acciones de similares características por parte de los participantes involucrados en los procesos educativos: niñas, niños, familias, otros docentes, la comunidad, autoridades.</p> <p>En acuerdo con Edelstein (1974), “el aspecto metodológico solo adquiere sentido cuando es tratado primeramente como un problema de conocimiento”. El concepto de construcción metodológica que propone esta autora implica “una articulación entre el conocimiento como producción objetiva (lo epistemológico objetivo) y el conocimiento como problema de aprendizaje (lo epistemológico subjetivo)” (Díaz Barriga, A.).</p> <p>Desde esta Cátedra se propondrá esta doble transposición didáctica, donde se presenta esta mirada como herramienta a los futuros profesores, a la vez que se aplica y se lleva a cabo durante el curso. Esto es entrar en la lógica de la formación: enseñar a enseñar. Al decir de Díaz Barriga (1985), plantearse las vías que permitan “de-construir ciertas estructuras producidas para ser apropiadas, construidas o reconstruidas por el sujeto de aprendizaje”.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada".</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar la evolución histórica de la planificación y la metodología, desde las posturas instrumentales, hasta las perspectivas críticas. • Presentar a la planificación y a la metodología como campos de conocimientos complejos que construyen la práctica educativa, desde las intenciones, decisiones y reflexiones profesionales. • Brindar los elementos para pensar la planificación como proyecto político en 			

	<p>los diferentes ámbitos educativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la reflexión de la Enseñanza de la EF e impulsar las capacidades de producción académica de los estudiantes. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el cuarto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 2 “Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado”.</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLÓGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: En las clases se presentaran los contenidos del curso en una dinámica combinada entre exposiciones y talleres. Se considera relevante la articulación entre el campo teórico de la Cátedra y la estrecha relación con la práctica profesional. Estas dinámicas permiten que el estudiante participe activamente del proceso de reflexión desde un sustento teórico. Para ello, el docente se valdrá de los recursos disponibles (videos, uno de la Plataforma UDE, presentaciones en Power Point y Prezi, observaciones presenciales de la práctica, y los recursos que se consideren pertinentes a partir de la construcción del curso con los estudiantes).</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. <i>Teórica:</i> primera instancia individual en modalidad escrita, donde se incluirán los autores trabajados hasta la fecha de la prueba mencionada. <i>Práctica:</i> segunda instancia de producción escrita en formato de proyecto, donde los estudiantes puedan elaborar colectivamente una planificación en un contexto definido. Para ello se visitará una institución que el equipo de estudiantes seleccionará en acuerdo con el docente y el coordinador de la licenciatura, donde deberán interiorizarse de dicha realidad para formular un proyecto de planificación basada en datos reales.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>MÓDULO 1: PLANIFICACIÓN Unidad 1: Currículum y Enseñanza Unidad 2: Modelos de Planificación Unidad 3: Planificación Educativa: Contexto Formal Unidad 4: Planificación Educativa: Contexto Comunitario</p> <p>MÓDULO 2: METODOLOGÍA Unidad 5: Revisión Histórica Unidad 6: El Modelo Instrumental del Método Unidad 7: El Método desde la Perspectiva Crítica Unidad 8: Construcción Metodológica</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Aguerro, I. (1990). El planeamiento educativo como instrumento de cambio. Troquel, Bs As. Capítulo 1. “Planificación de las Instituciones escolares” • ----- (2007) Racionalidades subyacentes en los modelos de planificación educativa. UDELAS. Buenos Aires. • AnderEgg, E. (1996) La planificación educativa. Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires. • Díaz Barriga, Á. (1994) Docente y programa. Lo institucional y lo didáctico. Aique. Buenos Aires. • Dogliotti, P. (2010) Figuras de autoridad y enseñanza. En: Páginas de Educación. Vol 3. Año 3. Montevideo. • Edelstein, G. (1996) La construcción metodológica. Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo. En: Edelstein, Gloria; W. De Camilloni, Alicia y otros. Corrientes Didácticas Contemporáneas. Paidós, México. Pág 75-90. • Giroux, H. (1990) Los profesores como intelectuales Cap. 4 “La superación de los objetivos de conducta y humanísticos” Paidós. España. • Mosston, M. y Ashworth, S. (1996) La enseñanza de la educación física. La reforma de los estilos de enseñanza. Ispanoeuropea. España. • Sales, MT. (1989) El desarrollo de la Planificación. Sus principales

	elementos. Punto 21. N° 47 y 48. CES. Montevideo. • Romano, A.; Bordoli, E. (2009). Pensar la escuela como proyecto [político] pedagógico, PsicolibrosWaslala.Montevideo.
	PROFESOR RESPONSABLE: Prof. David Perez

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	LEGISLACIÓN LABORAL Y DEPORTIVA			
Código	ATP12			
Ubicación en el Plan de Estudios	CUARTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	16 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura procura proporcionar una visión amplia , en primera instancia, como introducción al derecho laboral, para luego transitar por los aspectos específicos de su profesión y desarrollo de la misma. Específicamente, se analizará el impacto de la normativa laboral en el deporte, las políticas públicas y privadas en el deporte, creación e innovación en materia jurídica deportiva, derechos de imagen y doping.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: • La asignatura está asociada a la formación de las tres áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal", B. "Investigación aplicada" y la C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento" Los objetivos de aprendizaje son: - Conocer y entender el derecho laboral, y la importancia que tiene para el docente/trabajador, - Conocer e interpretar las distintas derivaciones y previsiones en cuanto a la responsabilidad civil del docente de Educación Física.</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el cuarto semestre asociada a la Línea Curricular de Soporte y al Eje 2 "Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Se utilizarán las clases expositivas, de participación en base al nivel de estudiantes no formados en derecho. Casos prácticos de trabajos grupales e individuales que generen opinión y discusión en torno a la temática. Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1. Sistema deportivo internacional y nacional, historia legislativa y deportiva del Uruguay, sistema deportivo y sistema educativo, estudio específico de normativas relacionadas al deporte a nivel internacional y nacional que afectan a la profesión. Federaciones internacionales y nacionales, Comité Olímpico, Clubes y sociedades anónimas deportivas.</p> <p>Unidad 2 Introducción al derecho laboral, aspectos generales de la relación laboral específica.</p>			

	<p>Unidad 3 Responsabilidad civil en general con referencia al desarrollo de la profesión</p>
<p>ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • FIFA (s/f) Reglamento sobre los Agentes de Jugadores. En: http://es.fifa.com/mm/document/affederation/administration/51/55/18/playersagents_es_32514.pdf • Flores Fernández, Z (2010) Introducción al Derecho Deportivo. La relación entre el Deporte y el Derecho. Revista Digital Año 15 Nro 143, abril. En : http://www.efdeportes.com/efd143/introduccion-al-derecho-deportivo.htm • Gamarra, J (Ed. Múltiples), Tratado de derecho Civil Uruguayo, tomos XVII, XVIII, XIX, XX, F.C.U. Montevideo • GonzalezMullin, H. (s/f) Manual práctico de Derecho del Deporte. (AMF) • IMPO (2001) Ley 17292 y Decretos Reglamentarios. Archivo Presidencia de la República. En : http://archivo.presidencia.gub.uy/mem2001/info/MDJ2001.htm • Perez del Castillo, S (2013), Manual práctico de normas laborales, F.C.U. Montevideo. • RassoDelgue, J. y Castello, A. (s/f) Derecho del Trabajo tomo II (Reglamentación del Trabajo. Terminación de las relaciones de trabajo.) F.C.U. Montevideo. • Risso Ferrand, M. (s/f) Derecho Constitucional Tomo III F.C.U. Montevideo.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Dr. Alfredo Ciavattone</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	PRINCIPIOS DE ENTRENAMIENTO			
Código	AB6			
Ubicación en el Plan de Estudios	CUARTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	Fisiología II - Biomecánica			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	4 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	4 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	64 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura, basada en conocimientos científicos previos de Anatomía, Histología, y Fisiología, Biomecánica así como también en las de otras asignaturas que los complementan, dota al futuro Licenciado de una base teórica a partir de la cual pueda conocer las fases metodológicas del entrenamiento, como así también investigar, en un campo tan amplio de interés y aplicación.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar los conceptos y objetivos del entrenamiento en sus distintas modalidades • Utilizar los conceptos de rendimiento, proceso adaptativo y los principios del entrenamiento para resolver un caso o problema tipo • Brindar las posibilidades de analizar y discutir los diferentes contenidos desde una perspectiva integral que contemple al hombre - deportista como una entidad capaz de integrar conductas, actitudes y valores que lo conduzcan a modificar su realidad a partir del sentido de auto-superación y mejoramiento del rendimiento sustentado en un incremento consciente de sus esfuerzos. • Fomentar el desarrollo de una actitud crítica y de la reflexión en la praxis del entrenador, cuyas prácticas deben ser el norte que lo conduzca a un análisis y actualización constante de sus métodos de trabajo y que promuevan cambios positivos en la dimensión social y política de sus entrenados. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el cuarto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 2 "Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología:</p> <p>- Abordar las diferentes unidades temáticas por parte del docente mediante presentaciones apoyadas con cañón y pizarra, desde una dinámica teórica y estimulando el análisis de situaciones-problema que permitan la aplicación práctica de los conocimientos integrados.</p>			

	<p>- Facilitar instancias de resolución de situaciones-problema planteadas por el docente para contribuir al desarrollo de las competencias necesarias en el ámbito del entrenamiento.</p> <p>- Promover la participación del estudiante en la discusión de temas que requieran de la indagación entre profesionales que ya se encuentren trabajando.</p> <p>- Estimular la investigación bibliográfica a modo de trabajo monográfico.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1- El Proceso de Entrenamiento. Concepto de entrenamiento. – Entrenamiento ¿arte o ciencia? - Aspectos generales del proceso de entrenamiento. Análisis del rendimiento humano. – Factores que afectan el rendimiento. - Diferencias entre conceptos de entrenamiento de elite, entrenamiento para el fitness y entrenamiento infantil. - Objetivos del proceso de entrenamiento de alta competencia, para el fitness y para el deporte infantil – Concepto de Forma Física y Forma Deportiva</p> <p>Unidad 2- El Proceso Adaptativo en el Programa de Entrenamiento. Adaptación genética y extragenética (aguda y crónica). Síndrome General de Adaptación. Concepto de Heterocronismo.- Concepto de Reservas de Adaptación. - Fatiga. Tipos de Fatiga.- Sobreentrenamiento. Tipos – Factores que denotan la aparición de fatiga crónica o sobreentrenamiento.- Regeneración y restauración. Medios y métodos. - Supercompensación o Sobrecompensación.</p> <p>Unidad 3- La Carga de Entrenamiento. Concepto de carga.- Carga interna y carga externa. - Componentes de la carga de entrenamiento. – Influencia metabólica de las cargas.- Dinámica de las cargas.</p> <p>Unidad 4- Principios Pedagógicos, Metodológicos y Leyes del Proceso de Entrenamiento. Principio de la individualidad. - Principio de la progresividad de las cargas. - Principio de la continuidad. -Principio de la estructura cíclica de las cargas. - Principio de la orientación y la sistematización. - Principio de la variabilidad. Otros principios</p> <p>Unidad 5- Fases Sensibles. Concepto de fases sensibles. Crecimiento, Desarrollo y Maduración.- Edad biológica y edad cronológica.- Esquemas de entrenamiento de las diferentes capacidades físicas y coordinativas según las etapas evolutivas.- Detección y selección de talentos.</p> <p>Unidad 6 – Proceso de Talentos Deportivos. Concepto de talento. – Etapas del proceso de “Scouting”: Detección o Búsqueda, Seguimiento, Selección y Formación.- Megaciclo o Proceso plurianual.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Becerro, M. (1989) – El niño y el deporte – Ed. Rafael Santonja Gómez. Madrid. • Bompa, T. (2000) – Periodización del Entrenamiento Deportivo – 1ª. Edición, Paidotribo. Barcelona. • Forteza de la Rosa, A. y Ramírez Farto, E. (2007) - Teoría, metodología y planificación del entrenamiento: (de lo ortodoxo a lo contemporáneo) – Editorial Wanceulen Editorial Deportiva. Sevilla • Grosser, Manfred y otros (1988) – Principios del Entrenamiento Deportivo – 1ª Edición, Martínez Roca S.A. Barcelona • Hahn, M. (1988) – Entrenamiento con niños – 1ª Edición, Martínez Roca S.A. Barcelona • Manno, R. (1994) – Fundamentos del Entrenamiento Deportivo – 2ª- Edición, Paidotribo. Barcelona. • Martín, D. y otros (2000) – Manual de Metodología del Entrenamiento Deportivo – 1ª. Edición, Paidotribo. Barcelona.

	<ul style="list-style-type: none"> • Matveev, L. (2001) – Teoría General del Entrenamiento Deportivo - Paidotribo. Barcelona. • Molnar, G. (1996) – Entrenamiento y Deporte Infantil - Colección Deporte y Salud – Ediciones Rosgal. Madrid. • Platonov, V (1999) – El Entrenamiento Deportivo: Teoría y Metodología – Paidotribo. Barcelona. • Ruiz Caballero, J.A. y García Manso, J. y Navarro Valdivieso, M.(1996) Bases Teóricas Del Entrenamiento Deportivo – 1ª. Edición. EDITORIAL GYMNOS S.L. Madrid • Verkhoshansky, Y. (2001) – Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo – Paidotribo. Barcelona. • Weineck, J. (2005) – Entrenamiento Total – 1ª.Edición. Paidotribo. Barcelona. • Zhelyazkov, T. (2001) – Bases del Entrenamiento Deportivo – Editorial Paidotribo. Barcelona. <p>Bibliografía complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vasconcelos Raposo, A. (2000) – Planificación y Organización del Entrenamiento Deportivo - Paidotribo. Barcelona. • Verkhoshansky, Y – Siff, M.C (2000) – Superentrenamiento – 1ª. Edición. Paidotribo. Barcelona. • Weineck, J. (1988) – Entrenamiento Optimo - 1ª Edición. Hispano Europea. Barcelona. • Wilmore, J –Costill, D (2000) – Fisiología del Esfuerzo y el Deporte – 2ª Edición. Paidotribo. Barcelona. <p>Páginas web:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.sobreentrenamiento.com • http://www.chasque.net/gamolnar/ • http://www.efdeportes.com
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Silvia Lavarello</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	DESARROLLO MOTOR			
Código	AFP11			
Ubicación en el Plan de Estudios	CUARTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	3 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	48 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Las áreas de estudio de esta asignatura son los procesos de enseñanza – aprendizaje, definición y características de las habilidades motrices, de la técnica y de las capacidades coordinativas.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: •La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer, comprender y aplicar los fundamentos, estructuras y funciones de la motricidad humana. - Entender y relacionar las diferentes áreas de estudio de esta asignatura en función de la búsqueda de objetivos pedagógicos, desarrollo de competencias y situaciones metodológicas que se dan en el ámbito deportivo-motriz. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el cuarto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 2 "Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Se trabajará en forma expositiva, participativa, en talleres donde los estudiantes deberán analizar y discutir diferentes conceptos y situaciones motrices con material de apoyo (cuaderno de trabajo, material audiovisual, literatura aplicada). Se contará, eventualmente, con clases prácticas para apoyar en forma vivencial algunos temas del curso. Se motivará al estudiante para ser gestor de sus propios conocimientos, estimulándolo a investigar, recopilar material y trabajar en equipo para la presentación de escritos externos.</p> <p>Evaluación</p> <p><u>Diagnóstica:</u> Evaluación grupal e individual (obj: determinar las estructuras de acogida de los estudiantes con respecto al objeto de estudio)</p> <p>Momento: al comienzo del semestre</p> <p>Criterios: a) conocer con claridad el objeto de estudio de la Motricidad; b) entender la importancia del conocimiento de esta área del conocimiento en su carrera universitaria.</p> <p>Instrumentos: registro anecdótico, prueba escrita en parejas de</p>			

	<p>comprensión de texto sobre la Motricidad Humana Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 - Importancia de la motricidad para el desarrollo y la formación del ser humano</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué se entiende por Motricidad? • Sensomotricidad, relación directa con la Educación Física • Ubicación de la Motricidad Deportiva con respecto a las ciencias del deporte • Importancia de la asignatura Motricidad para el Profesor de Educación Física <p>Unidad 2 - Estructura y Factores de Rendimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura del rendimiento • Capacidades motrices: clasificación. • Concepto de cada una de las capacidades condicionales. <p>Unidad 3 - Factor de rendimiento técnico - coordinativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Factor técnico coordinativo. Definición de técnica y sus funciones esenciales en algunas modalidades deportivas. Relación entre el factor técnico y el factor coordinación. <p>Unidad 4 - Sensomotricidad como reguladora de la actividad motriz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema Sensomotor como modelo teórico de la coordinación motriz. Bases anatómicas y fisiológicas. • Forma de trabajo del sistema senso-motor • Captación de información (percepción) y procesamiento • Información sensorial y retroinformación • Localización, función y desarrollo de los 5 receptores más importantes para la coordinación de movimiento • Procesos parciales de la coordinación motora • Procesos informacionales antes, durante y después de la ejecución de la acción motriz • Sobre la transferencia e interferencia en el aprendizaje motor • Consecuencias para la clase de Educación Física. <p>Unidad 5 - El aprendizaje motor en el deporte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de aprendizaje motor. • Caracterización de procesos parciales importantes en las 3 fases, como punto de partida para un trabajo metódico diferenciado en cada fase. • Ejemplos de aprendizaje motor en situaciones facilitadas, variadas y dificultades en distintas modalidades deportivas. • Sobre la relación entre la calidad de la imagen de movimiento y el proceso de aprendizaje (gráficas) • Estructura motriz de la imagen de movimiento. Medidas de precisión de la imagen motriz • Sobre la transferencia e interferencia en el aprendizaje motor • Consecuencias para la clase de Educación Física. • Métodos de enseñanza - aprendizaje globales en el proceso del aprendizaje motriz <p>Unidad 6 - Bases y metodología del entrenamiento de la técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de técnica deportiva • Condiciones previas del entrenamiento de la técnica • Estructura de los movimientos. Análisis por fases. • Reglas básicas en el entrenamiento técnico. • Objetivos y medidas metodológicas predominantes del entrenamiento de la técnica en los distintos niveles de dominio de la misma. <p>Unidad 7 - Aspectos especiales y problemas del entrenamiento de la técnica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis, orígenes y corrección de errores. • Reglas básicas de este proceso. • Retroalimentación mediante correcciones y comentarios verbales y no verbales. • Entrenamiento mental. <p>Unidad 8 - Bases y metodología del desarrollo de las capacidades coordinativas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterización de las capacidades coordinativas (capacidad de diferenciación, de acoplamiento, de reacción, de orientación, de equilibrio, de adaptación, de ritmo). • Diferencias entre la Técnica y la Coordinación a nivel de objetivos y organización metodológica. • Reglas básicas de entrenamiento.

ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Corpas Rivera, J. y otros (1994) Educación Física en la enseñanza Primaria. Ediciones Aljibe, Málaga. • Grosser, M; Neumaier, A. (1986) Técnicas de entrenamiento. Ediciones Martínez Roca, Madrid. • Harre, D. (1987) Teoría del entrenamiento deportivo. Ministerio de Cultura, Editorial Científico - Técnica, La Habana. • Manno, R. (1994) Fundamentos del entrenamiento deportivo. Editorial Paidotribo, Barcelona. • Meinel, K.; Schnabel, G. (1987) Teoría del movimiento. Síntesis de una teoría de la motricidad deportiva bajo el aspecto pedagógico. Editorial Stadium, Buenos Aires. • Nitsch, J.R.; Neumaier, A. ; De Marées, H.; Mester, J. (2002) Entrenamiento de la Técnica. Editorial Paidotribo. Barcelona. • Parlebás, P. (2001) Juegos, deportes y sociedades – Léxico de Praxiología Motriz Editorial Paidotribo, Barcelona. • Pöhlmann, R. (compilador) (1987). Sportmotorik. Alemania. • Rieder, H.; Fischer, G. (1990) Aprendizaje deportivo. Metodología y didáctica. Ediciones Martínez Roca, Barcelona. • Ruiz Perez, L. (1997) Deporte y Aprendizaje, proceso de adquisición y desarrollo de habilidades. Editorial Visor, Madrid. • ----- (1994) Desarrollo motor y actividades físicas. Gymnos Editorial, Madrid.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Sebastián Collazo</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN			
Código	AI1			
Ubicación en el Plan de Estudios	CUARTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	8 horas de trabajo fuera de aula a cargo del estudiante
Carga académica total	40 horas cronológicas			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Se orienta a conceptualizar e identificar a la Investigación como un potente dispositivo formativo del futuro Licenciado, para favorecer el interés por el desarrollo de proyectos y trabajos de investigación, desde una perspectiva epistémica crítica, en el campo específico de formación-acción.</p> <p>Junto con lo anterior se trata de reflexionar sobre la relación existente entre teoría y metodología, en los diferentes diseños de investigación aplicados al campo de inserción profesional futura de los estudiantes, con una visión integral del proceso de investigación.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematizar acerca de enfoques y perspectivas de la Investigación aplicada al campo profesional específico, con la finalidad de promover la comprensión de la complejidad y multidimensionalidad de la diversidad de contextos y realidades. • Introducir las características centrales de los diseños de investigación, que posibiliten la elaboración de estrategias metodológicas adecuadas para aplicar a problemas de investigación concretos. • Promover el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva frente a las diversas estrategias metodológicas de la investigación básica y aplicada al campo de la Educación Física, la Recreación y el Deporte, reconociendo sus alcances y posibilidades de aplicación. • Profundizar en los fundamentos conceptuales, metodológicos y operativos de la Investigación, para que los estudiantes adquieran saberes y desarrollen competencias para la definición y formulación del Protocolo/Anteproyecto de Investigación que sustentará el posterior Proyecto de Tesis. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el cuarto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 2 "Diagnóstico de un Caso a partir de un Marco Teórico y Práctico dado".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: El curso de Introducción a la Metodología de la Investigación en EFD y R se considera como herramienta básica en este proceso de formación en la investigación como componente central de la formación integral y profesional del estudiante, y su posterior rol profesional a desempeñar.</p>			

	<p>El curso se desarrollará propiciando en todos los integrantes del grupo-clase, la comunicación, participación y construcción sistemática, crítica y ética del conocimiento, en forma colaborativa para promover el interés por el desarrollo de proyectos y trabajos de investigación.</p> <p>Se aplicarán estrategias pedagógico-didácticas, que estimulen habilidades básicas para identificar situaciones problemáticas en su campo profesional, asegurando en forma continua la interacción teoría-práctica.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 - El conocimiento científico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de conocimiento, características, fases y estrategias del método científico. • Paradigmas y tradiciones epistemológicas, tensiones y complementariedad. Epistemología de la complejidad y la producción de conocimiento. <p>Unidad 2 - La investigación en ciencias sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizaciones básicas de investigación. Los paradigmas epistemológicos y su relación con las definiciones metodológicas. Los abordajes cuantitativos y cualitativos, sus diferencias, ventajas y desventajas. Las propuestas de superación del debate cualitativo-cuantitativo: el enfoque mixto. Investigaciones cuantitativas experimentales, cuasi experimentales, no experimentales. • La relación entre la teoría y el método: el papel de cada uno en la construcción del objeto de estudio. • Niveles de investigación: exploratorio, descriptivo, correlacional, explicativo, etc. <p>Unidad 3 - El problema de la investigación en Educación Física, Deportes y Recreación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La EFD y R como un campo en construcción. Paradigmas, enfoques y producción científica en EFD y R. Fundamentos epistemológicos. • El problema del objeto de conocimiento, del lugar del sujeto en la producción de sentido. Significación social, cultural, ética, política, estética, del cuerpo y de las prácticas corporales. • Características, propósitos y escenarios de investigación. Ética, responsabilidad y compromiso. La relación teoría-práctica en los diferentes paradigmas y enfoques. El lugar de la investigación en la especificidad del campo. <p>Unidad 4 - Diseño de la investigación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos que lo conforman. La construcción del problema. El lugar del investigador, distanciamiento, vigilancia epistemológica. • La investigación como proceso articulado: Del recorte del tema a la formulación del problema. El proceso articulador de la pregunta-problema, la elaboración del marco teórico, los objetivos y la estrategia y técnicas metodológicas. <p>Unidad 5 - Principales etapas o fases en el proceso de investigación:</p> <p>Presentación y descripción:</p> <ul style="list-style-type: none"> I.-Fase conceptual II-Fase de diseño y planeación III-Fase empírica IV-Fase analítica V-Redacción del Informe VI-Fase de difusión de los resultados
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Anep /IPES (s/f) Investigación Cuantitativa. IPES/ANEP. Montevideo. En: http://www.ipes.anep.edu.uy/documentos/investigación/materiales/inv-cuanti.pdf • Barbero González, J. I. (1996): El tratamiento pedagógico de lo corporal. Hacia la construcción de un discurso autónomo en/de la E.F. En Actas del III Congreso Nacional de Educación Física de Facultades de Educación y Escuelas Universitarias de Magisterio. Universidad de Alcalá. Alcalá de Henares. • Blandez, J. (1995). La organización de los espacios y los materiales en

	<p>educación física. Tesis Doctoral. Universidad Nacional de Educación a Distancia. – Madrid</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bores Calle, N; Castrillo Serrano, J; Díaz Crespo, B; Martínez Alvarez, L (1994): Análisis de las concepciones de E.F. de los estudiantes como instrumento para transformar la práctica docente. En Actas del I Congreso Nacional de E.F. de Facultades de Ciencias de la educación y XII de E.U. de Magisterio. Universidad de Sevilla. Sevilla • Contreras Jordán, Onofre (2001). La enseñanza de la educación física a la luz de los diferentes paradigmas de investigación. Congreso Nacional de Didácticas Específicas. Las didácticas de las áreas curriculares en el siglo XXI. Granada. • Castro-Carvajal, J. A., Martínez-Escudero, L. J., Chaverra-Fernández, B. E. (2012). La investigación en pedagogía y didáctica aplicada a la educación física. Educ. Educ. Vol. 15, No. 3, 411-428. • Eisenberg, R. (2007). Corporeidad, movimiento y educación física. Estudios conceptuales. México: Consejo Mexicano de Investigación educativa. En: http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/media/portales/area/educacion/inc/doc/Tomol_Corporeidad.pdf • Estévez, M., Arroyo, M, & González C. (2004). La investigación Científica en la Actividad Física: su Metodología. Editorial Deportes. Ciudad de la Habana. • Follari, R. (2000) Epistemología y Sociedad. Edit.Homo Sapiens. Rosario. Argentina. • Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C., Baptista Lucio, P. (2006) Metodología de la investigación. Cuarta Edición-Mc Graw Hill/Interamericana, México • Ibañes, J. (1994) El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden. Edit. Siglo XXI. Madrid. • Lago Martínez, M; Gómez Rojas, G; Mauro, M. (coords) (2003) En torno de las metodologías: abordajes cualitativos y cuantitativos. Proa XXI editores. Buenos Aires. • Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Ed. Paidós. Buenos Aires. • Mancuso, H.R.(1999) Metodología de la investigación en ciencias sociales. Lineamientos teóricos y prácticos de semioepistemología. Ed.Paidós, Buenos Aires. • Olabuenaga, J. (1996) Metodología de la Investigación Cualitativa. Universidad de Deusto. Bilbao. • Rodríguez Giménez, R.(2002) Deporte y quehacer pedagógico. Una relación a pensar críticamente. Revista Educación Física y Deportes, año 8, n. 55, dic., Buenos Aires. • Sautu, R. (2011) Acerca de lo que es y no es investigación en ciencias sociales.EnWainerman, C. y Sautu, R. (comps.) La trastienda de la investigación. Editorial Manantial. Buenos Aires. • Sautu, R. (Comp.) (2007) Práctica de la investigación cuantitativa y cualitativa. Articulación entre la teoría, los métodos y las técnicas. Edit. Lumiere. Buenos Aires. • -----(2003) Todo es teoría. Edit. Lumiere. Argentina. • Segura, A. (2000) Elaboración de un Proyecto de Investigación y una Tesina. EditionsUniversitat de Barcelona. Barcelona, España. • Vasilachis, I, (1992); Métodos Cualitativos I. Los problemas teórico-epistemológicos. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires <p>Otros</p> <ul style="list-style-type: none"> • BASES DE DATOS. TESEO. http://www.mcu.es/ • BASES DE DATOS. SPORT DICUS. http://www.ua.es/
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Gastón Meneses</p>

3.1 TERCER AÑO EJE 3:

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN APLICADA SOBRE LA EXPERIENCIA DOCENTE

ANUALES

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	DIDÁCTICA Y PRÁCTICA DOCENTE EN EL NIVEL INICIAL Y ESCOLAR			
Código	AFP13			
Ubicación en el Plan de Estudios	TERCER AÑO - ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	Didáctica de la Educación Física - Planificación y Metodología			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	4 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	2 horas semanales Nivel Preescolar y Primaria	-----	-----
Carga académica total	64 horas teóricas y 64 horas de práctica y observación.			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Los niveles de educación inicial y escolar constituyen ámbitos de práctica para el futuro docente, en los que aplica los contenidos teóricos adquiridos durante su formación. A través de la contextualización de los mismos, construirá nuevos conocimientos que le permitirán interpretar las realidades institucionales y sociales de los lugares donde desarrolle su actividad.</p> <p>Así, podrá resolver, en forma contextualizada, las incertidumbres que plantean el niño, las instituciones y el entorno, con flexibilidad y creatividad, analizando y construyendo alternativas formativas.</p> <p>La asignatura se sustenta en los contenidos del campo de la Educación Física, el Deporte y la Recreación, de las ciencias biológicas así como de la Didáctica. Conformando una estrecha articulación de fines, objetivos, metodologías y evaluación asegurando la coherencia de teoría y práctica. Pretende crear espacios de reflexión y discusión para comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje. Moviliza los conocimientos teóricos y prácticos acerca de las diferentes edades según el nivel, ya sea inicial (4 y 5 años) como escolar (6 a 12 años).</p> <p>Genera un espacio de reflexión acerca de tratamiento de contenidos, objetivos, organizaciones y metodologías acordes a cada nivel</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada".</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejar el conocimiento sobre los planes y los programas oficiales, así como de proyectos de centro y de normativas institucionales • Favorecer el involucramiento con equipos, autoridades y docentes de las instituciones educativas donde se desarrollen las prácticas. • Planificar e intervenir, a través de su práctica, en forma contextualizada. 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer los recortes necesarios de los contenidos y metodologías, acorde a las edades, lugares, proyectos y comunidades. • Fomentar el trabajo en equipo entre pares y con sus propios estudiantes. • Realizar una práctica responsable y respetuosa del entorno, de sus compañeros y del equipo colaborador. • Promover la transmisión de valores planteados en la educación del país e institución que alberga. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el tercer año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente".</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se enfatizará la participación activa de los estudiantes tanto en las clases presenciales (2 hs. Semanales) como en las instituciones educativas. • Se promoverá el trabajo en equipos y también en forma individual. • Se estimulará la observación, la crítica, la autocrítica, la reflexión, la investigación y los debates que enriquezcan al estudiante en una construcción respetuosa de conocimiento. • Se realizarán lecturas e interpretaciones, estudio de casos. • Se realizarán trabajos colaborativos en pequeños grupos para la elaboración de proyectos de intervención institucional. <p>El espacio de la Práctica Docente, se organizará de la siguiente forma: se conformarán duplas de estudiantes que en función del programa de la asignatura, desarrollarán un plan de actividades que será orientado por un docente que se hará cargo de la tutoría. Este a su vez, trabajará en forma coordinada con el titular de la cátedra, y los otros docentes tutores (uno cada 5 duplas). La actividad será diseñada en acuerdo con la Dirección de cada institución, maestro/ a y profesor/a de Educación Física, para atender así al proyecto institucional de cada centro educativo. Esta planificación será supervisada previamente a la clase, por el Docente de Práctica, y hará, si correspondiese, las sugerencias de modificaciones pertinentes. Cada día de práctica, los componentes de la dupla cumplirán con lo planificado y además observarán lo actuado por su compañero. Asimismo habrá un espacio de reflexión, evaluación y comentarios entre ellos y el docente que ejerce la tutoría, quién llevará un registro de la evaluación diaria de cada estudiante, para conformar al finalizar el proceso, la valoración final. Se alternarán en el año en el Nivel Inicial y Primaria.</p> <p>Evaluación: La presentación de todo el material que implica el proceso, habilitará al practicante para cumplimentar tanto la evaluación teórica, como la práctica. Ambas son de aprobación obligatoria y no promediable, a efectos de exonerar la asignatura.</p> <p><i>Teórica:</i> Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. <i>Práctica:</i> Aprobación del programa de Práctica, efectuado en los establecimientos escolares. (La importancia del programa de las actividades de la Práctica Docente implica, además, que la asistencia mínima requerida sea del 90% -noventa por ciento-. Haber cumplimentado los dos niveles-Inicial y Primaria. Calificación según Reglamento General de UDE).</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 Conceptos de educación formal y no formal. La institución escolar, objetivos. La educación Física en el ámbito escolar (proceso histórico). Objetivos de la educación física infantil. Inicial y escolar. Características sociales, motoras, cognitivas y actitudinales de los niños en edad de escolarización inicial y escolar</p> <p>Unidad 2 Construcción del rol docente, marco ético y comunicacional</p> <p>Unidad 3 Planificación-programas. Programa oficial. Lectura e interpretación. Cultura institucional. Proyectos de centro. Planificaciones de</p>

	<p>aula. Principios, funciones de la planificación. Diagnósticos. Determinación de objetivos. Análisis de contenidos. La unidad didáctica</p> <p>Unidad 4 La clase de Educación Física. Gestión. Elementos que la componen y modelos de planificación</p> <p>Unidad 5 Principios didácticos. Métodos. Técnicas metodológicas.</p> <p>Unidad 6 Evaluación .Conceptos y alcances de la evaluación. Tipos. Propósitos. Instrumentos.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Blazquez Sánchez, D. (2013) Diez competencias docentes para ser mejor profesor de Educación Física. Editorial Inde. España • -----(1997). Evaluar en Educación Física. Editorial Inde. España • Gómez, J.(2002) La Educación. Física en el patio. Una mirada diferente. Editorial Stadium. Buenos Aires. • González, M.L.; Rada, B.(1997) La educación Física infantil y su didáctica. Editora A-Z .Buenos Aires. • Mosston, M.; Ashworth, S. (2001).La enseñanza de la Educación Física. La reforma de los estilos de enseñanza. Editorial Hispano Europea S.A. Cuarta edición. España. • Pieron, M. (2000) El asesoramiento pedagógico. Universidad de Lieja. Bélgica. • VicianRamirez, J. (2002) Planificar en Educación Física. Editorial Inde.España.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Prof. Irene Weisz</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	HOCKEY SOBRE CÉSPED			
Código	AFP13			
Ubicación en el Plan de Estudios	TERCER AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 Hora semanal de teoría	2 horas semanales Polideportivo Cancha	-----	-----
Carga académica total	96 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura pretende dar a conocer un deporte en desarrollo en el País, a través de dotar al estudiante de los conocimientos técnico-tácticos, metodológicos, reglamentarios y de conducción, aplicables en todos los ámbitos e infraestructuras, como un aporte de esta Licenciatura a la ampliación de la base de la pirámide de personas que lo practican.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer, dominar y utilizar las metodologías para enseñar las técnicas y tácticas básicas del deporte • Proyectar los conocimientos hacia una práctica educativa en las diferentes realidades sociales, y con distintas infraestructuras y medios. • Analizar y resolver las dificultades que se presentan en su práctica docente, especialmente aquellas que presentan los estudiantes. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el tercer año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente"</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Además de las presentaciones de los fundamentos teóricos, se recurrirá a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Demostración y ejecución en cancha. La tarea será eminentemente teórico-práctica, con continuos intercambios con los estudiantes, a efectos de puntualizar la correcta ejecución técnica, fundamental en este deporte. 2- Filmación de los estudiantes, a efectos de ver errores y explicar modo de corregirlos. 3- Video mostrando a los estudiantes distintos desempeños y explicación de errores y aciertos, así cómo, cuándo y dónde se utiliza ese gesto técnico 4- Video de ejecuciones correctas de jugadoras de nivel de selección, en ejercicios y partidos. 			

	<p>Evaluación <i>Teórica:</i> Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades. <i>Práctica:</i> Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura. Evaluación de mínima aptitud técnica de los fundamentos del deporte. (Conducción y recepción de derecho y de revés. Pase y push. Juego.)</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Módulo Técnica Individual Unidad 1 Conducciones y Recepciones. Conducciones <ul style="list-style-type: none"> • Conducción toma reloj. • Conducción de derecho y revés, toma facilitada. • Conducción de velocidad, estudio y protección. Recepciones. <ul style="list-style-type: none"> • Recepción frontal, diagonal y horizontal (de derecho y revés). • Iniciación a las recepciones dinámicas y orientadas. Unidad 2 Desmarques y Desprendimientos. Desmarques <ul style="list-style-type: none"> • Enganche de derecho y revés. • Pie izquierdo. • Iniciación al salto pelotita. Desprendimientos. <ul style="list-style-type: none"> • Pase de slap arrastrado con manos separadas. • Barrida de Push. • Push frontal • Barrida de látigo. • Progresión de shoot y barrida de revés. • Iniciación a los pases amagados. Quites • Progresión de jab y aplicación como método de presión. • Corredizo de derecho de revés y presión. Módulo Táctico (individual y de equipo) Unidad 3 <ul style="list-style-type: none"> • Posicionamiento frente a los rivales. • Conocimiento de las posiciones de juego, modalidad seven a side y once. • 2 vs 1 horizontal y vertical. • Quite, aproximación, stop, canalización. • Doblajes e intercepciones conceptos básicos. • Bloqueo en pinito. • Salida de fondo de 4 con estiradas de lateral o central (global). • Salida de 3. Unidad 4 <ul style="list-style-type: none"> • Construcciones de juego (2vs1). • Concepto general de contrabola y rotación de jugadores. • Corner corto 1-Defensivo: Salidas 1-2-1 y 2-2.Posicionamiento y función de cada jugador. (Concepto global). 2-Ofensivo: Arrastre y pegada desde la base y derivadas a hacia la izquierda de pegada y arrastre.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • CAH (1998) Curso de alto rendimiento en Hockey. Confederación Argentina de Hockey. Buenos Aires • FIH (2015) Reglamento de Hockey sobre Césped. Federación Internacional de Hockey Lausanne, Suiza • FUPH (1995) Curso de Entrenadores de Hockey. Federación Uruguay de Patín y Hockey. Montevideo

	<ul style="list-style-type: none"> • ----- (1996) Curso de Entrenadores de Hockey. Federación Uruguay de Patín y Hockey. Montevideo. • ODEPA (2009) Curso de alto rendimiento de Hockey, Organización Deportiva Panamericana. Guadalajara, México. • OPHSC (2011) Curso y seminario de alto rendimiento de Hockey sobre Césped. Organización Panamericana de Hockey sobre Césped. Guadalajara, México. • Schladitz, W. (1998) Hockey sobre césped. Latino Libros. Edit. Stadium. Buenos Aires • Vigil, S. (2014) Pensar en equipo. Publ. Pensar en Equipo. Ministerio de Educación. Chile • Wein, H. (1995) La Clave del éxito en el Hockey. Ed.Pre-escolar. Montevideo.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Jean Elissalde</p>

FICHA DE PROGRAMA

ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	FÚTBOL			
Código	AFP14			
Ubicación en el Plan de Estudios	TERCER AÑO - ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Pre-Requisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 Hora semanal de teoría	2 Horas semanales Cancha	-----	-----
Carga académica total	96 horas cronológicas presenciales			

ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA

	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura se direcciona a los valores educativos y formativos y a profundizar en la comprensión de la lógica del juego.</p> <p>Partiendo de la identificación del fútbol, como juego de equipo de cooperación - oposición e invasión, se intentará desarrollar las diferentes formas de abordar el juego (metodologías) y profundizar en los conceptos de juego - equipo - lógica.</p> <p>En cuanto a lo formativo y educativo, destacar las condiciones en las que se realiza la actividad y la influencia sobre la construcción de la personalidad, más allá de los conocimientos motrices y de ejecución.</p>
--	--

	<p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada".</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combinar la vivencia del fútbol en forma práctica con las bases teóricas de su creación y funcionamiento. • Aplicar los conceptos metodológicos existentes para la enseñanza de este deporte, en los diferentes contextos. • Brindar herramientas para el diagnóstico de los problemas o dificultades individuales o grupales, técnicos o tácticos, y la aplicación de las metodologías correctas para su corrección. • Reflexionar críticamente sobre la importancia de este deporte para la idiosincrasia del pueblo uruguayo. • Valorizar la importancia del fútbol como herramienta axiológica, para la aceptación de reglas, ya sea como deportistas, o como de ciudadanos. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el tercer año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente"</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: Presentación global de la asignatura con base cognitivista, alternando razonamiento guiado, deductivo y analítico. Se combinarán aspectos teórico-conceptuales, técnicos y tácticos. Apoyo con bibliografía, videos e invitación de personajes del entorno futbolístico.</p> <p>Evaluación</p> <p><i>Teórica:</i> Según Reglamento General de UDE.</p> <p>Presentación de fichero.</p> <p><i>Práctica:</i> Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura.</p> <p>Evaluación mínima aptitud de los fundamentos del deporte. (Pase corto y largo, desempeño en distintos puestos, táctica grupal o por</p>

	sectores).
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p style="text-align: center;">Unidad 1.- Conceptos generales del fútbol</p> <p>Características del juego, momentos y fases. El equipo. Teoría de los sistemas. Características de los sistemas dinámicos abiertos. Objetivos de los sistemas, relaciones e interacciones. Teoría del caos y la complejidad. Características y aplicación en el fútbol, entrenamiento y metodologías de enseñanza. Lógica interna y externa. Diferencia entre equipo y grupo. Reduccionismo y cognitivismo. Características y aplicación en la enseñanza y entrenamiento.</p> <p style="text-align: center;">Unidad 2. - Conceptos específicos del fútbol y sus componentes.</p> <p>Principios fundamentales del fútbol, generales y operativos. Descripción y aplicación en el armado de la unidad didáctica y el entrenamiento. Principios defensivos y ofensivos. Técnica individual de ejecución de las tareas con y sin balón. (Conducción, pase, ocupación de espacios, anticipación). Principios defensivos y ofensivos (cómo, cuándo y en qué situación). Ordenamiento y posicionamiento. El juego de posición. Distancias de relación. Conceptos de profundidad y amplitud. Ocupación racional del terreno de juego. Diferentes variantes tácticas, directrices y conceptos del juego. Disposiciones en el terreno de juego. Variantes y características de cada una de ellas. Características de los jugadores para cada posicionamiento colectivo. Potencialidades y debilidades de cada disposición en el campo. Como enfrentar cada disposición. Ventajas y desventajas de cada una. Táctica individual, grupal y colectiva. Definición, diferenciación y relación entre ellas. Concepto de interlínea e intrasector. Relación entre cada jugador, su línea y su sector. Funciones por puesto. Técnica individual de ejecución de las tareas con y sin balón. Espacios de intervención, ayuda mutua y cooperación.</p> <p style="text-align: center;">Enseñanza y entrenamiento según las diferentes metodologías</p> <p style="text-align: center;">Unidad 3. - Reglamento</p> <p style="text-align: center;">Unidad 4.- Metodología de enseñanza del fútbol.</p> <p>Análisis y discusión de las propuestas metodológicas existentes.</p> <p>Puesta en práctica, utilizando las diferentes propuestas según el nivel. Iniciación, desarrollo, perfeccionamiento y especialización. Alta competencia.</p> <p style="text-align: center;">Unidad 5.- Variantes y derivaciones Fútbol sala, fútbol 5, fútbol</p>

	<p>rápido y playa Características, reglamento y similitudes con el futbol 11. Técnica aplicada. Variantes tácticas.</p> <p>Fútbol infantil, juvenil, senior y femenino.</p>
<p>ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Benedek, A. (2009) Fútbol Infantil. Ed. Paidotribo. México • Castelo, J. (1999) Futbol. Estructura y dinámica del juego. Ed. INDE. Barcelona. • Cervera, A.(2010) Modelo Organizacional estratégico de entrenamiento de futbol. Ed. MCSport. España • Pol. R.La Preparación Física? En futbol. Ed. MCSport. España • Singer, R. (1986) Aprendizaje de las acciones motrices en el deporte. Ed. Hispano Europea. Barcelona. • Tamarit, X. (2013) Periodización Táctica vs. Periodización Táctica. Ed. MBF. Madrid <p style="text-align: center;">Bibliografía complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Balague, N.; Torrents, C.(2011) Complejidad y deporte. Ed. INDE. Barcelona. • Damasio, A. (2010) Y el cerebro creó al hombre. Ed. Destino. Barcelona. • Morín, E. (2006) El Método. Ed. Catedra. 7ª.edición. Madrid
	<p style="text-align: center;">PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p style="text-align: center;">Prof. Marco Morales</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	VOLEIBOL			
Código	AFP15			
Ubicación en el Plan de Estudios	TERCER AÑO - ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 Hora semanal de teoría	2 horas semanales Gimnasio	-----	-----
Carga académica total	96 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La asignatura tiene como finalidad generar el ambiente de aprendizaje para que los estudiantes accedan al conocimiento de los distintos fundamentos, tanto en forma práctica como teórica; así como fomentar la comprensión del juego desde el punto de vista táctico y reglamentario; entender las situaciones que se presenten durante el juego y lograr un mejor abordaje para su posterior enseñanza.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son: Comprender la evolución histórica del voleibol como deporte grupal. Desarrollar el juego desde un punto de vista práctico y teórico aplicando las normativas particulares del mismo. Planificar y organizar actividades de aprendizaje con diferentes poblaciones estudiantiles y contextos.</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el tercer año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente"</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Se promueven los modelos horizontales: iniciación común a varios juegos deportivos sobre la base de estructuras comunes y similitudes tácticas entre ellos; y el Modelo integrado: los aspectos contextuales crean unas demandas o exigencias problemáticas de juego que deben solucionarse de la mejor forma posible. Se trabajará conjuntamente el fundamento técnico y el juego, como un camino hacia la táctica.</p> <p>Evaluación <i>Teórica:</i> Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades. <i>Práctica:</i> Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura. Evaluación mínima aptitud técnica de los fundamentos del deporte.(golpe de manos altas y bajas, saque de abajo y desempeño en juego 3x3 y 6x6).</p>			

ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1: Presentación del deporte. Características del deporte. Historia. Iniciación común a varios juegos deportivos sobre la base de estructuras comunes. Juegos de introducción y adaptación al balón, lanzar, recibir, golpear. Juegos de Captación.</p> <p>Unidad 2: Técnica. Fundamentos técnicos: Progresión: desplazamientos, giros; golpe de manos altas; golpe de manos bajas; saque de abajo; iniciación a la carrera del remate; progresión al ataque con golpe de manos altas y luego toque de balón; técnica del remate (especificidad en el movimiento de los brazos), coordinación con la carrera; saque de arriba.</p> <p>Unidad 3: Táctica. Aplicaciones tácticas: tipos de recepción, ataque y defensa. Juego aplicado: 4 -2; 5 – 1.</p> <p>Unidad 4: Reglamento. Progresión metodológica del juego: básico con reglamento modificado al juego formal. Arbitrar, llevar planillas, organizar campeonatos.</p> <p>Unidad 5: Minivoleibol. Surgimiento y aplicación. Desarrollo de las capacidades de aprendizaje del principiante. Introducción del niño a la acción específica del juego. Situaciones tácticas: 1 vs 1 y 2 vs 2 como etapa de adaptación para la mejora de las cualidades motrices y coordinativas. Situaciones tácticas 3 vs 3 y 4 vs 4 como introducción a los roles de defensa y ataque. Desplazamientos.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Bertucci, B. (1992). Guía de voleibol de la Asociación de Entrenadores Americanos de volleyball. Ed.Paidotribo. Barcelona. • Bonnefoy, G.; Lahuppe, H; Né, R (2000). Enseñar Volleyball para jugar en equipo. INDE. Barcelona. • Drauchke, K.; Kröger, C.; Schulz, A .y Utz, M. (1994). El entrenador de voleibol. Ed.Paidotribo. Barcelona. • Famose, J.P. (1992). Aprendizaje motor y dificultad de la tarea. Ed. Paidotribo. Barcelona. • Lucas, J. (2005) El voleibol. Iniciación y perfeccionamiento. Barcelona. Paidotribo. • Meinel, K. y Schnabel, G. (1988). Marco Teórico, sobre coordinación motriz. Edit. Stadium. Buenos Aires • Perla Moreno, M.(2009). Manual para la formación de técnicos y profesores de Volleyball. Ed.Wanceulen. Sevilla • Revoredo, J.A. y Rodríguez, H. (2001). La enseñanza de las acciones motrices. Bases científico-metodológicas. Lecturas de EF y Deportes Revista Digital, núm. 34. Buenos Aires. • Ruiz, L.M. (1994). Deporte y Aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades. Edit. Visor Distribuciones S.L. Madrid. • Ruiz, L.M. y Sánchez, F. (1997). Rendimiento deportivo. Claves para la optimización de los aprendizajes. EditGymnos.Madrid. • Zhelezniak, Y.(1993). Voleibol. Teoría y método de preparación. Paidotribo. Barcelona.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Ignacio Collazo</p>

QUINTO SEMESTRE

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN			
Nombre de la Asignatura	TEORÍA DEL CURRÍCULO			
Código	ATP14			
Ubicación en el Plan de Estudios	QUINTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Pre-Requisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRÁCTICOS	OTROS	HORAS AUTÓNOMAS
	2 semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: El curso de Teoría del Currículo habilita al estudiante de la carrera a articular los saberes de cursos anteriores a la luz de la teoría curricular, desde otra perspectiva.</p> <p>Se abordan los distintos tipo de currículo con sus componentes y se ressignifica la importancia de la relación teoría y práctica.</p> <p>El análisis comparado de distintos tipos de currículo en distintos niveles del sistema, habilita al estudiante a comprender desde que perspectiva curricular se trabaja en la enseñanza.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está</p>			

	<p>asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada".</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <p>1 Aplicar los fundamentos de las teorías que refieren a currículo y evaluación, los diferentes tipos, sus componentes y los roles de acuerdo con el tipo de estudiante que se aborde y la relación con el docente.</p> <p>2 Reflexionar sobre alternativas y complementariedades en la relación entre lo fáctico y teórico o sea entre la teoría y la práctica.</p> <p>3 Llevar a cabo una articulación comprensiva y crítica, a partir de una reflexión sobre la propia práctica, y además, discernir y actuar entre el currículum real y el prescriptivo.</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el quinto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente"</p>
<p>ITEM 3 ASPECTOS METODOLÓGICOS Y EVALUACIÓN</p>	
	<p>Metodología: Se trabajará con las diferentes formas que los procesos de enseñanza y de aprendizaje requieren, de acuerdo a las características, necesidades e intereses de los estudiantes.</p> <p>Se identificarán los distintos tipos de Currículo que se han estado utilizando según el predominio de los diferentes paradigmas que han emergido en los ámbitos áulicos.</p> <p>Si bien las teorías curriculares son variadas -de acuerdo a los autores que han trabajado estos temas-, interesa destacar, para enriquecimiento del estudiante, aquellas que ponen el énfasis en reproducción y, sobre todo, en la producción.</p> <p>Se valorará el currículo por competencias, ya que ofrece, en virtud de las habilidades que se desarrollan, una mejor relación educación-trabajo.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9</p>
<p>ITEM 4: IDENTIFICACIÓN BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS</p>	
	<p>Unidad 1 Conceptualización del currículo.</p> <p>Unidad 2 Hacia una teoría del currículo.</p>

	<p>Unidad 3 Las tres macro- teorías curriculares.</p> <p>i. La teoría racional- tecnológica</p> <p>ii. La teoría interpretativo- simbólica</p> <p>iii. La teoría crítica.</p> <p>Unidad 4 La comunicación didáctica.</p> <p>Unidad 5 El profesor como mediador en el acto didáctico.</p> <p>Unidad 6 Tipos de currículos. Análisis de currículos.</p> <p>Unidad 7 Componentes del currículo.</p> <p>Unidad 8 Evaluación del currículo.</p> <p>Unidad 9 Desarrollo de estrategias cognitivas</p> <p>Unidad 10 Métodos auto- dirigidos.</p> <p>Unidad 11 Modelos socializados</p> <p>Unidad 12 Modelos globalizados.</p> <p>Unidad 13 El currículo por competencias.</p> <p>Unidad 14 La educación y la formación del estudiantes. ¿Conocimientos o competencias (habilidades)?</p> <p>Unidad 15 La relación educación –trabajo.</p>
ÍTEM 5: BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	
	<p>Álvarez Méndez, J. (2000): <i>Didáctica, currículo y evaluación</i>. Miño y Dávila. Madrid.</p> <p>Arellano, J. y Santoyo, M. (2009): <i>Investigar con mapas conceptuales</i>. Narcea. Madrid.</p> <p>Dewey, J. (1998): <i>Democracia y educación</i>. Morata. Madrid.</p> <p>Gil, A. (2011): <i>Didáctica do ensino superior</i>. Atlas. San Pablo</p> <p>Gimeno Sacristán, J. (1988) <i>El Curriculum: una reflexión sobre la práctica</i>. Morata. Madrid.</p> <p>----- (1982) <i>La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficacia</i>. Morata. Madrid.</p> <p>Giroux, H. (1990). <i>Los profesores como intelectuales</i>. Paidós. Madrid.</p> <p>Menin, O. (2006): <i>Pedagogía y universidad</i>. Homo Sapiens. Rosario.</p> <p>Monereo, C. (1990): <i>Enseñar a aprender y a pensar en la escuela</i>. Narcea. Madrid.</p> <p>Puiggrós, A. y Gómez, M. (1996): <i>Alternativas pedagógicas y prospección de la</i></p>

	<p><i>educación en América Latina</i>. Miño y Dávila. Buenos Aires.</p> <p>Van Eemeren, F y Grootendorst, R (2011): <i>Una teoría sistemática de la argumentación</i>. Biblos. Buenos Aires.</p> <p>Zabalza, M. (1997) <i>Diseño y desarrollo curricular</i>. Narcea. Madrid.</p> <p>Bibliografía Complementaria</p> <p>Aebli, H. (1988): <i>12 formas de aprender</i>. Narcea. Madrid.</p> <p>Álvarez Méndez, J. (1987): <i>Dos perspectivas contrapuestas sobre el currículo y su desarrollo</i>, Revista de Educación, 282. Marfil. Madrid.</p> <p>Andreola, Balduino (2007): <i>Dinámica de grupo</i>. Vozes. Petrópolis</p> <p>Apple, M. (1986): <i>Ideología y Currículo</i>. Akal, Madrid.</p> <p>Ausubel, D. (1976): <i>El aprendizaje receptivo y la dimensión memorístico-significativa</i>. En: Stones, Psicología educativa. Magisterio Español. Madrid.</p> <p>Baumann, J. (1990): <i>La comprensión lectora: cómo trabajar la idea principal en el aula</i>. Visor. Madrid.</p> <p>Benedito, V. (1987): <i>Introducción a la Didáctica</i>. Barcanova. Barcelona.</p> <p>----- (1983): <i>Sistematización del proceso didáctico</i>. S.E. Barcelona.</p> <p>Carraher, D. (1983): <i>Senso crítico</i>. Cengage Learning. Brasil.</p> <p>Coll, C. (1988) <i>Psicología y Curriculum</i>. Laia. Barcelona.</p> <p>Contreras. D. (1990): <i>Enseñanza, Currículum y Profesorado</i>. Akal. Madrid.</p> <p>Etenhouse, L (1987): <i>La investigación como base para la enseñanza</i>. Morata. Madrid.</p> <p>Lorenzo Delgado, M. (1983a): <i>Diseño del producto educativo</i>. En: Sáenz, O. Didáctica General. Anaya. Madrid.</p> <p>----- (1983b): <i>El currículo</i>. En: Sáenz, O. Didáctica General. Anaya. Madrid.</p> <p>Martínez Cuenca y García Martínez. (1998): <i>El proceso evaluador en la ESO</i>. Bruño. Madrid.</p> <p>Novak, J. y Gowin, D. (1988): <i>Aprendiendo a aprender</i>. Martínez Roca. Barcelona.</p> <p>Pozo, I. y otros (1991): <i>Conocimientos previos y aprendizaje escolar</i>. Cuadernos de Pedagogía. Madrid.</p> <p>Villar Angulo, L. (1980): <i>Enfoque modular de la enseñanza</i>. Cincel – Kapelusz. Madrid.</p>
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Mag. Eduardo Fiore</p>

FICHA DE PROGRAMA

ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	ENTRENAMIENTO Y ACONDICIONAMIENTO FÍSICO			
Código	AFP7			
Ubicación en el Plan de Estudios	QUINTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Pre-Requisitos	FISIOLOGÍA I Y II. PRINCIPIOS DEL ENTRENAMIENTO			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	4 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICAS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	4	-----	-----	-----
	Horas semanales de teoría	-----	----	-----
Carga académica total	64 horas cronológicas presenciales			

ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA

2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura permite al estudiante, profundizar y aplicar los fundamentos del entrenamiento, ya sea en su fase formativa, competitiva o de mejoramiento de la calidad de vida. La conjunción de materias científicas, humanísticas y de las ciencias de la educación, constituyen un área de gran desarrollo e interés dentro de

	<p>la Educación Física y el Deporte.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada".</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer, comprender y aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, psicológicos y sociales a los diferentes campos de la Educación Física, la Recreación y el Deporte. • Planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas de actividades físico-deportivas. • Desarrollar la capacidad para reflexionar sobre la importancia de la investigación y aplicar los diferentes diseños en la formulación de proyectos de investigación e intervención en el campo de la Educación Física, el Deporte y la Recreación. • Saber identificar e integrar los conocimientos funcionales a la labor de entrenar. • Saber estructurar y controlar el proceso de entrenamiento en todas las edades y niveles, en el corto, mediano y largo plazo. • Saber adaptar las metodologías conocidas a las distintas situaciones, desarrollando, a su vez, la capacidad de crear nuevas estrategias para resolver nuevos problemas. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el quinto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente".</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Abordar las diferentes unidades temáticas por parte del docente a través de clases expositivas con retroproyector, cañón y pizarra desde una dinámica teórica estimulando el análisis de situaciones problema que permitan la aplicación práctica de los conocimientos integrados. - Facilitar instancias de resolución de situaciones problema planteadas por el docente para contribuir al desarrollo de las competencias necesarias en el ámbito del entrenamiento.

	<p>- Promover la participación del estudiante en la discusión de temas que requieran de la indagación entre profesionales que ya se encuentren trabajando.</p> <p>- Estimular la investigación bibliográfica a modo de trabajo monográfico.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
--	--

ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS

	<p>Unidad 1 - Estructura Cíclica del Entrenamiento.</p> <p>1.1 Periodización del entrenamiento deportivo.</p> <p>1.2 Fases de la forma deportiva.</p> <p>1.3 Planificación del entrenamiento deportivo. Conceptos y fundamentos de la periodización.</p> <p>1.4 Estructura de la planificación del entrenamiento.</p> <p>1.5 Breve reseña histórica de la periodización. Métodos contemporáneos de planificación del entrenamiento. Modelo ATR. Modelo de Campana. El megaciclo.</p> <p>1.6 El macrociclo y sus períodos. Planes de entrenamiento: gráfico, escrito, de cargas y de trabajo educativo.</p> <p>1.7 El mesociclo.</p> <p>1.8 El microciclo.</p> <p>1.9 El ciclo diario.</p> <p>1.10 Sesión y unidad de entrenamiento.</p> <p>1.11 Periodización simple, doble, múltiple.</p> <p>1.12 Desarrollo de las capacidades en bloque, complejo, secuencial.</p> <p>Unidad 2- Entrenamiento de la Fuerza.</p> <p>2.1 Concepto de Fuerza.</p> <p>2.2 Clasificación de las diferentes manifestaciones de la fuerza.</p> <p>2.3 El entrenamiento de la fuerza en el hombre y la mujer en las diferentes edades.</p> <p>2.4 Métodos de entrenamiento de la fuerza.</p> <p>2.5 Períodos sensibles para el desarrollo de distintos tipos de fuerza</p> <p>2.6 Planificación del entrenamiento de la fuerza y su relación periódica con las demás capacidades.</p> <p>Unidad 3- Entrenamiento de la Resistencia.</p> <p>3.1 Concepto de resistencia.</p> <p>3.2 Clasificación de las diferentes manifestaciones de la resistencia.</p> <p>3.3 El entrenamiento de la resistencia en el hombre y la mujer en las diferentes edades.</p> <p>3.4 Métodos de entrenamiento de la resistencia.</p> <p>3.5 Períodos sensibles para el desarrollo de distintos tipos de resistencia</p> <p>3.6 Planificación del entrenamiento de la resistencia y su relación periódica con las demás capacidades</p> <p>Unidad 4- Entrenamiento de la Velocidad.</p> <p>4.1 Concepto de Velocidad. Definición de rapidez.</p> <p>4.2 Clasificación de las diferentes manifestaciones de la velocidad.</p> <p>4.3 Comportamiento de la velocidad en las diferentes edades.</p> <p>4.4 Métodos de entrenamiento de la velocidad.</p> <p>4.5 Períodos sensibles para el desarrollo de distintos tipos de velocidad</p> <p>4.6 Planificación del entrenamiento de la velocidad y su relación periódica con las demás capacidades.</p> <p>Unidad 5- Entrenamiento de la Flexibilidad.</p> <p>5.1 Concepto de Flexibilidad</p> <p>5.2 El entrenamiento de la flexibilidad en el hombre y la mujer en las</p>
--	--

	<p>diferentes edades.</p> <p>5.3 Métodos de entrenamiento de la Flexibilidad.</p> <p>5.4 Períodos sensibles para el desarrollo de la flexibilidad</p> <p>5.5 Planificación del entrenamiento de la flexibilidad y su relación periódica con las demás capacidades</p> <p>Unidad 6 – El Entrenamiento en Poblaciones con Patologías Diversas.</p> <p>6.1 Enfermedades respiratorias y ejercicio</p> <p>6.2 Enfermedades cardiovasculares y ejercicio</p> <p>6.3 Hipertensión y ejercicio.</p> <p>6.4 Diabetes y ejercicio.</p> <p>6.5 Enfermedades reumáticas y ejercicio.</p> <p>6.6 Cáncer y ejercicio.</p> <p>6.7 Osteoporosis y ejercicio.</p>
<p>ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA</p>	
	<p>Bompa, T. (2000) – <i>Periodización del Entrenamiento Deportivo</i> – 1ª. Edición, Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Forteza de la Rosa, A. y Ramirez Farto, E. (2007) - <i>Teoría, metodología y planificación del entrenamiento: (de lo ortodoxo a lo contemporáneo)</i> – Editorial Wanceulen Editorial Deportiva. Sevilla</p> <p>Martin, D. Y otros (2000) – <i>Manual de Metodología del Entrenamiento Deportivo</i> – 1ª. Edición, Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Matveev, L (2001) – <i>Teoría General del Entrenamiento Deportivo</i> - Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Platonov, V. (1999) – <i>El Entrenamiento Deportivo: Teoría y Metodología</i> – Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Verkhoshansky, Y. (2001) – <i>Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo</i> – Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Weineck, J. (2005) – <i>Entrenamiento Total</i> – 1ª.Edición. Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Zhelyazkov, T. (2001) – <i>Bases del Entrenamiento Deportivo</i> – Editorial Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Bibliografía complementaria</p> <p>Vasconcelos Raposo, A. (2000) – <i>Planificación y Organización del Entrenamiento Deportivo</i> - Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Verkhoshansky, Y – SIFF (2000) – <i>Superentrenamiento</i> – 1ª. Edición, Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Weineck, J. (1988) – <i>Entrenamiento Optimo</i> - 1ª Edición, Hispano Europea. Barcelona</p> <p>Wilmore- Costill (2000) – <i>Fisiología del Esfuerzo y el Deporte</i> – 2ª Edición. Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Páginas web</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.sobreentrenamiento.com • http://www.chasque.net/gamolnar/ • http://www.efdeportes.com
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Silvia Lavarello</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	CAMPAMENTO			
Código	AFP12			
Ubicación en el Plan de Estudios	QUINTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas por semana			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La vida en la Naturaleza y las actividades campamentiles comprenden un área de desarrollo muy amplia, donde se conjugan conceptos de organización, técnicas específicas, recreación, organización, trabajo en equipo, ecología, etc. Esta asignatura está dirigida a explorar todos estos aspectos, y dotar al estudiante de la LEFDR de los conocimientos indispensables para explorar y desarrollar este campo.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar los conceptos fundamentales de la actividad de Campamento: significado, historia, qué se enseña en esta actividad y cómo se enseña. • Evaluar, planificar, organizar y promocionar programas de campamento dentro de las más variadas posibilidades que brinda la naturaleza, respetándola, e identificar y analizar propuestas existentes sobre la vida en la Naturaleza. • Comprender qué es un líder/ animador y cuál es su rol dentro de un campamento. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el quinto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente"</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Los desarrollos teóricos se complementarán con actividades prácticas en talleres y campamentos.</p> <p>Evaluación</p> <p>Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p> <p>Práctica: A partir de la realización de una jornada de campamento, donde participarán todos los estudiantes de la cátedra, cada estudiante, o grupo, distribuidos por el docente de la cátedra según la tarea asignada, deberá planificar y conducir una actividad, basándose en los contenidos cursados en la asignatura. Se evaluará planificación y desempeño.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				

	<p>Unidad 1 Factores a tener en cuenta al seleccionar el lugar de campamento.- Organización interna de un campamento (carpas, cocina, leñera, baños, etc.).- Recursos humanos, materiales y económicos; el fuego; los cursos de agua; manipulación de útiles y herramientas; los transportes; la alimentación; selección de lugares, botiquín; las comunicaciones, seguro de salud o emergencia móvil; la desinformación, la negligencia. Elementos a tener en cuenta cuando se programan las actividades cuya ausencia puede afectar la seguridad de los participantes.</p> <p>Unidad 2 Pionerismo: valorar las posibilidades que nos brinda la cuerda como útil y como medio para desarrollar habilidades manuales.- Pequeñas construcciones para mejorar la estadía de un campamento en carpas.- Fuegos para cocinar; luz y calor; espejos.- Cocinas elevadas.- Tipos de leña para encender un fogón. Su uso en días de lluvia. Técnicas para el encendido. Uso del hacha y su transporte.- Otras herramientas.- El equipo de campamento.- Reconocimiento de animales peligrosos de nuestra fauna, factible de encontrarlos en lugares dónde desarrollemos nuestros programas como campos, sierras, o montes; reptiles, arañas y otros. Conducta a seguir en casos de visualizarlos o recibir mordedura o picadura.- Técnicas básicas de 1ros auxilios en la naturaleza.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • ANEP (2013) Campamentos Educativos. Administración Nacional de Educación Pública. Uruguay. • Grinberg, A. (2012) Campamentos Escolares. La escuela al aire libre. Edir. La Crujía. Buenos Aires • Hernandez, F. (1981) Manual Técnico de Campamento y Supervivencias Editorial Enseñanza Secundaria. Montevideo. • Martínez Gamés, M. (1995) Educación del Ocio y tiempo libre con actividades físicas alternativas. Editorial Librerías Esteban Sanz, S. L. España, Madrid. • Miranda Viñuelas, J. (1996) La recreación y la animación deportiva. Editorial Salamanca. España. • Vigo, M. (2005) Manual para Dirigentes de Campamentos organizados. Editorial Stadium. Buenos Aires.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Sebastian Arjona</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	TALLER DE INVESTIGACIÓN			
Código	AI 2			
Ubicación en el Plan de Estudios	QUINTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	3 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	48 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Continuar el trayecto formativo en investigación, iniciado con el curso de Introducción a la Metodología de la Investigación en Educación Física, Deportes y Recreación, a través de la estrategia de Taller como dispositivo de formación profesional, para aproximar al estudiante a las alternativas de abordaje interdisciplinario, en investigación básica y aplicada.</p> <p>Impulsar la inmersión de los estudiantes en el rol de investigador/a para desarrollar las capacidades y saberes requeridos para el desempeño profesional en el campo de la Educación Física, los Deportes y la Recreación, en el procesamiento y producción de conocimiento, en los diversos contextos de intervención.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio B. "Investigación aplicada".</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profundizar y problematizar los sustentos epistemológicos, conceptuales y metodológicos de la Investigación en Educación Física, los Deportes y la Recreación, con la finalidad de desarrollar, en los estudiantes, capacidades analíticas reflexivas sobre el rol profesional en la construcción y difusión de conocimientos. • Generar espacios de formación con estrategias colaborativas y participativas que movilicen y potencien a los estudiantes, para tomar decisiones teóricas, metodológicas y prácticas, fundamentadas científicamente. • Socializar estudios e investigaciones que dan cuenta de las preocupaciones contemporáneas por la búsqueda de la legitimación disciplinar de la Educación Física, el Deporte y la Recreación, para aproximar críticamente al estudiante al complejo proceso de re-conceptualización/re-configuración del campo. • Articular las temáticas a trabajar con las disciplinas afines del Plan de Estudio, con las Líneas de Investigación definidas para esta Licenciatura, en los proyectos de investigación y las acciones de extensión con la comunidad, en curso. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el quinto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación</p>				

	Profesional y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente"
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: El taller implica un lugar donde se trabaja, se elabora y se produce. Es una forma de enseñar y de aprender "haciendo", lo que implica compromiso desde la experiencia y la vivencia, más allá de una mera transmisión de contenidos. La estrategia de Taller resulta pertinente y oportuna, en este caso, pues genera competencias de aprender a aprender, donde los conocimientos se construyen a partir de la tarea concreta, de cada sujeto con otros. Ello conlleva una dimensión ética importante al constituirse en una invitación a la participación del otro, caracterizada por el respeto, la tolerancia mutua y la negociación. En este marco, se trabajará en grupos de aprendizaje, como experiencia didáctico-pedagógica, que sustenta la multi e interdisciplinariedad, habilitante de la construcción de saberes desde un análisis crítico, en contextos de aprendizaje colaborativo y autónomo. Se aplicará la dinámica de grupo, destacando en los participantes diferentes competencias -comunicacional, lógico-intelectual, formativa, interpersonal, ético-social-, imprescindibles para impulsar la comunicación, interpretación, argumentación y elaboración de producciones personales con niveles adecuados en documentos académicos, así como aprender de las experiencias de sus pares. La estrategia global implica: presentación de marcos teóricos por parte del/la docente, la motivación al análisis y reflexión personal y grupal, con aplicación de técnicas participativas, para impulsar procesos de producción colectiva que adoptarán formatos diversos, que serán socializados mediante plenarios con la puesta en común y debates orientados al aprendizaje contextualizado, propio de un nivel universitario. Finalizará con la orientación y devolución por parte del docente, la recuperación de experiencias y los señalamientos oportunos, teóricos y metodológicos. Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 Recuperación y revisión de aprendizajes previos sobre los fundamentos filosóficos y epistemológicos de la investigación en Educación Física, el Deporte y la Recreación. Análisis crítico de las diferentes perspectivas y estrategias. El proceso general de investigación: enfoques metodológicos, fases, instrumentos conceptuales y operativos, actividades. Unidad 2 Componentes de un Anteproyecto de investigación en el campo de la Educación Física, el Deporte y la Recreación, contextualizado en los ámbitos de intervención. Inicio de un protocolo grupal básico. Unidad 3 Definición y formulación del tema-problema de investigación, contextualización, fundamentación, justificación. Unidad 4 Antecedentes y revisión bibliográfica-documental. Unidad 5 Objetivos, preguntas, hipótesis/supuestos Unidad 6 Marco conceptual: teorías, autores, obras, artículos, categorías conceptuales Unidad 7 Marco metodológico: Enfoques particulares a aplicar como dispositivos generadores de conocimiento en el campo: Estudio de caso, Investigación-Acción, Investigación participativa, Investigación evaluativa, características, propósitos, fuentes primarias y secundarias, escenarios/población/muestra, técnicas e instrumentos. Unidad 8 Aproximación a las Técnicas apropiadas para la generación de información: Análisis documental, Encuesta, Entrevista, Observación,</p>

	<p>Biografía, Narrativa, Grupo de discusión, Análisis de contenido.</p> <p>Unidad 9 Dar sentido a los datos. El proceso de vigilancia epistemológica sobre la construcción de datos: criterios y herramientas, credibilidad, fiabilidad, validez, triangulación, selectividad, saturación. El dato como resultado de un proceso: relación entre la teoría y el método. Acceso a la información. Criterios para evaluar su calidad. Comparabilidad de las fuentes.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Adell, J; Fraile, A; Larraz, A; Macazaga, A; Vaca, M. (1995) Necesidades de Formación del docente de E.F. En Actas del II Congreso Nacional de E.F. de Facultades de Ciencias de la Educación y XIII de E.U. de Magisterio. Universidad de Zaragoza. Zaragoza. • Albert Gómez, M. J. (2006) La investigación educativa. Claves teóricas. McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.U. Madrid. • Álvarez, L.; Gómez, R. (Coord.)(2009) La Educación Física y el deporte en la edad escolar. Edit. Miño y Davila, Buenos Aires. • Anep /IPES (s/f) Investigación Cuantitativa. IPES/ANEP. Montevideo. En: http://www.ipes.anep.edu.uy/documentos/investigación/materiales/inv-cuanti.pdf • Barbero González, J. I. (1996) El tratamiento pedagógico de lo corporal. Hacia la construcción de un discurso autónomo en/de la E.F. En Actas del III Congreso Nacional de educación física de Facultades de educación y Escuelas Universitarias de Magisterio. Universidad de Alcalá. – Alcalá de Henares. • Barrán, J. P.(1995) Medicina y Sociedad en el Uruguay del Novecientos. La invención del cuerpo. Banda Oriental, Montevideo. • Blández, J. (1995) La organización de los espacios y los materiales en educación física. Tesis Doctoral. Universidad Nacional de educación a Distancia. – Madrid. • Blaxter, L.; Hughes, Ch.; Malcolm, T (2005) Cómo se hace una investigación. Editorial Gedisa, España. • Bores Calle, N; Castrillo Serrano, J; Díaz Crespo, B; Martínez Álvarez, L (1994) Análisis de las concepciones de E.F. de los estudiantes como instrumento para transformar la práctica docente. En Actas del I Congreso Nacional de E.F. de Facultades de Ciencias de la educación y XII de E.U. de Magisterio. Universidad de Sevilla. Sevilla. • Castro-Carvajal, J. A., Martínez-Escudero, L. J., Chaverra-Fernández, B. E. (2012) La investigación en pedagogía y didáctica aplicada a la educación física. Educ. Educ. Vol. 15, No. 3, 411-428. Universidad de la Sabana. Colombia. • Cea D'Ancona, M.A (1998) Metodología cuantitativa: Estrategia y técnicas de investigación social. Síntesis. Madrid. • Contreras Jordán, O. (2001) La enseñanza de la educación física a la luz de los diferentes paradigmas de investigación. Congreso Nacional de Didácticas Específicas. Las didácticas de las áreas curriculares en el siglo XXI. Granada. • Dogliotti, P. (2011a) El discurso de Carlos Vaz Ferreira en torno a la educación física y a la política educativa. Fermentario, n. 5, p. 1-20, Montevideo. • _____ (2011b) Cuerpo y curriculum: una mirada a los Programas del Ciclo Básico de Educación Media- Deporte, Educación Física y Escuela. Revista Universitaria de la Educación Física y el Deporte. Año 4, Nº 4, Octubre de 2011. Edit. Schiaffino. Montevideo. • _____ (2008) Lo político y las políticas del cuerpo en los programas de Educación Física en el Ciclo Básico de Educación Secundaria (1993-2006). En: Encuentro Nacional, XII, Internacional de Investigadores en Educación Física, VII. Actas del XII Encuentro Nacional VII internacional de Investigadores en Educación Física. ISEF – Udelar. Montevideo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Duque, H. (2009) Percepción de los y las estudiantes de educación básica y media sobre la clase de educación física en Antioquia. Espacio Abierto Cuaderno Venezolano de Sociología, 18 (1), 77-86. Universidad de Antioquia. Venezuela • Eisenberg, R. (2007) Corporeidad, movimiento y educación física. Estudios conceptuales. Consejo Mexicano de Investigación educativa. México. En: http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/media/portales/area/educacion/inc/doc/Tomol_Corporeidad.pdf • Elliott, J. (1990) El cambio educativo desde la investigación-acción. Ed. Morata. Madrid. • Fraile Aranda, A. (2001) Factores obstaculizadores y favorecedores en la formación del profesorado de educación física. En : http://www.akesis.arrakis.es • Galera, A. D., (2001) Manual de didáctica de la educación física. Una perspectiva constructivista moderada. Barcelona: Paidós-Educación Física. • Garay, O. & Hernández Mendo, A. (2002) Observación, enseñanza y deportes Revisión bibliográfica. En: http://www.efdeportes.com/revistadigital • García Ferrando, M. y otros (2007) El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación. Alianza editorial. Madrid. • Goetz, J.P. (1988) Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Editorial Morata. Madrid • Hernández, J. L. (2000) El futuro de la formación del profesorado de educación física. En Contreras, O. La formación inicial y permanente del profesor de educación física. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha; pp. 95–110. Cuenca. • Hernández Sampieri, R.; Fernández-Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2004) Metodología de la Investigación., McGraw-Hill, 4ta.ed. México. • Latorre, A.; Rincón, D; Arna, J. (2003) Bases metodológicas de la investigación educativa. Editorial GR92. Barcelona. • Lecompte, M.D. (1998) Un matrimonio de conveniencia: Diseño de investigación cualitativa y estándares para la evaluación de programas. En : http://www.uca.es/RELIEVE/v1n1.htm • López Pastor, V.M.(Coord). (2009) Evaluación formativa y compartida en Educación Superior. Edit. Narcea. Madrid. • ----- (2006) La Evaluación en Educación Física. Edit. Miño y Dávila. Buenos Aires. • Losada, J.L. y López Feal, R. (2003) Métodos de investigación en ciencias humanas y sociales. Edit. Thompson. Madrid. • Méndez Giménez, A. (1998) La observación in vivo del rendimiento deportivo. Un instrumento de análisis en la iniciación al baloncesto. Revista Digital: Lecturas - Educación Física y Deporte- núm. 12, Buenos Aires. En: http://www.efdeportes.com • Pavlovsky, E. y De Brasi, J.C. (2000) Lo grupal. Devenires. Historias. Edit. Galerna. Buenos Aires. • Perrenoud, P. (2004) Diez nuevas competencias para enseñar. Edit. Grao. Barcelona. • Renzi, G. (2009) Educación física y su contribución al desarrollo integral de los niños en la primera infancia. Revista Iberoamericana de Educación /Revista Ibero-americana de Educação, 50. En: http://www.rieoei.org/deloslectores/2663Renzi.pdf • Rodríguez Giménez, R. (2001) El cuerpo en la escena del Uruguay del '900. En: AISENSTEIN, Á. et al. (Comp.). Estudios sobre deporte. Libros del Rojas, 2001. p. 155-164. Buenos Aires. • -----(2002) Deporte y quehacer pedagógico. Una relación a pensar críticamente. Revista Educación Física y Deportes, año 8, n. 55, dic. Buenos Aires. • -----(2007) Un Estado moderno y sus razones para escolarizar el cuerpo: el sistema educativo uruguayo. En: Pedraza, S. (Comp.). Políticas y
--	--

	<p>estéticas del cuerpo en América Latina. Ediciones Uniandes, 2007. p. 43-68. Bogotá</p> <ul style="list-style-type: none"> • -----(2008-2009) La moral es para el espíritu lo que la higiene para el cuerpo. En: Scharagrodsky, P. (Comp.). Gobernar es ejercitar. Fragmentos históricos de la Educación Física en Iberoamérica. Prometeo Editorial. Buenos Aires. • Rojas Soriano, R. (2001) Guía para realizar investigaciones sociales, 26 ed. Edit.Plaza y Valdés. México. • Sanjurjo, L. (Coord). (2009) Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales. Editorial Homo Sapiens. Rosario, Argentina. • Sautu, R (2003) Todo es teoría. Edic. Lumiere, Argentina. • Stenhouse,L.(1984). Investigación y desarrollo del currículo. Ed.Morata. Madrid. • Tinning, R. (1996) Definiendo el área ¿cuál es nuestra área? Revista de Educación, n. 113, p. 123-134. Madrid. • Tubino, M. As (1975) Tendências internacionais da Educação Física. Revista Brasileira de Educação Física e Desportos, Brasília, n. 26, p. 6-11, 1975. Brasil • Valles, M. (2009) Técnicas cualitativas de investigación social. Edi.Síntesis. Madrid. <p>Bibliografía Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • BASES DE DATOS. TESEO. En: http://www.mcu.es/ • BASES DE DATOS. SPORT DICUS. En: http://www.ua.es/ • EmásF. Revista Digital de Educación Física. Año 1, Número. 4 (mayo-junio de 2010) ISSN: 1989-8304 Depósito Legal: J 864-2009
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Dra. Cristina Maciel de Oliveira</p>

SEXTO SEMESTRE

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	ÉTICA PROFESIONAL			
Código	ATP15			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEXTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	24 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La ética, en cuanto disciplina, tiene como objetivo formal de estudio el actuar libre del ser humano. Se constituye en uno de los aportes interdisciplinarios necesarios para la adecuada realización de la tarea educativa, en función del desarrollo pleno del ser humano en temas como la libertad, la coherencia y la objetividad en el actuar, el contexto histórico, la protección o destrucción de la naturaleza, el comportamiento del mercado y las patologías de las sociedades contemporáneas. La ética es, en sí misma, un proyecto de vida que incluye a los otros, a las instituciones, a los valores y a la competencia profesional. El curso pretende brindar elementos para abordar dilemas éticos que se plantean en la práctica educativa.</p> <p>Parte significativa del curso se apoyará en la producción bibliográfica de José Luis Rebellato (filósofo uruguayo de profusa trayectoria académica, que ha aportado un conocimiento tan diverso como complejo del tema). Su bibliografía enfoca la solidaridad y democracia, el pensamiento crítico, la comprensión hermenéutica en el pensamiento social y político.</p> <p>Profundiza sobre pedagógica crítica, la ética y la calidad de vida en el desarrollo de las prácticas sociales. Se introduce en los derechos humanos como horizonte ético. Establece claramente las diferencias entre ética y moral y nos aporta ideas sobre la ética de la dignidad. Detalla nuevos paradigmas éticos en el marco de una práctica social y analiza los horizontes éticos en la práctica social del educador</p> <p>Los contenidos también recurrirán a autores como Abreo, Cortina, Rovira y otros, enfocando la importancia de la profesión en el ámbito de la cultura, las artes y los deportes.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal", B. "Investigación aplicada" y la C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aportar los elementos que ayuden a clarificar lo qué se entiende por ética. Visualizar la relación de la ética con las reflexiones y las prácticas de los educadores sociales. • Contextualizar la ética en el marco del momento histórico en que vivimos y 				

	<p>actuamos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enfocar el tema de la autonomía, la moral y la práctica de la libertad, los cambios sociales, el cambio personal y las estructuras autoritarias. • Brindar a los estudiantes las bases de una estructura de conocimiento coherente con una racionalidad propia, con competencias para la autoformación y con capacidades para reflexionar sobre la realidad con criterio propio y sólido en el campo ético. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el sexto semestre asociada a la Línea Curricular de Soporte y al Eje 3: “Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente”</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: Las exposiciones del docente serán acompañadas de la utilización de técnicas y dinámicas de grupo que faciliten la participación de los estudiantes. Se promoverán mesas de debates, paneles de exposición, lecturas en equipos, instancias de plenario y uso de documentales.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 - El sujeto como fundamento de la eticidad Ética y teoría: la producción social del conocimiento. Ética de la autonomía y ética de la práctica social. Definición y delimitación conceptual del campo cognitivo específico. Dimensiones éticas del ser humano. La ética profesional en el conjunto del ser ético. Objetividad y subjetividad del acto humano. Nivel axiológico e histórico de la persona. La conciencia moral. Libertad y autonomía del actuar humano.</p> <p>Unidad 2 - La ética de educador Visión humana de los grandes sistemas éticos en la historia. Ética del educador en cuanto persona. Ética del educador en referencia al educando. Ética del educador en referencia a la sociedad en que vivimos y los desafíos del presente. Ética del colectivo educativo.</p> <p>Unidad 3 - Educación ética en la educación física Fundamentos de validez de una educación ética en la educación física. Contenidos y metodología de la educación ética. Ejes de análisis: motivación, reglas, evaluación. Educación en valores en la educación física.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Abreo, V. (1999) Ética de la docencia OBSUR, Montevideo • Alvarez Guerra, A (s/f) La Educación Física y el Deporte en la formación de valores. En: http://letras-uruguay.espaciolatino.com/aaa/alvarez_guerra_ancia/la_educacion_fisica_y_el_deporte.htm • Buckeride Sierra, D (2014) La ética del profesor deportivo. Revista Digital. Año 19, Nº 198. Buenos Aires. En: http://www.efdeportes.com/efd198/la-etica-en-el-profesor-deportivo.htm • CEE- Comité de Ministros (1992) Recomendación R (92) Código de Ética Deportiva. En: http://www.bizkaia.eus/kultura/kirolak/pdf/ca_codigoeticadeportiva.pdf?idioma=EU • Cortina, A. (1997) La ética de la sociedad civil. s/Edit. Cuenca. • Costa, M. (1999) Educación ética. Obsur. Montevideo • Costa –Galdona, A. (2001) Guía pedagógica –didáctica de educación en valores. UcuDal- Montevideo. • Durán González, J (2013) Ética de la Competición Deportiva: valores y contravalores del Deporte Competitivo. Materiales para la Historia del Deporte. Nº 11 En: https://www.upo.es/revistas/index.php/materiales_historia_deporte/article/.../655 • Galdona, F.(2001). Introducción a la ética profesional. Edición policopiada. Montevideo • Galdona, J.(1999) Ética y educación para la democracia. Obsur. Montevideo • -----(2003) Apuntes acerca de la ética. UcuDal. Montevideo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Puig, R. (2001) La tarea de educar. Celeste ediciones. Madrid. • Rebellato, J.L (1986) Conciencia de clase y participación. Análisis de una experiencia sindical. En: Notas sobre cultura y sociedad (CIDC), N° 3, Montevideo, pp. 87-121. • -----(1988) "Bases para una educación alternativa", En: Cuadernos Latinoamericanos de Ecología Social, Montevideo, N°1, CIPFE, págs. 34 a 48. • -----(1989). Ética y práctica social, Montevideo, EPPAL, 184 pp. • -----(1995) La encrucijada de la ética. Neoliberalismo, conflicto Norte-Sur, liberación. Nordan, Montevideo. • -----(1996a) Ética y calidad de vida en el desarrollo de una práctica social transformadora. En: Los derechos humanos: un horizonte ético. Curso a distancia, Montevideo, Serpaj, Vol. II, págs. 73 a 124. • -----(1996 b) Desde el olvido a la construcción de una ética de la dignidad. En: Historia, violencia y subjetividad, III Jornadas de Psicología Universitaria, Montevideo, Multiplicidades, págs. 27 a 31. • -----(1996c) Nuevos paradigmas éticos en el marco de una práctica social transformadora. En: Quehacer educativo, N° 20, junio, Separata, págs. 1 a 15. • -----(1997a). Ética de la autonomía. Desde la práctica de la Psicología con las Comunidades, Nordan. Montevideo. • -----(1997 b)Horizontes éticos en la práctica social del educador. En Centro de Formación y Estudios del INAME, Montevideo. págs. 1 a 28. • -----(1999). Democracia, ciudadanía y poder. Desde el proceso de descentralización y participación popular, Nordan. Montevideo. • -----(2000)- Ética de la liberación, Nordan. Montevideo.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Carlos Surroca</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	PSICOLOGÍA SOCIAL Y GRUPAL			
Código	ATP16			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEXTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	3 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	40 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura, busca que el estudiante analice los factores que inciden en la conducta del individuo que conforma distintos grupos sociales, a partir de la constitución de la familia de hoy, la influencia de las instituciones, el rol del estado, y como repercute en la vida cotidiana de relación.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar los factores psicosociales de los grupos e instituciones en sus intervenciones en esos ámbitos. • Estudiar la conducta de las personas y sus interrelaciones en distintas instancias de su experiencia cotidiana. • Analizar la evolución histórica de la familia a la luz de los roles desempeñados por madre, padre e hijo, en las diferentes etapas. • Identificar la composición de las familias actuales y la incidencia de los medios de comunicación. • Analizar el rol y la intervención del Estado, y de las instituciones privadas, que atienden estos temas. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el sexto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente"</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Además de presentaciones teóricas, se procura la participación de los estudiantes mediante talleres, estudio de casos y análisis de videos.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1: Psicología Social. Definición. Contenidos. Psicología Social Cognitiva. Definición. Contenidos. Proceso de Socialización.</p> <p>Unidad 2: El proceso grupal. Las diferentes etapas de un grupo. Dinámicas de grupos.</p> <p>Unidad 3: Concepto de familia como medio educativo. Cómo ser padres en la sociedad de consumo actual. Figura del padre y la madre como promotores de aprendizajes. Convivencia escolar y familiar. Principales problemas de la relación escuela-familia. Análisis de propuesta de solución a</p>			

	<p>tales problemas.</p> <p>Unidad 4: Los padres y la Educación Física, el Deporte y la Recreación. Motivación por parte de la familia para el deporte. Ser niño/a deportista. El fenómeno del Baby Fútbol en Uruguay, como reflejo del comportamiento familiar y social.</p> <p>Unidad 5: Aprendizaje grupal. Grupo familiar. Grupo deportivo. Equipo Deportivo.</p> <p>Unidad 6: Comunicación. Diferentes formas de comunicación. Liderazgo. Tipos de liderazgo.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Alfonso, C. y otros (2003) : La participación de los padres y madres en la escuela. Grao. Barcelona. • Bauleo, A.(1980a). Grupo operativo y Psicología Social. Ed. Imago. Montevideo. • -----(1980b) Ideología, grupo y Familia. Ed. Imago. Montevideo. • Markus Hazel, R.; Fein, S.; Kassin, S.(2010). Psicología Social. Ed. Cúspide. Buenos Aires. • Gimeno, A. (1999): La familia: el desafío de la diversidad, Ariel. Barcelona: • González, M.L.; Vandemeulebroecke, L. y Colpin, H. (2001): Pedagogía familiar. Aportes desde la teoría y la investigación. Trilce. Montevideo • Kaztman, R. Y Filgueira, F. (2001) Panorama de la infancia y la familia en el Uruguay. Universidad Católica, IPES, IIN. Montevideo. • PichonRivière, E.(1982). El Proceso Grupal. Ed. Imago. Montevideo. • Pichon-Rivière, E. y Pampliega, A.(1990) Psicología de la Vida Cotidiana. Ed. Nueva Imagen. Buenos Aires. • Rebellato, J. L. (1989). Ética y práctica social. EPPAL, Montevideo. • Tschorne, P., Villalta, M. y Torrente, M. (1992): Padres y madres en la escuela. Una guía para la participación. Paidos. Barcelona • Unicef/Udelar . (s/f) Cuidando el potencial del futuro- El desarrollo de niños preescolares en familias pobres de Uruguay. UDELAR. Montevideo • Weinberg, R. y Gould, D.(1996) Fundamentos de Psicología del Deporte y el Ejercicio Físico. Ed. Ariel. Barcelona. • Woolfolk, A. (1999). Psicología Educativa. Séptima Edición. Ed. Prentice Hall Hispanoamericana S.A. México.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Lic. Jesús Chalela</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	EVALUACIÓN Y MEDICIÓN DE CAMPO			
Código	AFP8			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEXTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Pre-Requisitos	HISTOLOGÍA Y ANATOMÍA - FISIOLÓGÍA II - PRINCIPIOS DEL ENTRENAMIENTO			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	3	-----	-----	-----
	Horas semanales de teoría	-----	----	-----
Carga académica total	48 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Se procura que el estudiante incorpore los conocimientos en los aspectos referidos a fundamentos de la evaluación, sistemas de medición, sistemas de información, software de aplicación e interpretación de resultados.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada".</p>			

	<p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer las técnicas de medición aplicadas a la evaluación. • Desarrollar una propuesta de aplicación vinculada al campo profesional. • Problematizar la relación entre la medición y la interpretación de resultados. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el sexto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 3: “Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente”.</p>
<p>ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION</p>	
	<p>Metodología:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Clases teóricas. 2) Preparación para la toma de datos (análisis del protocolo a utilizar, confección de planilla, lista de materiales, etc.) 3) Toma de datos (aplicación de test), 4) Análisis (informes estadísticos e individuales) para lo cual deberá, por un lado, utilizar los software de bajada de datos y, por otro, la confección de planillas de Excel automatizadas para el análisis y comparación con medias poblacionales, 5) Transferencia de los resultados a la planificación de los entrenamientos (individuales y colectivos). <p>Evaluación:</p> <p><i>Teórica:</i> Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p> <p><i>Práctica:</i> en subgrupos, con toma de datos, análisis y presentación con diferentes protocolos.</p>
<p>ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS</p>	
	<p>Unidad 1 Conceptualizar del término EVALUAR:</p> <p>Práctica: evaluación de peso y talla, cálculo de BMI (descripción de la técnica, práctica por parte de los estudiantes). Construcción de la primera planilla para tomar datos.</p> <p>Unidad 2 METROLOGÍA DEPORTIVA: es la ciencia de las mediciones en el ámbito del deporte y la actividad física en general, saber</p>

tomar muestras, agruparlas, analizarlas, y determinar los valores es parte fundamental de la metrología: analizar todos los conceptos básicos relacionado al análisis de la muestra (media, mediana, desvíos, etc.).

Unidad 3 Manejo básico de una planilla de cálculo (Excel, o software libre). Práctica: utilizar los datos de peso, talla, y bmi medidos. Realizar una batería de evaluación básica de fuerza y flexibilidad (batería cubana o eurofit)

Unidad 4 Diferenciar Pruebas de campo y de laboratorio Practica: realizar un test de "laboratorio", vivenciar los distintos test de escalón que existen.

Unidad 5 Evaluación aeróbica en el fitness: concepto de evaluación aeróbica máxima o submáxima, test de laboratorio, concepto de VO₂ máx, test de campo. Practica: experimentar 2 protocolos de evaluación: submáxima (1600 mts en caminata y trote) y máxima (test de cooper). Enumerar todos los controles previos (FC reposo, Presión de reposo). Utilización de pulsómetro. Interpretación de gráfica POLAR.

Unidad 6 Evaluación práctica en pista oficial, test de caminar y correr submáximo. Análisis de los datos

Unidad 7 Evaluación aeróbica aplicada al deporte: análisis de distintos protocolos de evaluación aeróbica, y creación de planillas automatizadas, armado de normas: CAT test, y test de 1000 mts y 1600 mts máximos, protocolos de Leger en Pista, Leger ida y vuelta Práctica con los distintos audios para el control de la velocidad, y utilización de pulsómetro para el control de la frecuencia cardíaca.

Unidad 8 Análisis de las áreas de intensidades de entrenamiento a partir de los datos de una evaluación aeróbica: curvas de frecuencia cardíaca en función de la velocidad

Unidad 9 Evaluación postural y de la flexibilidad: importancia, revisión de la anatomía básica (Kapandji). Observación y análisis, creación de planilla específica, y de un informe básico.

Unidad 11 Evaluación en el ámbito deportivo, énfasis en deportes individuales (Atletismo, Natación, Ciclismo, Deportes de contacto, Remo, Canotaje, etc). Protocolos que evalúen las capacidades condiciones responsables por los rendimientos específicos (diferencias en pruebas explosivas, y resistentes). Utilización de protocolos específicos para cada deporte y sus diferentes disciplinas. Adaptación de protocolos existentes.

	<p>Unidad 12 Evaluación en el ámbito deportivo, énfasis en deportes colectivos (Fútbol, Handbol, Básquetbol, Hockey, Rugby, Voleybol, etc). Protocolos que evalúen las capacidades condiciones responsables por los rendimientos individuales en una expresión colectiva.</p>
<p>ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA</p>	
	<p>Blázquez Sánchez, D. (1997) <i>Evaluar en Educación Física</i>, INDE, 5º edición, Madrid.</p> <p>Bosco, C. (1994). <i>La valoración de la fuerza con el test de Bosco</i>. Ed. Paidotribo. Las Palmas</p> <p>Heyward, V. (2006) <i>Evaluación y Prescripción del Ejercicio</i>. Ed. Paidotribo. Las Palmas.</p> <p>Litwin, J. - Fernández, G. (1977). <i>Medidas, evaluación y estadísticas aplicadas a la educación física y el deporte</i>, Ed. Stadium, Buenos Aires.</p> <p>Mac Dougall, D.(2005) <i>Evaluación Fisiológica del Deportista</i>. Ed. Paidotribo. Las Palmas</p> <p>Pila Teleña, A. (1985) <i>Evaluación de la Educación Física y los Deportes</i>, Augusto Pila Teleña, Madrid.</p> <p>Zatsiorski, V.M (1989) <i>Metrología deportiva</i>. Editorial Planeta. España</p>
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Prof. José Luis Dávila da Luz</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	NUTRICIÓN			
Código	AB9			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEXTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría.	1 hora práctica en forma alternada.	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura busca dotar al estudiante de los principios básicos de la nutrición y la dietética, y su aplicación en las diferentes instancias, a través del análisis e influencia de la alimentación en el rendimiento deportivo, la constitución corporal, la mejora de la performance y la vida sana.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer los principios básicos y generales de la nutrición y la dietética. • Aprender las características generales del metabolismo, los macronutrientes y su incidencia en el deporte. • Utilizar la alimentación como herramienta fundamental para mejorar el rendimiento y mantener la salud de los deportistas. • Comprender la interacción de la actividad física con la nutrición en la modificación de la composición corporal. • Comprender las diferencias sobre la alimentación en los diferentes deportes, competencias y entrenamientos. • Conocer los requerimientos hídricos, balance de fluidos, e hidratación deportiva. • Establecer criterios nutricionales y recomendaciones dietéticas para el deportista. • Conocer respecto del uso de suplementos nutricionales. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el sexto semestre asociada a la Línea Curricular de Soporte y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente"</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Las exposiciones teóricas serán acompañadas de actividades que promuevan la participación del estudiante.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1 Conceptos de nutrición básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Macro y micronutrientes en general y aplicada al deporte <p>Unidad 2 Nutrición Saludable</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición corporal • Alimentación antes, durante y después de actividad 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Hidratación <p>Unidad 3 Alimentación en diferentes deportes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suplementación
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Burke, L. (2007) Practical Sports Nutrition. Traducción Editorial Médica Panamericana, Madrid • Marfell-Jones, M; Stewart, A; Carter, L (2008) Estándares internacionales para la Evaluación Antropométrica. En: https://g-se.com/uploads/biblioteca/somatotipo_de_jugadores_futbol.pdf • Nelson, D; Cox, M (2009) Lehninger. Principios de bioquímica. Ediciones Omega. Buenos Aires. • Onzari, M(2012) Alimentación para la actividad física y el deporte. 1era edición, Buenos Aires • ----- (2004) Fundamentos de Nutrición en el Deporte. 1ª edición, Buenos Aires • Saporiti, A.(2008) Deporte, competencia y nutrición adecuada. 1ª edición, Buenos Aires
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Lic. Florencia Orozco</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	PREVENCIÓN Y REHABILITACIÓN DE LESIONES			
Código	AFP10			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEXTO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	HISTOLOGÍA Y ANATOMÍA - FISIOLOGÍA II			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta materia está direccionada a que el futuro egresado tenga los conocimientos de base, que le permitan evitar lesiones en las personas a su cargo, así como también, que conozca los procesos de rehabilitación general, con el objetivo de poder trabajar en forma conjunta con otros profesionales en la recuperación de lesiones.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar y manejar conocimientos y herramientas que le permitan actuar en el entrenamiento para la prevención de lesiones. • Reconocer y aplicar los conocimientos adquiridos sobre lesiones deportivas en la práctica profesional, asumir su rol dentro de un equipo interdisciplinario que trabaja en un programa de rehabilitación de lesiones. • Distinguir las fases del proceso de rehabilitación general. • Conocer las principales lesiones que se desarrollan en el deporte y en las personas que realizan actividad física. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el sexto semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 3: "Proyecto de Investigación Aplicada sobre la experiencia docente"</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposiciones teóricas, desarrollo de aspectos teóricos relevantes, uso de diferentes materiales y recursos didácticos para favorecer el proceso de aprendizaje. - Espacios donde el estudiante pueda transferir la teoría al ámbito práctico. - Metodología participativa, promover que el estudiante forme parte activa de su propio aprendizaje. <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo conceptual del término lesión, abordaje específico de las lesiones deportivas. • Clasificaciones de lesiones deportivas. 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Lesión deportiva y su abordaje interdisciplinario. <p>Unidad 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevención, tratamiento y rehabilitación. • Fases teóricas del proceso de rehabilitación • Importancia del entrenamiento de la flexibilidad, fuerza y propiocepción en la prevención y rehabilitación de lesiones. • Abordaje de la rehabilitación de lesiones musculares y tendinosas. <p>Unidad 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lesiones frecuentes del miembro superior. • Lesiones frecuentes del miembro inferior. • Progresiones metodológicas teóricas de programas de rehabilitación de lesiones. Ejemplos de lesiones más frecuentes en el deporte.
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Bahr, J. (2007). Lesiones deportivas. Diagnóstico, tratamiento y rehabilitación. Ed. Panamericana. Buenos Aires. • Di Santo, M. (2012). Amplitud de movimiento. Barcelona: Ed. Paidotribo. Barcelona • Izquierdo, M. (2008). Biomecánica y bases neuromusculares de la actividad física y el deporte. Editorial Médica Panamericana. Madrid. • Naclerio, M. (2008). Entrenamiento deportivo. Fundamentos y aplicaciones en diferentes deportes. Editorial Médica Panamericana. Madrid • Prentice, W. (2001). Técnicas de rehabilitación en la medicina deportiva. Ed. Paidotribo. Barcelona • Wilmore, J., Costill, D. (2001). Fisiología del esfuerzo y del deporte. 4ª ed. Ed. Paidotribo. Barcelona.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Dra. Andrea Mattiozzi</p>

4.1 CUARTO AÑO EJE 4 PROYECTO PROFESIONAL

ASIGNATURAS ANUALES

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	DIDÁCTICA Y PRÁCTICA DOCENTE EN EL NIVEL LICEAL			
Código	AFP 17			
Ubicación en el Plan de Estudios	CUARTO AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	DIDÁCTICA Y PRÁCTICA DOCENTE EN EL NIVEL INICIAL Y ESCOLAR			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	4 hs. cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	2 horas semanales de práctica docente en Liceo y Bachillerato.	-----	-----
Carga académica total	64 horas teóricas y 64 horas de práctica y observación.			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La práctica docente en el ciclo básico y en bachillerato es otro de los momentos de que dispondrá el estudiante de la Licenciatura para la aplicación de los contenidos adquiridos en la carrera.</p> <p>A través de la contextualización de los mismos, construirá nuevos conocimientos que le permitirá interpretar las realidades institucionales y sociales del ámbito donde desarrolle su actividad.</p> <p>Tratará de dar respuesta contextualizada a las necesidades y requerimientos del adolescente, las instituciones y entorno social. Deberá abordar un hecho educativo complejo con herramientas conceptuales eficaces y claras, coherentes y flexibles, para una construcción creativa de alternativas formativas.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejar y aplicar el conocimiento de los planes y programas oficiales, así como a los proyectos de centro y las normativas institucionales. • Favorecer el involucramiento con equipos, autoridades y docentes de las instituciones educativas donde se desarrollen las prácticas. • Desarrollar la capacidad de planificar y desarrollar su práctica en forma contextualizada. • Adecuar los contenidos, metodologías en función de edades, lugar, proyectos y comunidad. • Desarrolla el trabajo en equipo entre pares y con sus propios estudiantes. • Desarrollar en los estudiantes una práctica responsable y ética con el entorno, sus compañeros y equipo colaborador. • Promover la transmisión de valores planteados en la educación del 				

	<p>país, así como del sistema de valores de la institución que los alberga. 2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el cuarto año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología: La asignatura se sustentará básicamente en los contenidos técnicos del campo de la Educación Física, el Deporte y la Recreación, así como en aquellos de las áreas biológicas y pedagógicas. Conformará con la Didáctica una estrecha articulación de fines, objetivos, metodologías y evaluación asegurando la coherencia teoría –práctica. Se pretende crear espacios de reflexión y discusión para comprender los procesos de enseñanza y aprendizaje. Movilizará los conocimientos teóricos y prácticos de acuerdo a las características de la edad. Generará un espacio de reflexión acerca de tratamiento de contenidos, objetivos, organizaciones y metodologías acordes al nivel. Promoverá el trabajo en equipos y también en forma individual. Estimulará la observación, la crítica, la autocrítica, la reflexión, la investigación y los debates que enriquezcan al estudiante en la construcción del conocimiento. Utilizará el estudio de casos y se realizarán trabajos por proyectos de intervención institucional. El espacio de la Práctica Docente, se organizará de la siguiente forma: se conformarán duplas de estudiantes que en función del programa de la asignatura, desarrollarán un plan de actividades que será orientado por un docente que se hará cargo de la tutoría. Este a su vez, trabajará en forma coordinada con el titular de la cátedra, y los otros docentes tutores (uno cada 5 duplas). La actividad será diseñada en acuerdo con la Dirección de cada institución, y profesor/a de Educación Física, para atender así al proyecto institucional de cada centro educativo. Esta planificación será supervisada previamente a la clase, por el Docente de Práctica, y hará, si correspondiese, las sugerencias de modificaciones pertinentes. Cada día de práctica, los componentes de la dupla cumplirán con lo planificado y además observarán lo actuado por su compañero. Asimismo habrá un espacio de reflexión, evaluación y comentarios entre ellos y el docente que ejerce la tutoría, quién llevará un registro de la evaluación diaria de cada estudiante, para conformar al finalizar el proceso, la valoración final. Evaluación: La presentación de todo el material que implica el proceso, habilitará al practicante para cumplimentar tanto la evaluación teórica, como la práctica. Ambas son de aprobación obligatoria y no promediable, a efectos de exonerar la asignatura. <i>Teórica:</i> Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. <i>Práctica:</i> Aprobación del programa de Práctica, efectuado en los establecimientos escolares. (La importancia del programa de las actividades de la Práctica Docente implica, además, que la asistencia mínima requerida sea del 90% -noventa por ciento-. Haber cumplimentado los dos niveles-Inicial y Primaria. Calificación según Reglamento General de UDE)</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 La instituciones de enseñanza media, objetivos. La educación Física en el ámbito de la enseñanza secundaria (proceso histórico) Objetivos de la educación física. Características sociales, motoras, cognitivas y actitudinales de los jóvenes Unidad 2 Construcción del rol docente, marco ético y comunicacional Unidad 3 Planificación-programas. Cultura institucional. Proyectos de centro. Planificaciones de aula. Principios, funciones de la planificación. Diagnósticos. Determinación de</p>

	<p>objetivos. Análisis de contenidos. La unidad didáctica. Unidad 4 La clase de educación física. Elementos que la componen y modelos de planificación Unidad 5 Principios didácticos. Métodos. Técnicas metodológicas. Unidad 6 Evaluación. Conceptos y alcances de la evaluación. Tipos. Propósitos. Instrumentos.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Blazquez Sánchez, D. (2013) Diez competencias docentes para ser mejor profesor de Educación Física. Editorial Inde. España • -----(1997). Evaluar en Educación Física. Editorial Inde. España • Gómez, J.(2002) La Educación. Física en el patio. Una mirada diferente. Editorial Stadium. Buenos Aires. • González, M.L.; Rada, B.(1997) La educación Física infantil y su didáctica. Editora A-Z .Buenos Aires. • Gonzáles Arévalo, C.; Lleirá Arribas, T. (Coordinadores) (2016) Didáctica de la Educación Física. Edit.Graó. España • Mosston, M., Ashworth, S. (2001).La enseñanza de la Educación Física. La reforma de los estilos de enseñanza. Editorial Hispano Europea S.A. Cuarta edición. España. • Pieron, M. (2000) El asesoramiento pedagógico. Universidad de Lieja. Bélgica. • Vicianar Ramirez, J. (2002) Planificar en Educación Física. Editorial Inde.España. • Tandem, R. Didáctica de la Educación Física. Recursos para la Educación Física. Revista Nº 1. Edit. Graó. España
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Beatriz Iglesias</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	FITNESS			
Código	AFP18			
Ubicación en el Plan de Estudios	CUARTO AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	EDUCACIÓN RÍTMICO-MUSICAL, FISIOLÓGIA II, GIMNASIA Y ENTRENAMIENTO Y ACONDICIONAMIENTO FÍSICO.			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 Hora semanal de teoría	2 horas semanales. Sala Spinning, Sala Musculación, Piscina	-----	-----
Carga académica total	80 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura brinda los conocimientos básicos, para integrar saberes previos (Educación Rítmico-Musical, Anatomía e Histología, Fisiología, Gimnasia y Entrenamiento y Acondicionamiento Físico), en función de llevarlos a la práctica tanto en esta disciplina como en el wellness. Al respecto, se llevará a cabo un análisis de las diferentes modalidades de gimnasia, con su correcta técnica de ejecución para prevenir lesiones y brindar los conocimientos teórico-prácticos y recursos que se necesitan para planificar y desarrollar los contenidos de la asignatura. (Fitness, Gimnasia Localizada, Musculación y Entrenamiento Funcional, Spinning, Pilates, Gimnasia Aeróbica, Step y Ritmos)</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento" Los objetivos de aprendizaje son</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brindar al futuro docente, las herramientas para adaptar los conocimientos básicos que adquieren en su formación como docentes, a las modalidades de gimnasia que puedan surgir a lo largo de su vida profesional. • Analizar las ejercitaciones de musculación, Entrenamiento Funcional, Pilates, Hidrogimnasia, Spinning, según criterios de correcta ejecución y objetivos de las mismas. • Integrar los conocimientos apreñados a lo largo de su formación en las diferentes asignaturas y articularlos con los conocimientos adquiridos en relación a las diferentes modalidades tratadas en el curso. • Brindar los conocimientos y recursos necesarios para concebir, planificar y desarrollar programas de gimnasia en sus distintas modalidades, cuidando la correcta ejecución y procurando el dominio de las técnicas en el trabajo práctico. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el cuarto año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				

	<p>Metodología: Esta asignatura tiene un carácter esencialmente práctico con una fuerte base teórica y se toman conocimientos adquiridos en otras asignaturas para integrarlos en la práctica. Se llevará a cabo una participación activa por parte de los estudiantes en las clases y se buscará que ellos den un marco a sus tareas prácticas con la elaboración de un plan, que será base para la evaluación del curso.</p> <p>Evaluación: Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9 Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades. Práctica: Se realizarán dos instancias de evaluación (una en cada semestre) en las cuales los estudiantes deberán realizar experiencias prácticas cuya confección será monitoreada a lo largo del período.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 – Fitness Concepto de fitness, fitness orientado a la salud, componentes del fitness orientado a la salud.</p> <p>Unidad 2 – Gimnasia Aeróbica y Step 2.1 Temas generales a aplicar en gimnasia aeróbica y en step: Manejo de la música de gimnasia: tiempos musicales, concepto de estrofa y frase musical. Comando de la clase: señalizaciones verbales y visuales, capacidad de anticipación visual (demostración anticipada) y verbal. Planificación y partes de una clase. Como variar los niveles de intensidad y complejidad de la clase. Estilo libre: concepto y características. Ventajas y desventajas en relación al estilo coreografiado. Estrategias para la utilización de patrones motores de ejecución simple (derivados de la marcha) en clases de estilo libre. Métodos para combinar hasta dos patrones motores que nos den cambio en la lateralidad o no: sumatoria y piramidal (bajada metodológica). Diferentes formas de planificar una clase en estilo libre.</p> <p>2.2 Gimnasia aeróbica: Historia, concepto y objetivos. Pasos básicos de gimnasia aeróbica: patrones motores elementales, patrones motores básicos y sus variantes.</p> <p>2.3 Step: Historia, concepto y objetivos. Ataques. Patrones motores de step: familias de movimiento y sus variantes, formas de ejecución de los patrones motores. Traslados: cruce lateral, across, L y T. Técnica de ejecución y pautas básicas para la prevención de lesiones.</p> <p>Unidad 3 – Gimnasia Localizada y musculación Concepto, objetivos y características de la gimnasia localizada y la musculación. Formas de adaptar un trabajo individual a grupos heterogéneos. Tipos de contracción muscular aplicadas a la gimnasia localizada y la musculación. Leyes de Borelli - Tipos de trabajo muscular en función del rango de contracción y elongación muscular aplicado a ejercicios de gimnasia localizada y musculación. Equipamiento, diferentes tipos de sobrecarga (peso del cuerpo, tobilleras, mancuernas, bandas, otros). Adaptaciones anatómicas (análisis de los componentes). Tonificación muscular (análisis de los componentes). Análisis de ejercicios desaconsejados en la actividad física. Selección y análisis de ejercicios por grupos musculares, globales y específicos en gimnasia localizada. Análisis del trabajo de la musculatura abdominal. Análisis de las sentadillas: Paradoja de Lombard. Máquinas vs. Pesos libres. Análisis del trabajo en diferentes máquinas por grupos musculares globales y específicos.</p> <p>Unidad 4– Otras modalidades Entrenamiento Funcional: historia, concepto, objetivos, principios, ejercicios. Pilates: historia, concepto, objetivos, principios, ejercitaciones en colchoneta (mat), ejercitaciones en colchoneta con materiales (pelotas, aro mágico, etc.) Gimnasia consciente: concepto, características y ejercitaciones Hidrogimnasia: concepto y objetivos, principios del medio acuático,</p>

	<p>ejercitaciones básicas, materiales aplicados al trabajo en el agua.</p> <p>Unidad 5 – Gimnasias Suaves</p> <p>Concepto, objetivos y características. Principios de la gimnasia suave. Recomendaciones para su práctica. Ejercicios de respiración. Ejercicios de columna vertebral. Ejercicios para cuello y cabeza. Ejercicios para ojos y oídos. Ejercicios para los pies. Ondulación-Deslizamiento-Vaivén. Fendelkrais: historia, concepto, características, principios y ejercitaciones.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Albadejo, L (1996) Aerobic para todos. Ed. Gymnos. Madrid • Antoniazzi, L. (2005) Biomecánica del miembro inferior: las sentadillas. En internet: www.sobreentrenamiento.com • Colado, J.C (1996) Fitness en las salas de musculación. Ed. Inde. Barcelona • Charola, A (1993) Manual práctico de Aerobic. Ed. Gymnos. Madrid • Davila, J y Molnar, G. (2000) Apuntes del diploma de preparador físico. Módulo de entrenamiento I - Fuerza. ISEF. Montevideo. • Delavier, F (2000a) Guía práctica de los movimientos de musculación. Ed. Paidotribo. Barcelona • ----- (2000b) Guía práctica de los movimientos de musculación – Mujeres Ed. Paidotribo. Barcelona • De Hegedus, J (1980) Enciclopedia de la musculación deportiva. Ed. Stadium. Buenos Aires • Giorno P y Martinez L. (2005) Biomecánica de los músculos abdominales y flexores de cadera. Revisión y aportes para la interpretación de ejercicios específicos. En internet: www.sobreentrenamiento.com • Heredia J.R y Costa M. (2005) Entrenamiento de la musculatura abdominal: una perspectiva integradora. En internet: www.sobreentrenamiento.com • Houareau, M (1983) Guía práctica de las gimnasias suaves. Ed. Retz. Barcelona. • Kapadnji, I.A (1988) Cuadernos de fisiología articular Tomo I. Ed Masson. Barcelona • ----- (1988) Cuadernos de fisiología articular Tomo II. Ed Masson. Barcelona • ----- (1994) Cuadernos de fisiología articular Tomo III. Ed Masson. Barcelona • LopezMiñarro, P (2001) Ejercicios desaconsejados en la actividad física. Ed. Inde. Barcelona • -----(2002) Mitos y creencias en la práctica deportiva. Ed Inde. Barcelona • Pahmeier, I (1998) Step-Aerobic. Ed. Paidotribo. Barcelona • Pinsach, P. (2005) Ejercicios abdominales: Falzas esperanzas. En internet: www.sobreentrenamiento.com • Raimondo, M (1992) Gimnasia aeróbica Revista Nexo Sport N° 111. pag. 19, Montevideo. • Sendowski, I. (1987) Gimnasia Suave Ed. Paidós. Buenos Aires • Stone, M.(2005) Selección del equipamiento para el entrenamiento de la fuerza: pesos libres vs. Máquinas. En internet: www.sobreentrenamiento.com • Ungaro, A (2002) Pilates .Ediciones B. Barcelona <p>Otros</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material del Prof Álvaro Cappuccio basados en su experiencia docente. • Material Didáctico, Cuadernos de Prof. Daniel Macías. <p>Bibliografía Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bompa, T. (2000) Periodización del entrenamiento deportivo. Ed. Paidotribo. Barcelona. • Cometti, G (2000) Métodos modernos de musculación. Ed. Paidotribo. Barcelona

	<ul style="list-style-type: none"> • Langlade, A (1984) Gimnasia Especial Correctiva. Ed. Stadium. Buenos Aires • Lapierre, A. (1978) La reeducación física Tomo I y II. Ed. Científico Médica. Buenos Aires. • Loureiro, A (1992) Colocar en primer plano el respeto al ser humano - Revista Nexo Sport. N° 113, pag. 37. Montevideo • Molnar, G.(1993) Sistema muscular y ejercicio. Cuadernos de formación permanente N°1. • Thompson, C. W. (1996) Manual de Kinesiología estructural Ed. Paidotribo. Barcelona
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Sylvia Gadea</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	GIMNASIA ARTÍSTICA			
Código	AFP19			
Ubicación en el Plan de Estudios	CUARTO AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	GIMNASIA			
Carácter	Optativa			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 Hora semanal de teoría	2 horas semanales Gimnasio	-----	-----
Carga académica total	96 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura ofrece al estudiante la posibilidad de conocer y experimentar, conocimientos gimnásticos y acrobáticos, apoyados en conceptos estéticos, coordinativos, psicológicos y disciplinares, que lo conduzcan a entender las valencias propias de esta especialidad, en función de la multiplicidad de capacidades que pueden desarrollar quienes se formen en ella.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer las generalidades de la asignatura presentando su funcionamiento en general, los medios y las infraestructuras básicas requeridos para trabajar en las ramas masculina y femenina. • Conocer y reconocer los aparatos de competencia en ambas ramas y los elementos técnicos que contiene el programa del curso. • Aplicar las metodologías para la enseñanza del desempeño en este deporte, posibles de instrumentar en nuestro medio. • Reflexionar sobre la aplicabilidad de la asignatura para todas las fajas etarias. • Valorizar la importancia de la asignatura para su formación personal. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el cuarto año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: La metodología de enseñanza combinará aspectos teóricos-conceptuales, técnicos y prácticos. Se utilizará también:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de objetos de saber a través de videos. • Desarrollo metodológico de las progresiones de enseñanza de estos contenidos vivenciadas de forma práctica por los estudiantes. • Reflexión y análisis posterior desde pautas preestablecidas (requisitos previos, análisis de fases, preparación física, errores etc. <p>Evaluación:</p> <p>Teórica: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades.</p> <p>Práctica: Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de</p>			

	la asignatura. Evaluación mínima aptitud técnica de los fundamentos del deporte (Caballito y tijera. Voltereta adelante, común y volada. Voltereta atrás. Paro de manos. Rondat. Entrada y salida de un aparato a elección).
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>TEÓRICOS</p> <p>Unidad 1 -La gimnasia artística como deporte: Historia de la gimnasia. Características del deporte. Sistema de competencia. La gimnasia y su entorno internacional. La Federación Internacional de Gimnasia y las modalidades que la componen. La gimnasia y su entorno nacional. La Federación Uruguaya de Gimnasia, funcionamiento y tipos de competencia.</p> <p>Unidad 2 - Aparatos de competencia en rama masculina y femenina: Características y medidas. Aparatos auxiliares y de entrenamiento. Elementos en la gimnasia (Clasificación y valor. Tipos de uniones. Reconocimiento de los elementos a trabajar durante el curso. Entrada en calor en gimnasia artística. Características. Ayudas y cuidados. Metodología para la enseñanza de elementos.</p> <p>Unidad 3 - Marco referencial teórico para el desarrollo metodológico de la preparación técnica. Enseñanza de los elementos gimnásticos y de la preparación coreográfica: Objetivos. Presentación artística, definición. Análisis y corrección de errores. Programa de desarrollo FIG para grupo de edades. Características de los aparatos de competencia.</p> <p>PRÁCTICOS</p> <p>Unidad 4 Entrada en calor. Características y tipos según nivel y edad. Posturas básicas en gimnasia. Preparación coreográfica. Ballet: Posiciones de pies y brazos. Partes de la clase de ballet utilizadas y adaptadas a la de gimnasia. Elementos gimnásticos (Caballito y tijera. Salto carpado. Sissón. Jeté. Salto en extensión y agrupado. Común y con giros. Equilibrios. Paloma y detiré. Giros sobre un pie. Elementos acrobáticos: Voltereta adelante. Común y volada. Voltereta atrás. Técnica de brazos flexionados y extendidos. Y usted. Paro de manos voltereta. Paro de manos y variaciones. Balanza, con giro, a fuerza, etc. Souplesse adelante y atrás. Puente. Rueda de carro. Rondat. Vuelta de manos. Flicflac.</p> <p>Unidad 5 Saltos: Coordinación carrera y pique en trampolín. Saltos básicos, cuclillas y salto en extensión, conejito, piernas por dentro y por fuera. Vuelta de manos. Aparato viga: Adaptación al aparato. Entradas y salidas simples. Ejercicios básicos. Aparato barras (aplicable a barra fija, asimétricas y paralelas): Adaptación al aparato. Suspensión y apoyo. Entrada abdominal. Flotante y rol. Salida flecha. Balanceos.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Araujo, C. (2005) Manual de ayudas de gimnasia. Ed. Paidotribo. Barcelona. • Bessi, F. (2016) El mundo de la gimnasia artística en teoría y práctica. Edit. Dunken. Buenos Aires • Di Lorenzo, E. (2007), Introducción a la Gimnasia Artística. ISEF. Montevideo. • Estape, E.; López, M.; Grande, I. (1999) Las habilidades gimnásticas y acrobáticas en el ámbito educativo. El placer de aprender. Inde publicaciones. Barcelona. • Federación Internacional de Gimnasia (2012), Código Internacional de Gimnasia Artística Femenina, CTF- FIG. Laussane, Suiza. • Federación Uruguaya de Gimnasia (2008) Programa de Niveles Federados A y B, GAF -CTF -FUG. Laussane, Suiza.

	<ul style="list-style-type: none">• Finck, H. y Stan, A.(2001), Gimnasia Artística Femenina. Lecciones técnicas. Nivel 1, Federación Internacional de Gimnasia. Laussane, Suiza• Vista, G. (2004), Marco Referencial Teórico para el desarrollo de la preparación técnica. FUG. Montevideo.
	PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Daniela Ruga

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	RUGBY			
Código	AFP20			
Ubicación en el Plan de Estudios	CUARTO AÑO – ANUAL			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Optativa			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 Hora semanal de teoría	2 horas semanales Cancha	-----	-----
Carga académica total	96 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura pretende dar a conocer un deporte en desarrollo en el País, a través de dotar al estudiante de los conocimientos técnico-tácticos, metodológicos y reglamentarios y de conducción, aplicables en todos los ámbitos e infraestructuras, como un aporte de esta Licenciatura a la ampliación de la base piramidal de personas que lo practican. Asimismo, resaltar durante el curso, los valores educativos y de confraternidad, que este deporte pregona.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: •La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender las generalidades del deporte. • Aplicar metodologías de enseñanza adaptadas a fajas etarias, sexo y contexto • Reflexionar sobre la importancia de la práctica del rugby como instrumento para potenciar el trabajo de equipo. • Valorizar la importancia de este deporte para la formación personal, y para potenciar el espíritu y valores axiológicos. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el cuarto año asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Las clases de rugby tienen fuerte componente práctico con una permanente reflexión y sistematización teórica de los aprendizajes. Por práctica se entiende la realización de las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de videos. • Subgrupos de discusión. • Resolución de escenarios reales de difusión, implementación y enseñanza. • Resolución de escenarios reales del juego en base al modelo de análisis de los principios y las destrezas. • Ejecución de destrezas por parte de los estudiantes en diferentes juegos y ejercicios. • Toma de decisiones en situaciones reales de juego. • Enseñanza del rugby en la propia clase de rugby teniendo a los compañeros como estudiantes. 			

	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de enseñanza del rugby en instituciones deportivas y educativas (de 3 a 5 sesiones con un mismo grupo) <p>Evaluación <i>Teórica:</i> Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades. <i>Práctica:</i> Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura. Evaluación mínima aptitud técnica de los fundamentos del deporte. (pase, tackle, patada de aire y con tee, drop, Juego).</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 – Enseñanza del Juego Objetivo del juego. Principios de ataque y defensa. Modelo de análisis - factores claves en las destrezas. Destrezas individuales: carrera, manejo de la pelota, juego con el pie, tackle y juego en el contacto. Destrezas de unidad: scrum, line out, salidas, ataque y defensa de los backs, ruck, maul, mantener la continuidad del juego - la pelota "viva", contraataque. Modelo de análisis - roles funcionales</p> <p>Unidad 2- Getinto Rugby Adaptación del juego al espacio y condiciones disponibles. El rugby mixto y con diferentes edades. Juegos de iniciación sin contacto – TRY. Juegos de iniciación con contacto – PLAY Organización de festivales y competencia – STAY</p> <p>Unidad 3 - Rugby Ready Participación. Equipamiento, entorno y plan de emergencia. Preparación Física. Estilo de Vida. Entrada en calor. Situaciones de contacto. Vuelta a la calma y recuperación. Manejo de lesiones. Programa de Desarrollo del Jugador a Largo Plazo. Adaptación anatómica. Demandas del Juego. Acondicionamiento para el Rugby. Periodización en el Rugby</p> <p>Unidad 4 -Leyes del Juego Principios del juego. Principios de las leyes. El terreno. La Pelota. Número de jugadores - El equipo. Vestimenta de los jugadores. Tiempo. Referees. Modo de jugar. Ventaja. Modo de marcar puntos. Juego Sucio. Offside y onside en el juego general. Knock on o pase forward. Salidas (kick off y kicks de reinicio). Pelota al suelo - sin tackle. Tackle - portador de la pelota derribado. Ruck. Maul. Mark. Touch y Line out. Scrum. Penales y Free Kicks. In goal Variaciones para infantiles, juveniles y Seven. Señales de los referees</p> <p>Unidad 5 - Primeros Auxilios en el Rugby Manejo de la vía respiratoria de un jugador lesionado Lesiones de cuello y columna vertebral en el rugby. Evaluación de la respiración y lesiones en el pecho.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • IRB Rugby Ready. En: http://www.irbrugbyready.com/pdfs/rugby_ready_book_2014_es.pdf • IRB Fuerza y Condicionamiento. En: http://sandc.worldrugby.org/?language=ES • IRB Bienestar del Jugador – Primeros Auxilios. En: http://playerwelfare.worldrugby.org/es • IRB Coaching En: http://coaching.worldrugby.org/?language=es • IRB Get into Rugby En: http://getintorugby.worldrugby.org/index.php?&language=es • IRB Iniciación al Rugby En: http://viref.udea.edu.co/contenido/pdf/279-lainiciacion.pdf • IRB Leyes del Juego En: http://laws.worldrugby.org/?language=ES • Perasso, S. (2012) Rugby didáctico 4 (Espíritu y filosofía) 3ra. Edición. Edit. Dunken. Buenos Aires.

	<ul style="list-style-type: none">• Worksnop, S. (2012) Rugby. Games and drills. Rugby Football Union. USA
	PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Alejandro Lemes

SÉPTIMO SEMESTRE

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS SOCIO-EDUCATIVOS			
Código	AFP18			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEPTIMO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SOCIOLOGÍA DEL DEPORTE - INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Se pretende incorporar los conocimientos sobre las políticas públicas en educación vinculadas al deporte y a la recreación, conocer cómo aplicar las herramientas de la investigación a la detección de necesidades en contextos específicos, cómo formular propuestas y cómo programar las acciones para su ejecución.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Adquisición de aquellos elementos que le permitan la construcción de proyectos. . Analizar las diferentes realidades socioeconómicas, desde un punto de vista de la diversidad cultural y política. . Conceptualizar la necesidad de evaluar proyectos <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el séptimo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: La metodología de aprendizaje pretende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejar las herramientas de la investigación aplicada con el fin de detectar necesidades en el ámbito educativo en el área del deporte y la recreación. • Formular proyectos a implementar en áreas específicas y posibles de realizar. • Trabajar fuertemente las variables sociales con el fin de que la propuesta educativa abarque un espectro amplio de objetivos a los efectos de mejorar la calidad de vida no sólo de los estudiantes sino también del entorno. • Desarrollar un proyecto profesional potenciando las habilidades y talentos dentro de un contexto dado. <p>En definitiva, se pretende generar procesos de meta-cognición, esto quiere</p>			

	<p>decir que nos importa más que enseñar cosas y transmitir contenidos el que el sujeto aprenda a aprender, que se haga capaz de razonar por sí mismo, que supere las constataciones meramente empíricas e inmediatas de los hechos que lo rodean (conciencia ingenua) y desarrollen su propia capacidad de deducir, de relacionar, de elaborar síntesis (conciencia crítica). Esto porque la educación es un proceso permanente que no se limita a lo que dura el curso ni a los momentos en que se participa en el aula. El desempeño que más nos interesa de nuestros estudiantes es el que tendrán fuera de la Universidad en su vida profesional diaria.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Módulo 1. Las políticas educativas como políticas públicas Módulo 2. Las políticas públicas en educación tendientes a generar competencias en el ámbito del deporte y la recreación. Módulo 3. La investigación como herramienta para detectar necesidades educativas en el ámbito del deporte y la recreación en contextos específicos. Módulo 4. La formulación de la propuesta concreta. La importancia del informe y de los contenidos a presentar. Módulo 5. La ejecución y gestión del centro educativo Módulo 6. Dimensiones para la evaluación de los resultados obtenidos, y la posible implementación de ajustes.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Ander –Egg y Aguilar, M. J. (1996) – Cómo elaborar proyectos – Ed. Lumen Buenos Aires • Bolivar, A. (2005) – La ciudadanía a través de la educación. En: 2005. Año europeo de la ciudadanía a través de la educación. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid. • Botta, M (2003) – Tesis, monografías e informes. Biblos .Buenos Aires. • Hernández Sampieri, R.; Fernández Collado, C. Baptista Lucio, P. (2010)– Metodología de la investigación – Mc Graw Hill – 5ª. Edición – Lima. • Mancebo, M. E. (2002): La “larga marcha” de una reforma “exitosa”: De la formulación a la implementación de Políticas Educativas en la Reforma del Estado y las políticas públicas en la democracia restaurada (1985-2000). Ediciones Banda Oriental. Montevideo. <p>Bibliografía Complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bayce, R (1988) El sistema educativo uruguayo, sus funciones sociales y sus usos por los actores sociales. Banda Oriental. Montevideo. • Bourdieu, P. y Passeron, J. (1996) La reproducción. Fontamara . México • Durkheim, E. (1998) - Educación y Pedagogía– Ed. Losada – Buenos Aires • Eco, U (1997) Como se hace una tesis – Gedisa. Barcelona • Freire, P (1970) Pedagogía del Oprimido- Siglo XXI Editores – Buenos Aires.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Andrea Iglesias</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	ESTADÍSTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN FÍSICA			
Código	ATP19			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEPTIMO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Introducción a la estadística para la educación física reúne los temas necesarios para que el estudiante desarrolle las competencias necesarias para que pueda recabar los datos de una manera prolija y sistemática como para realizar representaciones adecuadas para la socialización de los mismos con otras personas entendidas o no en el área del deporte y que le sirvan además para poder ordenar sus investigaciones en el desempeño de los deportistas en general y que con el rigor científico que le proporciona la estadística pueda hacer predicciones con los márgenes de errores comprensibles y adecuados a una buena práctica de la estimación de parámetros de interés para analizar las poblaciones que el estudiante entienda relevante.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento" Los objetivos de aprendizaje son: I. Incorporar los fundamentos estadísticos que permiten generar e interpretar información. II. Adquirir técnicas que permitan obtener conclusiones a partir de bases objetivas y que ayuden a tomar decisiones bajo incertidumbre. III. Desarrollar las competencias básicas para la lectura comprensiva y crítica de trabajos de investigación que utilicen las técnicas estadísticas. IV. Establecer contacto con la bibliografía obligatoria y específica que permita enriquecer y profundizar los temas propuestos más allá del alcance y extensión del curso. V. Intervenir en las actividades de investigación y extensión.</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el séptimo semestre asociada a la Línea Curricular de Soporte y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	Metodología: Las clases tendrán desarrollos teóricos con aplicaciones prácticas. Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				

	<p>Unidad 1 La Estadística: definición y objeto. La Estadística y la investigación: naturaleza de las técnicas estadísticas. La medición en las Ciencias Sociales. Estadística Descriptiva y Estadística Inferencial. Niveles de Medición: características y propiedades.</p> <p>Unidad 2 Técnicas de recolección y descripción de datos: Concepto de unidad de análisis. Variables. Dimensiones. Clasificación. Construcción de matrices de datos. Tabulación. Interpretación.</p> <p>Unidad 3 Técnicas estadísticas descriptivas: construcción de tablas y gráficos para todos los niveles de medición. Distribuciones de frecuencias, módulo, frecuencias absolutas, frecuencias relativas, frecuencias acumuladas, límites reales y puntos medios. Representaciones gráficas: sectorial, barras, histograma de Pearson, polígono de frecuencias.</p> <p>Unidad 4 Técnicas estadísticas descriptivas de posición: Tendencia Central: media aritmética, mediana y modo. Conceptos, propiedades, utilización, interpretación y cálculo de las mismas. Orden: cuartiles, deciles y percentiles. Utilización. Ventajas y desventajas. Ojiva de Galton.</p> <p>Unidad 5 Técnicas estadísticas descriptivas de variabilidad: amplitud total, desviación semiintercuartil, desviación standard o típica, varianza y coeficiente de variación. Conceptos. Propiedades. Utilización. Interpretación.</p> <p>Unidad 6 Sistemas de puntajes: La teoría de la probabilidad y sus principios. Laplace y Kolmogorof. Distribuciones probabilísticas: normal, binomial y t de Student. La curva normal, características y propiedades. Asimetría y curtosis. Transformaciones lineales y no lineales. Transformación de puntajes originales en puntajes “z”, “Z” y percentiles. Ventajas y desventajas. Empleo de tablas.</p> <p>Unidad 7 Correlación y regresión: Conceptos generales. Diagrama de dispersión. Coeficiente de correlación de Pearson; utilización e interpretación. Rectas de regresión. Ecuaciones predictivas. Coeficientes de determinación, no determinación, alienación, y de eficiencia predictiva. Análisis de varianza. Coeficiente de correlación por rangos de Spearman.</p> <p>Unidad 8 Estadística cualitativa o de atributos: Nociones de estadística no paramétrica. Conceptos de independencia y asociación. Coeficiente de Kendall. La prueba estadística de chi cuadrado. Grados de libertad. Hipótesis nula. Hipótesis alternativa. Niveles de significación. Interpretación.</p> <p>Unidad 9 Teoría de las muestras: Conceptos de población y muestra.. Utilización. Muestreo probabilístico y no probabilístico. Clasificación. Estimación de parámetros. Error de muestreo. Prueba de hipótesis. Elementos que intervienen en su aplicación. Interpretación.” (Lic. Lilia Rossi Casé- Universidad Nacional de la Plata- Estadística Aplicada a la Educación Física)</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Aron, A. y Aron, E. (2002). Estadística para Psicología. Prentice Hall. Brasil • Blalock, H. (1987). Estadística Social. FCE. México. • Coolican, H. (1997). Métodos de Investigación y Estadística en Psicología. Manual Moderno. FCE. México • Daniel, W. (1996). Estadística con aplicaciones a las Ciencias Sociales y a la Educación. Mc Graw Hill. Colombia

	<ul style="list-style-type: none"> • Garret, H. (1978). Estadística en Psicología y Educación. Paidós. Buenos Aires • Grasso, L.(1999). Introducción a la Estadística en Ciencias Sociales y del Comportamiento. UNC. Argentina • Hernández Sampieri, R y otros (1998). Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill. México. • -----(2006) Estadística aplicada a la Educación Física.Universidad Nacional de La Plata. Fac.Humanidades y Ciencias de la Educación . La Plata • Kohan, N.C de (1994). Diseño Estadístico. EUDEBA. Buenos Aires. • Padua, J. (1993). Técnicas de Investigación aplicadas a las Ciencias Sociales. FCE. México. • Stevens, S.S. (1951). Matemáticas y Medición. Universidad de Harvard. Boston. USA.” (Lic. Lilia Rossi Casé- Universidad Nacional de la Plata- Estadística Aplicada a la Educación Física)
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. José Clavijo</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	GESTIÓN INSTITUCIONAL			
Código	ATP20			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEPTIMO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: En el marco de las distintas realidades en que se desempeñará el futuro egresado, deberá responder con idoneidad a las distintas categorizaciones que pueda acceder. Por lo que es función de esta asignatura, dotarlo de los elementos esenciales para llevarlas a cabo.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento" <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los lineamientos básicos de la gestión en instituciones relacionadas con la Educación Física, el Deporte y la Recreación (escuelas, clubes, federaciones, organizaciones barriales, dependencias estatales). • Vincular los contenidos de la asignatura, en distintos contextos, aplicados en dirección, conducción, gestión, planificación y evaluación. • Interpretar las necesidades y requerimientos de los distintos ámbitos de trabajo. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el séptimo semestre asociada a la Línea Curricular de Soporte y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Además de clases expositivas, tendrán lugar actividades de participación de los estudiantes, con análisis de casos prácticos, en trabajos tanto individuales como en grupos. El aprendizaje, en esta asignatura, buscará ofrecer herramientas prácticas para los distintos desafíos que se presentan en los distintos ámbitos.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1 Gestión y Educación Física. Administración y Gestión. Conceptos. La escuela como organización. Organización de la Educación Física Escolar. Conducción y política institucional. Actores. Poder y conflictos.</p> <p>Unidad 2 Planeamiento. Concepto. Diferentes modelos. Planeamiento estratégico. Niveles de planeamiento. Corto, mediano y largo plazo. Evaluación. Trabajo en</p>			

	<p>equipo. Liderazgo.</p> <p>Unidad 3 Gestión institucional en el área de la Educación Física, el Deporte y la Recreación</p> <p>Diferentes ámbitos de desempeño, fuera del contexto escolar: colonias de vacaciones, excursiones, campamentos, departamento de deportes en clubes, otros. Características específicas. Responsabilidades. Planificación y desarrollo</p> <p>Unidad 4 Organización de competencias deportivas.</p> <p>Clasificación. Fixture. Formas de definición.</p> <p>Unidad 5 Planificación de Instalaciones y Equipamientos Deportivos.</p>
<p>ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Frigerio, G. ;Poggi, M. (1992) Cara y ceca. Edit. Troquel. Buenos Aires. • Litwin, J. (1983) Organización de competencias deportivas. Edit. Stadium. Buenos Aires. • Mestre Sancho, J (1999) La Gestión Deportiva Municipal. Edit.Inde. Barcelona. • ----- (2004) Planificación Deportiva. Teoría y Práctica 3ra. edición. Inde. Barcelona. • Mintzberg, H. (1994) Diseño de organizaciones eficientes. Edit. El Ateneo. Buenos Aires. • Paris Roche, F (2003) La planificación estratégica de las Organizaciones. Edit.Paidotribo. Barcelona. • ----- (2001) La planificación estratégica. Edit.Paidotribo. Barcelona. • Pozner, P. (2001) Gestión de Centros Educativos y Deportivos. IIFE-UNESCO. Buenos Aires. • Prcerisa, A. (1998) Colonias escolares. Organización, actividades y recursos. Edit. Grao. Barcelona. • Quesada Resttschlag, S; Díaz García, D. (2002). Dirección de Centros Deportivos. Paidotribo. Barcelona. • Schemenson, A. y otros.(1996) Organizar y conducir la escuela. Edit.Paidós. Buenos Aires.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Prof. Andrea Iglesias</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE			
Código	ATP21			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEPTIMO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La asignatura busca que el estudiante adquiera los conocimientos y estrategias psicológicas que le permitan analizar, entender e intervenir de modo acertado en la formación de las personas dentro del ámbito de la Educación Física y el Deporte, integrando los mismos a su trabajo habitual.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender las bases psicológicas del fenómeno deportivo en la persona que realiza actividad física y deporte. • Conocer las variables psicológicas deportivas que componen la personalidad de los involucrados, los procesos de pensamiento que caracterizan el entrenamiento y la competencia y los posibles efectos psicológicos. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el séptimo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Además de presentaciones teóricas, se procura la participación de los estudiantes mediante talleres, estudio de casos, análisis de videos, observación de campo.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1: Los aportes de la psicología del deporte en el deporte infantil y adolescente. Aspectos Psicosociales de la práctica deportiva infantil y adolescente. El juego: base de la iniciación deportiva. Factores psicopedagógicos de la enseñanza y del entrenamiento.</p> <p>Unidad 2: Beneficios y perjuicios psicológicos y psicosociales de la actividad física.</p> <p>Unidad 3: Principales capacidades Psicológicas: Motivación, atención, concentración, confianza, cohesión grupal, estrategias de afrontamiento.</p> <p>Unidad 4: Necesidades psicológicas del profesor de educación física, del entrenador, de los deportistas, de los dirigentes, del árbitro y del staff de salud.</p> <p>Unidad 5: Trastornos psicológicos deportivos.</p>			

ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Buceta, J.M. (2004) Estrategias Psicológicas para entrenadores de deportistas jóvenes. Ed. Dykinson. Madrid. • Cruz, J. (2001) Psicología del Deporte. Ed. Síntesis S.A. Madrid. • Devis, J. (2000) Actividad Física, deporte y salud. Ed. INDE. Barcelona. • Dosil, J. (2001) Psicología y Deporte de Iniciación. Ed. Gersam. Ourense. España. • Giesenow, C. (2007) Psicología de los equipos deportivos. Ed. Claridad. Buenos Aires. • Vygotsky, L. (1978) El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Ed Grijalbo. Barcelona. • Weinberg, R. &Gould, D. (1996) Fundamentos de Psicología del deporte y el ejercicio físico. Editorial Ariel S. A. Barcelona.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:: Lic. Jesús Chalela</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	ORGANIZACIÓN DE EVENTOS			
Código	ATP17			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEPTIMO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Optativa			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura pretende dotar al futuro egresado de las herramientas y elementos necesarios para planificar, conducir y evaluar eventos relacionados con la orientación de la carrera.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender la realidad y manejar adecuadamente los conceptos y herramientas fundamentales de la gestión, el marketing, la planificación y la organización de eventos. • Lograr una concepción y valoración clara de la importancia del hombre dentro de la estructura organizacional, a través de una visión moderna de los recursos humanos. • Aplicar los conceptos básicos del marketing, la gestión y la organización de eventos mediante la creación y diseño de proyectos. • Incorporar herramientas empresariales y de mercado que orienten en el proceso de creación de una empresa o en el gerenciamiento de organizaciones. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el séptimo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Clases de carácter teórico, estudios de casos prácticos y presentaciones por los estudiantes.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1 - Creación de una organización. Teorías sobre la creación de una organización. La profesión de hacer negocios.</p> <p>Unidad 2 – Dirección de organizaciones. Definición de dirección de organización. Un modelo de evolución de una organización. Roles y habilidades de directivos. El campo de la dirección.</p> <p>Unidad 3 – Introducción al Marketing. Marketing: definición. Definición de mercado. Las cuatro P. Definición y características. Dos nuevas P. Public Relations, Power y Marca. Análisis del entorno interno, externo, metodología F.O.D.A. Marketing de servicios.</p>			

	<p>Unidad 4 – Planificación estratégica en las organizaciones deportivas. Planificar y dirigir. Planificación, programación, presupuestación y dirección por objetivos. Objetivos de la planificación estratégica</p> <p>Unidad 5 – Organizaciones deportivas. Las organizaciones deportivas públicas. Las organizaciones deportivas privadas sin fines de lucro. Las empresas de servicios deportivos.</p> <p>Unidad 6 – Sponsorización. Modelos de sponsors</p> <p>Unidad 7 - Eventos Tipos de eventos. Eventos según la institución (escolar, deportiva, empresa). Planificación específica. Recursos humanos. Comunicación y publicidad. Evaluación.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<p>Desbordes,M. y Falgoux, J. (2006) Gestión y organización de un evento deportivo. INDE publicaciones, España.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ferrand, A.; Camps, A. y Torrigiani, L. (2006) La Gestión del sponsoring deportivo. Edit. Paidotribo. Barcelona. Fisher, J. (2001) Como organizar congresos y convenciones. Editorial Gedisa, España • Kotler, P y Armstrong, G. Marketing. WordPress.com. University of North Carolina. (Caps. 1, 2, 8, 9, 10, 16) <p>Kraruél,J.(2009) Diseño de Eventos: Innovación y Creatividad. Editorial Links. Barcelona.</p> <p>Magaz-Gonzalez,A.M y Fanjul-Suárez, JL (2012) Organización de eventos deportivos y gestión de Proyectos actores, fases y áreas- Rev. Int.med.cienc.act.fis.deporte- Vol 12 N° 45</p> <p>Mestre Sancho, J.A y García Sánchez, E (2004) Organización de eventos deportivos. Editorial INDE, España.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palma le Blanc, A. (1993) Dirección de organizaciones. Edit. Dolmen. Chile (Cap. 1 y 2) • Paris Roche, F. (1996) La planificación estratégica en las organizaciones deportivas. Edit .Paidotribo. Barcelona (Caps. 1, 2, 3, 6, 9) • Quesada, S. y Díez, M.D.(2002) Dirección de centros deportivos. Editorial Paidotribo. Barcelona
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Fernando San Pedro</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	ACTIVIDAD FÍSICA PARA EL ADULTO Y EL ADULTO MAYOR			
Código	AFP17			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEPTIMO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	FISIOLOGÍA I Y II - ENTRENAMIENTO Y ACONDICIONAMIENTO FÍSICO			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura pretende completar el panorama del espectro etario de las personas, brindando al alumno los conocimientos específicos inherentes a este segmento, que le permitan poder analizar, programar, investigar y evaluar distinto tipo de actividades inherentes a la profesión.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer, comprender y tener en cuenta los cambios fisiológicos, biomecánicos, psicológicos y sociales, que experimenta el adulto mayor a partir de la edad madura. - Evaluar, planificar y desarrollar programas de actividades físico-deportivas para ese sector de la población. - Evaluar la condición física y prescribir ejercicios físicos orientados hacia la independencia funcional y la calidad de vida del adulto mayor. - Reflexionar sobre la importancia de la investigación y aplicar los diferentes diseños en la formulación de proyectos de investigación e intervención en el campo del ejercicio en la tercera edad. - Valorizar la importancia de esta asignatura en su formación profesional. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el séptimo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			

ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION	
	<p>Metodología</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se abordarán las diferentes unidades temáticas por parte del docente a través de clases expositivas con retroproyector, cañón y pizarra desde una dinámica teórica estimulando el análisis de situaciones problema que permitan la aplicación práctica de los conocimientos integrados. - Se facilitarán instancias de resolución de situaciones problema planteadas por el docente para contribuir al desarrollo de las competencias necesarias en el ámbito del entrenamiento. - Se promoverá la participación del estudiante en la discusión de temas que requieran de la indagación entre profesionales que ya se encuentren trabajando. <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 Teorías del Envejecimiento. Demografía del envejecimiento. Teoría estocástica y determinísticas del envejecimiento. Concepto de Adulto Mayor. Adulto Mayor Activo, vulnerable y frágil.</p> <p>Unidad 2 Cambios fisiológicos en el Adulto Mayor. Cambios Psicológicos y Sociales en el Adulto Mayor.</p> <p>Unidad 3 Importancia de la Evaluación de la condición física en el adulto mayor. Prueba Específicas. Las distintas capacidades físicas y su entrenamiento en la tercera edad.</p> <p>Unidad 4 Prescripción de Programas de Ejercicio adaptados a las necesidades y posibilidades del adulto mayor.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Altarriba, E. (1992). Aspectos biopsicosociales del proceso de envejecer. Ed. Boixareu Universitaria. Barcelona. • American College of Sports Medicine (2000). Manual de consulta para el control y la prescripción de ejercicio físico. Ed. Paidotribo. Barcelona. • Benavente Delgado, C.J.(1995). Psicomotricidad y Terapia Ocupacional en Geriatría. Revista de Estudios y Experiencias. España. • Camiña, F.; Cancela, J. y Romo, V. (2000). Pruebas para evaluar la condición física en ancianos (batería ECFA): su fiabilidad. Rev. Esp. Geriatr. Gerontol. • Devís, J. (2000). Actividad física, deporte y salud. Inde. Barcelona. • Díaz, V.; Díaz, I.; Acuña, C. et al. (2002). Evaluación de un programa de actividad física en adultos mayores. Revista Española de Geriatría y Gerontología. Marzo 2002. Vol. 37 -2:87-92. España. • Di Santo, M. (2006). Amplitud de movimiento. Paidotribo. Barcelona. • Garatachea, N. y De Paz, J. (2005). Cuantificación de la actividad física en personas mayores. Rev. Esp. Geriatr. Y Gerontol. 40 (1):44 – 9. España. • García Arrollo, M. (1995). Entrenamiento de habilidades psicocorporales en la vejez. Amarú. Salamanca. • Jiménez, A. (2003). Fuerza y salud, la aptitud músculo-esquelética, en entrenamiento de la fuerza y la salud. Ed. Ergo. Barcelona. • Linares, R. (1999). Psicomotricidad y ancianidad. Revista Polibea. 51, 14-21. España. • López de Subijama, C. (2005) Actividad Física y Salud para el desarrollo motor de Adultos y Mayores. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires. • Martínez Abelian, R. (2005). Psicomotricidad y actividad física en la tercera edad. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales. Vol.5 (1), 17, 89-106. España. • Meléndez (2000). Los beneficios del ejercicio físico en las personas mayores. Gaceta Gymnos. 7, 17-21. España. • MeriVived, A. (2005) Fundamentos de la fisiología de la actividad física y el deporte. Edit. Médica Panamericana. Buenos Aires.

	<ul style="list-style-type: none">• Pont Geis, R. (1997). Tercera edad, actividad física y salud. Teoría y Práctica. Edit.Paidotribo. Barcelona.• Rikli, R. y Jones, C. (2001). Senior Fitness Test Manual. Edit. Human Kinetics. Champaign. Francia.• Timiras, P. (1997). Bases fisiológicas del envejecimiento y geriatría. Edit. Masson. Barcelona.
	PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Rosina Cáceres

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	TALLER DE PRODUCCIÓN TÉCNICA Y CIENTÍFICA			
Código	AI 3			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEPTIMO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	TALLER DE ESCRITURA			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	24 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Brindar herramientas teórico-metodológicas para fortalecer en el estudiante, las capacidades y habilidades básicas, en las prácticas de elaboración y escritura de producciones técnicas y científicas, en la formación universitaria.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio B. "Investigación aplicada".</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivar la apropiación de cierto capital académico en la formación universitaria, conformado por conocimientos, códigos y reglas, necesarios para las prácticas de lectura, comprensión y producción de textos. • Experimentar una mirada panorámica de las alternativas de formatos para la producción de informes de trabajos de investigación y producción de conocimiento. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el séptimo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: El taller implica un lugar donde se trabaja, se elabora y se produce. Es una forma de enseñar y de aprender "haciendo", lo que implica compromiso desde la experiencia y la vivencia, más allá de una mera transmisión de contenidos.</p> <p>La estrategia de Taller resulta pertinente y oportuna, en este caso, pues genera competencias de aprender a aprender, donde los conocimientos se construyen a partir de la tarea concreta, de cada sujeto con otros. Ello conlleva una dimensión ética importante al constituirse en una invitación a la participación del otro, caracterizada por el respeto, la tolerancia mutua y la negociación.</p> <p>Cada sesión del Taller se conformará con un primer momento de apertura con una exposición inicial de abordaje de los contenidos definidos en este Programa, atendiendo cierta priorización por necesidades y expectativas de los estudiantes; un segundo momento de desarrollo práctico con la socialización de las significaciones y experiencias particulares; y un tercer momento de cierre, con una síntesis y señalamientos de obstáculos, rupturas y avances.</p> <p>Evaluación: Elaboración de un artículo basado en alguno de los Casos</p>			

	trabajados en las distintas asignaturas, bajo las normas APA. El mismo de acuerdo a su calificación, podrá ser publicado en la Revista o Cuaderno de la Licenciatura en Educación Física, Deportes y Recreación.
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1- Introducción El lugar del estudiante universitario ante el conocimiento científico. Redacción literaria y redacción de artículos científicos. Fundamentos y características de la producción técnica y científica. Estructuras narrativas y estructuras argumentativas.</p> <p>Unidad 2- El Conocimiento Científico. La comunicación del conocimiento científico en el escenario universitario. Terminología disciplinar específica, académica y profesional. Fines, contextos, emisores, receptores, capacidades y habilidades científicas y comunicativas.</p> <p>Unidad 3- Normatización y Estrategias de Comprensión y Comunicación Estrategias y técnicas de lectura, comprensión y producción de textos. Factores de textualidad. El uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación. Fuentes electrónicas, bases y redes. Protocolos, normatización. APA. Revisión, arbitraje y aprobación.</p> <p>Unidad 4 – Diferentes tipos de trabajos científicos Tipos de Trabajos Científicos. Aspectos formales a tener presentes en la producción académica. El plan y la escritura del trabajo. Definiciones, características y estructura de diferentes formatos de trabajos de difusión, divulgación y comunicación y resultados de investigación: resumen; reseña; informe académico; artículo científico; ensayo; monografías; tesina; y tesis.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Chin, B. (2008) Cómo hacer una gran investigación documental. (Tr. Pina García, R.) Edit. Limusa - Wiley. México • Eco, H. (1984) Cómo se hace una Tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura. 6ta. Edición. Edit.Gedisa. Barcelona. • Espírito Santo, E. (2016) Leitura e produção de texto académico. Biblioteca 24 horas. Edit. San Pablo.Brasil. • Jurado Rojas, Y. (2002) Técnicas de Investigación documental. Manual para la elaboración de tesis, monografías, ensayos e informes académico. Edit. Thompson. México. • Kahlmeyer-Mertens, R. y otros. (2007) Como elaborar projetos de pesquisa. Linguagem e método. Editora FGV. Río de Janeiro. • Sierra Bravo, R. (2005) Tesis doctorales y trabajos de Investigación científica. (5ta. edición 4ta. Reimpresión) Edit.Thompson. Madrid.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Gastón Meneses</p>

OCTAVO SEMESTRE

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	DIDÁCTICA Y PRÁCTICA DOCENTE PARA EL ADULTO Y EL ADULTO MAYOR			
Código	AFP22			
Ubicación en el Plan de Estudios	OCTAVO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	ACTIVIDADES FÍSICAS PARA EL ADULTO Y EL ADULTO MAYOR			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	1 Hora semanal Gimnasio.Patio.Etc.	-----	-----
Carga académica total	48 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La práctica docente en el Adulto y Adulto Mayor es otro de los momentos de que dispondrá el estudiante de la Licenciatura para la aplicación de los contenidos adquiridos en la carrera. A través de la contextualización de los mismos, construirá nuevos conocimientos que le permitirá interpretar las realidades institucionales y sociales del ámbito donde desarrolle su actividad. Tratará de dar respuesta contextualizada a las necesidades y requerimientos del Adulto y el Adulto Mayor, las instituciones y entorno social. Deberá abordar un hecho educativo complejo con herramientas conceptuales eficaces y claras, coherentes y flexibles, para una construcción creativa de alternativas formativas.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: • La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son: • Adquirir los conocimientos teórico-prácticos para poder organizar, dirigir y evaluar las actividades con los practicantes adultos y adultos mayores. • Aplicar en esta área de desempeño los conocimientos adquiridos, con un enfoque pertinente y crítico. • Experimentar el rol docente en la práctica, haciendo un traslado adecuado desde la teoría a la práctica profesional</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el octavo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Se utilizará una metodología activa, partiendo de los conocimientos actuales de los estudiantes (zona de desarrollo proximal) para luego avanzar en los procesos históricos que determinaron esa actualidad. Se empleará la disertación, el taller, el trabajo colaborativo, la invitación a especialistas, la utilización intensiva de recursos audiovisuales y se avanzará en proyectos de intervención en el área. El espacio de la Práctica Docente, se organizará de la siguiente forma: se</p>			

	<p>conformarán duplas de estudiantes que en función del programa de la asignatura, desarrollarán un plan de actividades que será orientado por un docente que se hará cargo de la tutoría. Este a su vez, trabajará en forma coordinada con el titular de la cátedra, y los otros docentes tutores (uno cada 5 duplas). La actividad será diseñada en acuerdo con la Dirección de cada centro, y profesor/a de Educación Física, para atender así al proyecto institucional específico. Esta planificación será supervisada previamente a la clase, por el Docente de Práctica, y hará, si correspondiese, las sugerencias de modificaciones pertinentes. Cada día de práctica, los componentes de la dupla cumplirán con lo planificado y además observarán lo actuado por su compañero. Asimismo habrá un espacio de reflexión, evaluación y comentarios entre ellos y el docente que ejerce la tutoría, quién llevará un registro de la evaluación diaria de cada estudiante, para conformar al finalizar el proceso, la valoración final.</p> <p>Evaluación: La presentación de todo el material que implica el proceso, habilitará al practicante para cumplimentar tanto la evaluación teórica, como la práctica. Ambas son de aprobación obligatoria y no promediable, a efectos de exonerar la asignatura.</p> <p><i>Teórica:</i> Según Reglamento General de UDE . Artículo 9.</p> <p><i>Práctica:</i> Aprobación del programa de práctica, efectuado en las instituciones. (Asistencia mínimo 90%. Calificación según Reglamento General de UDE)</p>
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1. - La actividad Físico Deportiva Comunitaria. Definición. Educación Física Curricular y Actividad Física Comunitaria. Semejanzas y diferencias. Factores que inciden. Estrategias de abordaje. Algunas dificultades y fortalezas. Datos estadísticos. Encuestas 2006 (DINADE) y 2012 (IMM) Análisis de las causas de sedentarismo y ámbitos de práctica.</p> <p>Unidad 2. - Características de los Adultos y de los Adultos Mayores. Características y necesidades sociales, psicológicas, etc. Clasificación según su experiencia físico-deportiva anterior. Factores que inciden en la actividad. Características físicas de los Adultos Jóvenes, Adultos, Adultos Mayores y Ancianos</p> <p>Unidad 3. - Adultos Mayores: Conducción de Actividades. Cuidados y seguridad. Requisitos previos de salud. Normativa. Prevenciones en la prescripción de actividades. Orientaciones didácticas y metodológicas. Aspectos fisiológicos, sociales y psicológicos a tener en cuenta.</p> <p>Unidad 4 – La sesión de actividades de Educación Física con el Adulto y el Adulto Mayor. Enfoque general. Partes de la clase: Entrada en calor Parte Central. Parte final. Alternativas. “Métodos” y “Sistemas” en el medio. Publicidad y marketing. Su abordaje profesional. Modelo receptivo, Modelo Deporte para Todos, Modelo participativo, Modelo individual. Modelo social.</p> <p>Unidad 5 – Instituciones Comunitarias en el Trabajo con el Adulto y el Adulto Mayor. El docente que se incorpora a una institución Los discursos institucionales Factores independientes del docentes Orientaciones social, deportiva, sobre salud, religiosa, política, etc. de las instituciones Relaciones públicas: Trato personal. Marketing Políticas de relacionamiento con el participante Jerarquía social, prestigio, historia. Rol docente</p> <p>Unidad 6 – Organización y Disciplina. Organización y normas de convivencia: Institución, docente y grupo Normas. Actitudes y conductas. Creencias y marco ético Problemas derivados: Teoría del conflicto.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	

	<ul style="list-style-type: none"> • Baur, R.-Egeler, R.(2001) Gimnasia, juego y deporte para mayores. Ed. Paidotribo. Barcelona • Blasco, T. (1994) Actividad física y salud. Edit. Martínez Roca. Barcelona • Blessig, A. (1997) Hacer deporte después de los 50 años. Edit. De Vecchi. Barcelona • C.N.M.D. (1998) Manual ACSM de Medicina Deportiva. Ed- Paidotribo. Barcelona • García Gil, M (S/F) Manual de Ejercicio Físico para personas de edad avanzada. Dirección General de Deportes y Juventud de la Diputación Foral de Bizkaia. En: http://www.bizkaia.eus/home2/archivos/DPTO4/Temas/manual-cast-ultima.pdf?idioma=CA • Gonzales Arévalo, C.; Lleirá Arribas, T. (Coord.) (2016) Didáctica de la Educación Física. Edit. Graó. España. • Hustache, M. (1991) Todo lo que usted debe saber sobre la práctica deportiva. Edit.Paidotribo. Barcelona • Medina, E. (2003) Actividad física y salud integral. Edit. Paidotribo. Barcelona • Sicilia Camacho, A.; Delgado Noguera, M.A. (2002) Educación Física y estilos de aprendizaje. Análisis de la participación del alumnado desde un modelo socio-cultural del conocimiento escolar. Inde Publicaciones. Barcelona. • Thieffry, V. (1995) La gimnasia del bienestar. Ed. Robin Book. Barcelona • Weineck, J. (2001) Salud, ejercicio y deporte. Ed. Paidotribo. Barcelona
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Prof. Rosina Cáceres</p>

FICHA DE PROGRAMA

ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA

Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA			
Código	AFP21			
Ubicación en el Plan de Estudios	OCTAVO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Pre-Requisitos	SIN PRERREQUISITOS			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 Horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			

ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA

	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: La asignatura Educación Física Adaptada, es decir la planificada y aplicada a personas con capacidades diferentes, es un espacio curricular que aporta al futuro graduado tanto desde el punto de vista profesional como personal, por el alto porcentaje de personas consideradas, como por la clase aporte que puede realizarse desde la Educación Física, los Deportes y la Recreación, para su crecimiento e integración social.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal", B. "Investigación aplicada" y la C.</p>
--	---

	<p>"Proyectos Especiales y Emprendimiento"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrar transversalmente los conceptos aprendidos y aprehendidos en otras asignaturas, para aplicar en personas con capacidades diferentes. • Reflexionar sobre las posibilidades que abre la Educación Física sobre esta población objetivo. • Aplicar estrategias adecuadas atendiendo a las diversas capacidades diferentes consideradas. • Comprender las diversas capacidades diferentes, particularmente las sensoriales, físicas, psíquicas y psico-sociales. • Valorizar la importancia de esta asignatura para la formación personal y profesional. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el octavo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>
<p>ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION</p>	
	<p>Metodología: La metodología de enseñanza-aprendizaje combinará aspectos teórico-prácticos. Se utilizarán estrategias didácticas individuales y colectivas para concientizar sobre las problemáticas implicadas. Se observarán videos representativos sobre los grandes grupos de capacidades diferentes consideradas. Charlas a cargo de profesionales del área y/o personas vinculadas con la temática (con posterior ejecución práctica)para contacto directo. Visitas a instituciones deportivas y/o de rehabilitación.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>
<p>ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS</p>	
	<p>Unidad 1. - Generalidades teórico-conceptuales del campo</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Definiciones, precisiones de términos y conceptos. b) Distintos tipos de capacidades. Causas. Características. c) Las personas con capacidades diferentes en el contexto social actual. Aproximaciones para la comprensión del problema y de los métodos para su atención. d) Inclusión, segregación y Socialización. <p>Unidad 2 - Educación Física Adaptada. Enfoque integrado.</p>

	<p>a) Educación Física adaptada. Conceptualización e importancia en el proceso de formación.</p> <p>b) Función y ámbitos de acción del Profesor de Educación Física, y su relación con los profesionales médicos y de la salud.</p> <p>c) Modelo biopsicosocial.</p> <p>d) Accesibilidad, barreras y diversidad funcional.</p> <p>Unidad 3 - Generalidades y Diagnóstico de capacidades diferentes.</p> <p>a) Capacidades físicas diferentes: ortopédicas, cerebrales y traumáticas. Delicados físicos, asmáticos y cardíacos.</p> <p>b) Capacidades sensoriales diferentes: ciegos y sordos.</p> <p>c) Capacidades mentales diferentes: tipos patológicos, tipos pedagógicos. Desajuste mental.</p> <p>d) Capacidades psico-sociales diferentes.</p> <p>e) Ejemplificación de ejercicios específicos para cada una de ellas.</p> <p>Unidad 4 - Ejercicios correctivos generales y Programas de EFA.</p> <p>a) Principio de la gimnasia correctiva: repetición, ritmo, localización y toma de conciencia (estructuración).</p> <p>b) Ejercicio activo y pasivo.</p> <p>c) Ejercicios de fortalecimiento y elongación.</p> <p>Unidad 5 - Deporte Adaptado.</p> <p>a) Conceptos básicos.</p> <p>b) Modalidades deportivas específicas adaptadas.</p> <p>c) Competiciones. Movimiento Paralímpico</p> <p>Unidad 6 -Pedagogía aplicada a personas con capacidades diferentes.</p> <p>a) Adaptaciones curriculares.</p> <p>b) Aspectos pedagógicos y didácticos.</p> <p>c) Programas de EFA</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<p>Cumellas, M. y Estrany, C. (2006). <i>Discapacidades motoras y sensoriales en primaria</i>. Barcelona. INDE.</p> <p>Garel, JP (2007) <i>Educación física y discapacidades motrices</i>. Barcelona. INDE.</p> <p>López Franco, A. (2004). <i>Actividades físico deportivas con colectivos especiales</i>. Wanceulen. Sevilla</p> <p>Olayo, JM (1996). <i>El alumnado con discapacidad: una propuesta de integración</i>. MEC. Madrid</p> <p>Pérez Pueyo, A. y otros (2004). <i>La atención a la diversidad en educación física</i>. Wanceulen. Sevilla</p> <p>Ríos Hernández, M. (2003). <i>Manual de educación física adaptada al alumnado con discapacidad</i>. 2da. Edición. Paidotribo. Barcelona.</p> <p>Suárez Llorca, C. y Pérez Turpin, J. (2004). <i>Educación física y</i></p>

	<p><i>estudiantes con necesidades educativas especiales por causas físicas.</i> Wanceulen. Sevilla.</p> <p>Timon Benitez, L. M; Hormigo Gamarro, F. (coordinadores) (2010). <i>La atención a la diversidad en el marco escolar; Propuestas de integración para estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo.</i> Wanceulen. Sevilla.</p> <p>Universidad de Barcelona (2009) <i>La Educación Física adaptada para el alumnado que presenta discapacidad motriz en los centros ordinarios de Primaria de Cataluña.</i> Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Barcelona.</p>
	<p>PROFESOR RESPONSABLE:</p> <p>Prof. Santiago Guido</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	DEPORTE DE AVENTURA			
Código	AFP22			
Ubicación en el Plan de Estudios	OCTAVO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	SIN PRE REQUISITOS			
Carácter	Optativa			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	1 horas semanales de teoría	1 Hora semanal Aire libre - Gimnasio	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura buscará ofrecer los recursos necesarios relacionados a los Deportes de Aventura desde una perspectiva deportiva, recreativa y educativa. Las finalidades de esta asignatura se centran en reflexionar acerca de las diferentes formas de desarrollo de las actividades en el medio natural, y en el conocimiento y dominio de las metodologías de cara a la práctica educativa.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento" Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer las principales actividades de esta asignatura de carácter interdisciplinario • Reflexionar sobre la importancia de utilizar el Medio Ambiente como ámbito de enseñanza • Aplicar diferentes actividades de deporte aventura adecuado al medio utilizado y los actores involucrados. • Incentivar la investigación en los contenidos de la asignatura, a efectos de profundizar el conocimiento de los mismos. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el octavo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: La metodología de enseñanza considerará aspectos. Teórico-conceptuales, técnicos y prácticos. Las clases serán teóricas y prácticas, con utilización de videos para su análisis y referencias a la realidad.</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Unidad 1 ¿Qué es deporte de aventura? Clasificación de las diferentes especialidades. Diferencias y coincidencias con turismo de aventura.</p> <p>Unidad 2 Actividades terrestres, principios básicos e implementación. El Running en nuestro país. Cabalgatas.</p> <p>Unidad 3 Actividades de escalada, principios básicos e implementación: Tirolesa, Rappel. Puntería. Cuidados y elementos de seguridad. Niveles</p>			

	<p>de conocimiento (principiantes, avanzados).</p> <p>Unidad 4 Actividades en el medio acuático, principios básicos e implementación: Canotaje. Kayak.</p> <p>Cuidados y elementos de seguridad. Niveles de conocimiento (principiantes, avanzados)</p> <p>Unidad 5 Infraestructura necesaria para las diferentes actividades.</p> <p>Servicios de apoyatura (emergencia- alimentación- etc. Diseño de circuitos y recorridos.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Camerino Foguet, O. (2000) Deporte recreativo. Inde Publicaciones. Barcelona. • Campos Izquierdo, A.; Pablos Avella, C.; Mestre Sancho, J.A. (2012) Las titulaciones de la Actividad Física y el Deporte. Evolución histórica y perfiles profesionales. Wanceulen Editorial Deportiva. Sevilla. • García Pajuelo, J. (2000) Guía Práctica para escuelas del Deporte de Orientación. Edit.Wanceulen. Sevilla. • Graneros Gallego, A.; Baena Extremera, A. (2014) Actividades físicas en el Medio Natural. Teoría y Práctica de la Educación Física actual. Wanceulen Editorial Deportiva. Sevilla. • Le Baun, D. (2002) Deportes de aventura. Escalada. Mountain bike, Rafting, Canoa, Piragüismo. Susaeta Ediciones 2002. Madrid. • Savoldelli, J. (2004) Preparación para los deportes de Aventura Edit. Vecchi. Barcelona.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE</p> <p>Lic. Fernando San Pedro</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	ENTRENAMIENTO INDIVIDUALIZADO			
Código	AFP23			
Ubicación en el Plan de Estudios	OCTAVO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	ENTRENAMIENTO Y ACONDICIONAMIENTO FÍSICO			
Carácter	Optativa			
Número de clases por semana	2 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	2 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	32 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta asignatura, propia de la modernidad, dota al estudiante de los conocimientos necesarios para aplicar sus saberes previos en cuanto a entrenamiento, organización, planificación y psicología, adaptados a esta modalidad de características especiales, por sus lugares de trabajo, su población y variantes.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación de las áreas de dominio A. "Educación Física formal, no formal e informal" y C. "Proyectos Especiales y Emprendimiento"</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar actividades teórico-prácticas (vivenciales) que permitan a los futuros licenciados llevar a cabo una planificación adecuada del entrenamiento según las necesidades y demandas del estudiante. • Despertar el interés en los estudiantes de seguir indagando en el área de trabajo del entrenamiento individualizado. • Vincular la función del Licenciado en Educación Física volcado al entrenamiento personalizado con la de otros profesionales, a efectos de trabajar multidisciplinariamente, conformando así grupos de trabajos. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el octavo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Se tratarán los contenidos de forma interactiva con el estudiante a través de presentaciones teórico-prácticas. También, se invitarán personalidades destacadas en la asignatura con el fin de compartir y aprender de sus experiencias profesionales. Serán utilizados diferentes materiales didácticos en entornos de entrenamiento (sala de musculación, gimnasios, espacios naturales).</p> <p>Evaluación: <i>Teórica:</i> Según Reglamento General de UDE. Artículo 9. Presentación de registro/fichero/portafolio de actividades. <i>Práctica:</i> Puesta en escena del rol docente, llevando adelante una tarea, ejercitación o juego, con sus compañeros, de acuerdo a los contenidos de la asignatura.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				

	<p>Unidad 1. - Generalidades y actualidad del entrenamiento Individualizado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición de entrenamiento y principales principios. • Rol del Licenciado en Educación Física especializado en el área. • Diferentes áreas de acción (promoción de salud, alto rendimiento, recreación, discapacidad). • Futuro del Entrenamiento Individualizado. Referencias de inversión de materiales y espacios locativos para desarrollar la actividad. • Entrevista inicial y acuerdo legal (Declaración Jurada). <p>Unidad 2 - Cómo entrenar de las diferentes capacidades condicionales y coordinativas de manera individualizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resistencia: Aeróbica y anaeróbica. Sus adaptaciones, métodos de entrenamiento, planificación y cuantificación de la carga. • Fuerza: Planificación y cuantificación de la carga. • Flexibilidad. Aplicación hacia la prevención de patologías posturales y tratamiento de las mismas. • Velocidad y capacidades coordinativas: adaptaciones. <p>Periodización y planificación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de las diferentes capacidades e importancia en la prescripción del ejercicio. • Priorización del entrenamiento de las capacidades según objetivos del estudiante. (Salud, alto rendimiento, recreación). <p>Unidad 3. - Características psico-sociales del estudiante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia del aspecto motivacional en el estudiante y su evaluación. • Interacción social entre profesional-estudiante. <p>Unidad 4. - Entrenamiento individualizado desde la promoción de la salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Patologías posturales propias de la sociedad moderna. • Entrenamiento en pacientes con enfermedades crónicas no transmisibles. (Hipertensión, Diabetes, Obesidad, Asma). • Hidratación. <p>Unidad 5. - Marketing del Entrenamiento Personalizado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación y atención al estudiante. • Utilización de los principales medios de comunicación de la actualidad.
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Anselmi, H. (2004). Manual de Fuerza, Potencia y Acondicionamiento Físico. 1ra Edición. Buenos Aires. • Bompa, T. (2007). Periodización: teoría y metodología del entrenamiento. 2da Edición. Hispano Europea. Barcelona. • Forteza, K., Colbs (2011). El entrenador personal: Fitness y Salud. 4ta Edición. Hispano Europea. España. • Jiménez, A. (2007). Entrenamiento personal: bases, fundamentos y aplicaciones. 2da Edición. INDE. Barcelona. • Serra, R. y Bagur C. (2004). Prescripción del ejercicio para la salud. 1ra Edición. Paidotribo. Barcelona. • Vasconcelos, A. (2005). Planificación y organización del entrenamiento deportivo. 2da Edición. Paidotribo. Barcelona. • Weineck, J. (2005). Entrenamiento Total. 1ra Edición. Paidotribo. Barcelona. • Weingberg, R. y Gould, D. (2004). Fundamentos de psicología del deporte y el ejercicio físico. 4ta Edición. Médica Panamericana. Madrid.
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Camilo Deneo</p>

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	SEMINARIO: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y TRABAJO FINAL			
Código	AI 4			
Ubicación en el Plan de Estudios	OCTAVO SEMESTRE			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos	PLANIFICACIÓN Y METODOLOGÍA. - TALLER DE PRODUCCIÓN TÉCNICA Y CIENTÍFICA - TALLER DE INVESTIGACIÓN -ESTADÍSTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN FÍSICA.			
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana	3 horas cronológicas semanales			
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	3 horas semanales de teoría	-----	-----	-----
Carga académica total	48 horas cronológicas presenciales			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Desarrollar una postura crítica frente a las diversas perspectivas teóricas -metodológicas en la investigación en Educación Física, Deportes y Recreación, teniendo en cuenta que los estudiantes deberán elaborar y desarrollar un proyecto de investigación al finalizar sus estudios de Licenciatura.</p> <p>Orientar la implementación y ejecución de los proyectos de investigación de los estudiantes, a efectos de asegurar el nivel académico de egreso., según el tipo de problema a investigar y el contexto al que pertenece.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: La asignatura está asociada principalmente a la formación del área de dominio B. "Investigación aplicada".</p> <p>Los objetivos de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer y disponer de herramental teórico-práctico de los diferentes paradigmas y modelos que sirven como soportes científicos y orientadores de la investigación en Educación Física, Deportes y Recreación. • Generar un espacio de reflexividad con el fin de fortalecer las competencias para diseñar y aplicar con propiedad un proyecto o protocolo de investigación, considerando su impacto social. • Promover trabajos de investigación críticos y creativos que articulen las dimensiones de docencia, extensión e investigación, como pilares de la actuación profesional en la educación física, los deportes y la recreación, de acuerdo a los contextos de intervención. • Recuperar y articular con los contenidos, temas y problemas abordados en los restantes espacios curriculares del plan de estudio de la Licenciatura, los conocimientos previos construidos por los estudiantes para la aplicación práctica en la elaboración del Diseño de los Proyectos de Investigación que se produzcan. <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: La asignatura se ubica en el octavo semestre asociada a la Línea Curricular Troncal de Formación Profesional y al Eje 4 "Proyecto Profesional".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Con el fin de promover una mirada integral del proceso de investigación, el desarrollo de esta asignatura recupera saberes, experiencias y producciones de los Cursos previos.</p>			

Desde esta perspectiva pedagógica de aproximación sucesiva e integración de aprendizajes, el curso se encara con carácter teórico, técnico y práctico, articulado por la elaboración del Proyecto de Investigación / Trabajo Final requerido para obtener la titulación.

Organización: El curso se desarrollará en modalidad semi-presencial con apoyo en la virtualidad, pues habrá una permanente comunicación por diferentes vías para definir asesorías, aclarar dudas o resolver inquietudes. Se organizará en torno a tres modalidades de abordaje:

- 1.- Modalidad predominantemente teórica de recuperación y contextualización en la Líneas de Investigación y los temas-problemas emergentes, con aplicación de los contenidos de manera integral.
- 2.- Modalidad más práctica, de orientación y seguimiento donde se trabajará en forma individual y grupal orientando para resolver las definiciones conceptuales y metodológicas.
- 3- Modalidad de tutoría personalizada del Proyecto Final.

La Tutoría asumirá dos modalidades:

Tutoría planificada: en los tiempos de clase se asignará el 25% de la carga horaria asignada, para trabajar en forma individual con cada estudiante, y/o grupal, en torno a proyectos, conceptual o metodológicamente afines.

Tutoría a demanda: fuera de los tiempos asignados para la asignatura concreta, se generará un espacio en contra-turno, para habilitar la tarea con aquellos estudiantes que se justifique necesitan un apoyo específico, teniendo en cuenta, que el Informe de Investigación es la producción académica concebida para la titulación. (Para ello se requiere asignar docente-tutor con carga horaria específica semanal para la tarea, de acuerdo al número de estudiantes de cada generación de 4to. año).

La estrategia didáctica, considerada como dispositivo idóneo para construir esta perspectiva pedagógica, es el Ateneo Didáctico.

Para definir esta estrategia, se considera muy oportuna la explicación dada por Ana Elena España, en la obra “Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales”, editada por Homo Sapiens y coordinada por Liliana Sanjurjo, (2009, Rosario-Argentina) que se transcribe a continuación.

Los ateneos didácticos se constituyen en instancias en las cuales se presentan problemas y situaciones concretas del ejercicio de la profesión docente, se vinculan estas cuestiones a marcos teóricos, se contrastan los aportes del grupo participante, se registra documentando lo actuado, tendiendo a enriquecer el saber implicado en la práctica. (Cap. V, p.154)

Se ubica esta estrategia didáctica en este curso final de Investigación, considerando que requiere determinadas capacidades e insumos en los participantes, para alcanzar buenos niveles académicos y calidad en la sistematización del proceso, para retroalimentar los aprendizajes en sus diferentes dimensiones, cognitivo, socio-emocional, experiencial, y habilitar transformación en las propias prácticas desde el rol de investigador en el campo de la Educación Física, el Deporte y la Recreación.

Para ello, a lo largo del Curso, se requiere la participación activa y comprometida de los estudiantes en distintas actividades, donde se privilegiará a la discusión en grupo, trabajo en equipos y redacción individual y colectiva de las diferentes propuestas de trabajo diseñadas para el curso. Se promoverá un intercambio permanente entre los grupos para favorecer el análisis crítico y reflexivo sobre los propios procesos de investigación.

Las actividades a cumplir por cada estudiante, serán:

- Asistencia a clases teóricas – prácticas.
- Lectura y estudio de bibliografía de apoyo.
- Análisis reflexivo de resúmenes de investigaciones educativas e investigaciones educativas.
- Producciones personales y grupales.
- Profundización en conocimientos para aplicar métodos y técnicas de

	<p>investigación en el campo específico de la Educación Física, el Deporte y la Recreación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confeccionar y desarrollar su propio proyecto personal de trabajo (Protocolo) de investigación en forma individual, en función de las actividades, intereses y circunstancias personales; con el apoyo, seguimiento y tutoría del profesor y los conocimientos específicos e interdisciplinarios a construir por cada estudiante. • Exposición y discusión colectiva de: bibliografías, documentos, proyectos e informes de investigación., a efectos de promover un intercambio entre los grupos que favorezca el análisis crítico y reflexivo sobre los propios procesos de investigación. <p>Evaluación: La evaluación de la asignatura será continua, privilegiándose la mirada sobre el proceso de aprendizaje, el desarrollo de competencias y la calidad y pertinencia de las producciones.</p> <p>Se conformará por diferentes actividades teóricas y ejercicios prácticos tanto de carácter individual como grupal, relacionado con los avances del diseño, implementación y ejecución del Proyecto de Investigación, que cierra la formación y acreditación de la Licenciatura.</p> <p>Los criterios de evaluación son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Claridad y precisión conceptual. • Pertinencia en los aspectos formales en el uso del material teórico, empírico y bibliográfico. • Avances en la comprensión de los temas. • Capacidad de expresión, de argumentación, de producción y comunicación. • Desarrollo de una actitud crítica y respetuosa de las diferentes opiniones y posiciones. • Amplitud de la consulta bibliográfica. • Desarrollo de capacidades para analizar críticamente las investigaciones en el campo de acción, así como de habilidades para ejecutar su propio proyecto de investigación. • La capacidad para realizar análisis críticos y fundados de propuestas de investigación en el campo específico, proyectos, informes, formulados por otros estudiantes e investigadores. <p>La actividad final de evaluación consistirá en el análisis crítico y posterior discusión y defensa del propio Proyecto de Investigación, centrado en la formulación del tema, planteamiento del problema, objetivos y justificación de la investigación, hipótesis, diseño metodológico, categorías de análisis, plan de actividades, coherencia interna y validación, supuestos teóricos-epistemológicos y metodológicos de la investigación a desarrollar.</p>
ITEM 4: IDENTIFICACIÓN BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS	
	<p>Unidad 1 - Introducción La investigación como herramienta para la explicación, interpretación y transformación de las prácticas, la gestión institucional y la formulación de políticas educativas, deportivas y recreativas.</p> <p>Unidad 2 - Paradigmas Fundamentos ontológicos, epistemológicos y metodológicos de los paradigmas de investigación aplicada al campo: positivista, explicativo, interpretativo, socio-crítico y constructivista. Lógica interna desde la cual se construye cada uno. La investigación cualitativa y etnográfica. La Investigación-Acción. Consideraciones generales de cada una de ellas. La investigación cuantitativa o explicativa. Importancia en la estructuración lógica de esta investigación en Ciencias Sociales. Medición y experimentación. Análisis estadístico.</p> <p>Unidad 3 - El proceso de investigación Revisión de contenidos ya trabajados en cursos previos. De la idea al tema y al problema de investigación. Justificación de la investigación.</p>

	<p>La construcción del objeto: estado del arte y el marco teórico. Preguntas y objetivos de investigación. Hipótesis y anticipación de sentidos: función en la investigación. La construcción de dimensiones, categorías e indicadores.</p> <p>Unidad 4 - Diseño y Metodología Tipos de diseño: estructurado, flexible y emergente y sus núcleos decisionales básicos: la construcción del objeto, selección de unidades. Integración y complementariedad de métodos: multi-método y métodos mixtos El Referente empírico: Unidad de análisis y de observación. Población. El problema de la muestra: muestra cualitativa y saturación teórica. La muestra de acuerdo al tipo de investigación y a la población que se va a analizar. La selección de casos. Laboratorio de Casos. Fuentes de información. Recolección de información, análisis de la información Articulación entre metodología y técnicas de investigación.</p> <p>Unidad 5 - La recolección/producción de datos. Características generales de algunas estrategias: Análisis de Documentos (escritos e iconográficos). La observación. La observación participante La encuesta. La entrevista, individual y grupal. Cuestionario. Las Trayectorias de vidas, Estrategias grupales, El registro etnográfico. Estudio de Casos: Investigaciones Experimentales, Investigaciones Cuasi Experimentales, Investigaciones no Experimentales. El trabajo de campo y la reflexividad. El extrañamiento y la apertura al sentido.</p> <p>Unidad 6 - El rol del investigador en el trabajo de campo. El dato y la información. Diseño y validación de instrumentos. Organización de la información. El proceso de análisis: lógica de investigación y proceso de análisis. Referencia a algunos procedimientos cuantitativos y cualitativos. La triangulación como propuesta de estrategia de complementariedad metodológica.</p> <p>Unidad 7 - Redacción del Informe Comunicabilidad de la investigación: lógica de investigación y lógica de exposición: el reporte de investigación.</p> <p>Unidad 8 - Contenido Articulador teórico-práctico transversal a todo el Curso Propósitos, indicadores de calidad, recomendaciones. Algunas formalidades relativas a la presentación académica. Revisión, reformulación y diseño del Proyecto final de cada estudiante. Etapas/fases/momentos: formulación implementación y comunicación.</p>
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA	
	<ul style="list-style-type: none"> • Anep /IPES (s/f) Investigación Cuantitativa. IPES/ANEP. Montevideo. En: http://www.ipes.anep.edu.uy/documentos/investigación/materiales/inv-cuanti.pdf • Bárcen, F.yMélich, J.C. (2000) La educación como acontecimiento ético. Edit. Paidós. Barcelona • Bisquerra, R. (Coord.). (2004) Metodología de la investigación educativa. Edit. La Muralla.Madrid. • Botta, M. (2002) Tesis, Monografías e Informes. Edit. Biblos.Buenos Aires. • Carr, W. y Kemmis, S. (1988) Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado. Edit.Martínez Roca. Barcelona. • Cataldi, Z.; Lage, F. J. (2004) Diseño y Organización de Tesis. Ed. Nueva Librería. Buenos Aires. • Cea D`Ancona, M.A (1998) Metodología cuantitativa: Estrategia y

	<p>técnicas de investigación social. Síntesis. Madrid.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cohen, L. y Manion, L. (2002) Métodos de investigación educativa. Edit. La Muralla. Madrid. • De Ketele, J. M. y Roegiers, X. (1995) Metodología para la recogida de información. Edit. La Muralla. Madrid. • Elliot, J. (1990) La investigación-acción en educación. Edit. Morata. Madrid. • -----(1993) El cambio educativo desde la investigación-acción. Edit. Morata. Madrid. • Filloux, J. C. (2008) Epistemología, Ética y Ciencias de la Educación. Encuentro grupo editor Facultad de Humanidades. Córdoba. Argentina • Goetz, J. P. y Lecompte, M. D. (1988) Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Edit. Morata. Madrid. • Icart, M.T.; Fuentesaz, C. y Pulpón, A.M. (2001) Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina. Universitat de Barcelona. Barcelona. • Marcelo, C. (coord.) (1992) La investigación sobre la formación del profesorado: métodos de investigación y análisis de datos. Edit. Cincel. Argentina. • Merlino, A. (Coord.) (2009) Investigación cualitativa en ciencias sociales. Temas problemas y aplicaciones. Edit. Cengage. Buenos Aires. • McMillan, J.H. y Schumacher, S. (2005) Investigación educativa. Edit. Pearson. Madrid. • Morín, E. (1990) Introducción al pensamiento complejo. Edit. Gedisa. Barcelona. • Pérez Serrano, G. (1990) Investigación-acción. Aplicaciones al campo social y educativo. Edit. Dykinson. Madrid. • -----(1994) Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. Edit. Muralla. Madrid. • Rue, J. (1995) La investigación en la acción. Cuadernos de Pedagogía, núm. 326. Pp. 67-70. España • Sandín, M.P. (2003) Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. McGraw-Hill. Madrid. • Sautu, R. y otros. (2005) Manual de Metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. CLACSO. Buenos Aires. • Stenhouse, L. (1987). La investigación como base de la enseñanza. Edit. Morata. Madrid. • Taylor, S. y Bogdan, R. (1994). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Ed. Paidós (1ª ed. 1986). Buenos Aires. • Wittrock, M. C. (1986-1989). La investigación de la enseñanza I, II y III: enfoques, teorías y métodos. Paidós Educador/MEC. Barcelona <p>Bibliografía Complementaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Base de datos : http://dialnet.unirioia.es/ • http://www.sportdoc.unicaen.fr/heracles/ . Artículos de revistas, libros, tesis, actas, material audiovisual. Educación Física, Deporte • http://www.sportquest.com/revista/ . • http://www.askesis.arrakis.es • http://www.colefandalucia.com/ • http://www.libreriadeportiva.com/
	<p>PROFESOR RESPONSABLE: Lic. Gastón Meneses</p>

SEMINARIOS

FICHA DE PROGRAMA				
ITEM 1: IDENTIFICACION DE LA ASIGNATURA				
Plan de Estudios	LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION			
Nombre de la Asignatura	SEMINARIOS			
Código	SI			
Ubicación en el Plan de Estudios	SEGUNDO AL CUARTO AÑO			
Vigencia	2015-2018			
Prerrequisitos				
Carácter	Obligatoria			
Número de clases por semana				
Tiempo promedio de trabajo en la semana	TEORÍA	PRACTICOS	OTROS	HORAS AUTONOMAS
	8 horas semanales de teoría C/U	-----	-----	-----
Carga académica total	8 horas cronológicas C/U			
ITEM 2: DESCRIPCION DE LA UNIDAD				
	<p>2.1. Presentación General de la Unidad: Esta actividad está destinada a complementar, profundizar o solidificar contenidos, que pudieran surgir de temas emergentes, relacionados o no con las asignaturas de la malla curricular, pero de interés probado para estudiantes y docentes. Se alinea con los ejes de cada año y las temáticas a abordar por los estudiantes en el desarrollo de sus trabajos correspondientes.</p> <p>2.2. Asociación con el Perfil de Egreso: • Las asignaturas están asociadas principalmente a la formación del área de dominio B. "Investigación aplicada". Los objetivos de aprendizaje son: • Considerar las inquietudes de estudiantes y docentes en cuanto a la profundización y análisis de distintos temas. • Generar conocimientos específicos • Complementar contenidos de diversas asignaturas.</p> <p>2.3. Relación con otras unidades de estudio: Las asignaturas se ubican asociadas a la Línea Curricular Troncal Académica y al Eje 2 "Diagnóstico de un caso a partir de un marco teórico y práctico dado".</p>			
ITEM 3 ASPECTOS METODOLOGICOS Y EVALUACION				
	<p>Metodología: Será determinada de acuerdo a la temática del Seminario, (expositiva, teórico-práctica, taller, etc).</p> <p>Evaluación: Según Reglamento General de UDE. Artículo 9.</p>			
ITEM 4: IDENTIFICACION BREVE DE PRINCIPALES CONTENIDOS				
	<p>Las temáticas y contenidos serán fijados de acuerdo con los intereses de los estudiantes y los docentes. En los distintos seminarios se abordarán temáticas comprendidas dentro de las líneas de investigación asociadas a la Licenciatura. A modo de ejemplo, y teniendo en cuenta que muchos serán emergentes de las distintas coyunturas, podemos mencionar los siguientes contenidos: - Técnicas no convencionales de preparación física específica. - Motricidad, corporeidad y pedagogía del movimiento.</p>			
ITEM 5: BIBLIOGRAFIA BASICA				
	No se indica			

	PROFESOR RESPONSABLE: A designar según la temática
--	--